

















## كلمة الله

## مصر والعودة المنتظرة

الدعوة المصرية لاستضافة القيادة الفلسطينية على أرض الخلفاء تؤكد ان هموم العالم العربي وبلدان القضية الفلسطينية لم تغب يوما عن اذهان الرئيس المصري والمسؤولين في حكومته، فمصر التي حاول البعض ان تتسلخ من جسم الامة العربية بربطها بملفات دولية هي ضد مصالحها القومية والوطنية، عشت طوال سنوات القطيعة في هاجس كل عربي، وظلت في قلب كل عربي منزلا للعلم وقاعة للثقافة، وارضا اثبتت الخير، وخير ما اثبتت رجائها الذين حاولوا مشاغل التعليم الى كل دول علنا الذين الكبر، وساهموا في البناء والتنمية في اكثر من موقع من ارض العرب، وقدموا من الضحايا في حربنا مع العدو اعدادا لا تحصى.

وأضاف مطلقاً على موضوع اتفاقية الدفاع المشترك بين السودان ومصر أن اتفاقية الدفاع المشترك تنص عليها لوائح الجامعة العربية ..

وبما بين السودان ومصر مستمد من هذا الأساس ولم تكن تلك الاتفاقية لحماية نظام النميري كما

قال ..

**في افتتاح مؤتمر اليونسكو في صوفيا**

وأوضح من ناحية ثانية انه لا يوجد في الوقت الحاضر أي جندي سوداني في حرب الخليج وأن اتفاقية الدفاع العربية المشتركة يمكن أن توفف في حرب الخليج للدفاع عن العراق لولا أن الخلافات العربية المستمرة تحد من ذلك . وحول المخاطر الأمنية التي يواجهها السودان قال الفريق خليل توجد مخاطر داخلية وأخرى خارجية وقد يتلازم الاثنان معا لحدوث خلل في الأوضاع السياسية ونحن ككتيوليين باحثوا الاخطار الداخلية .. ولكن الاخطار الخارجية تتخافر قوى المنطقة كلها لاحتوائها بجهود مشتركة .

مشروعية طلب اعتماد ورد من تل أبيب وفشل السوفييت والمنايا الديمقراطية في منع تواجد مواطن من برلين الغربية ضمن وفد ألمانيا الاتحادية .

وأخيرا استغل وفد كمبوديا الديمقراطية الهجوم العنيف الذي تعرض له من جانب فينتام ليرد بإسهاب مطالبا بإسحاب القوات الفيتنامية من بلاده .

ومن المقرر أن تنتهي اعمال مؤتمر اليونسكو يوم الثاني عشر من نوفمبر القادم .

وتمن ناحية أخرى اعترضت فينتام على اشتراك وفد من كمبوديا الديمقراطية التي تعترف بها الامم المتحدة في هذا المؤتمر .

وطالبت تونس محدثة باسم الدول العربية بعدم اشراك الاسرائيليين في هذا المؤتمر نظرا لممارسات العدو ضد الانسان بيد ان كل هذه الخلافات الخطيبية لم تسفر عن نتيجة ماويقبت الاحتجاجات بلا جدوى .

واستمرت اسرائيل مشتركة في المؤتمر رغم احتجاج تونس . عل

**شركة عبدالله بن محمد ساعد وشركاه « شركة توصية بسيطة »**

كونا -  
 مراسل وكالة الأنباء  
 هنا في عمان امس ان  
 الاردنية تجري حاليا  
 لتعديل قانون الانتخاب  
 والغبية .  
 الارزني المعمول به حاليا .  
 وسيضمن التعديل زيادة عدد  
 المقاعد النيابية في الدوائر  
 الانتخابية في الضفتين الشرقية  
 والغربية .

وعلم انه في ضوء هذه التعديلات  
سيصبح عدد اعضاء مجلس  
النواب الابراني ١٢٠ عضوا بدلا  
من ستين وسيكون عدد المقاعد  
مناصفة بين الضفتين الشرقية

كما سيتم زيادة عدد أعضاء مجلس الاعيان من ثلاثين الى ستين عضوا يمثلون مناصفة الشفتين الشرقية والغربية ايضا .

وتنص المادة ٦٢ من الدستور الاردني على ان مجلس الاعيان يتألف من عدد من الاعضاء بما فيهم الرئيس لايتجاوز نصف عدد

بول	ميناء الوصول
-----	--------------

هذه التقسيمات التي تتطلب إعادة النظر في الدوائر الانتخابية النيابية في وضعها الجديد .

القذافي يزور الاتحاد	جـ ٥	٨٤
	”	٨٤

٨٤	”	السوفييتي فريدي
٨٥	١٠	

موسكو - اف ب -  
اعلنت وكالة تاس امس الاول ان  
الرجل الاول في ليبيا العقيد معمر

القذافي سيقوم بزيارة رسمية إلى الاتحاد السوفييتي في النصف الأول من شهر أكتوبر الحالي.

واوضحت الوكالة ان العقيد  
القذافي يزور الاتحاد السوفيتي

جسدة

تصدر قرارات الشركاء في كل ما يتعلق بأمور الشركة بما في ذلك القرارات الخاصة وتعديل هذا العقد أو إدخال شركاء جدد أو الاندماج في

تبدأ السنة المالية للشركة اعتباراً من أول يناير وتنتهي في نهاية ديسمبر من كل عام فيما عدا السنة المالية الأولى للشركة فبدأنا من تاريخ

توزيع الأرباح السنوية الصافية أو الجسائر على الشركاء بنسبة حصة كل منهم في رأس المال وفي حالة وجود خسائر في ميزانية إحدى السنوات

لا يتم توزيع أرباح السنوات التالية إلا بعد التمكن من التوزيع.

واكد القذافي ان وجود مقر الامم المتحدة في الاراضي الامريكية هو دليل على ان امريكا هي اعداء الشعب الليبي. واتهم واشنطن بأنها تتخذ تدابير تستغنى ضد موثقيها في ليبيا.

**شركة الملاحة العربية المتحدة**

البريد	٨٢٣٨٧٣٤	تلكس	٦٠١٣٣١
البريد	٤٧٨٦٦٤٧	تلكس	٢٠٢٣٨٤
البريد	٦٨٤٣٧٥٩	تلكس	٤٠٣٥٥٤

السادة المستوردين  
لشركة الملاحة العربية التجارية - الجبل الوطني - مصر

أنت تعلن عن وصول البواخر  
إلى الموانئ المذكورة - في التواريخ الموضحة

اسم البـاخرة	تاريخ
رحلة رقم	

9	AL MUHARRAQ	55	المحرقة
11	IBN MALIK	70	ابن مالك
11	IBN QUTAIBA	77	ابن قتيبة

٣  
٥

JEBEL ALI	٤١	جبل علي
AL AHMADIAH	٤٨	الاحمدية
(ALWAJBA/18)		(حولة الوجبا ٨ سابقا)

7 AL IHSA'A      الإحصاء عام ١٩٤٤

يرجى من السادة المستوردين الحضور لاستلام بضائعهم  
الأصلية لتقاضي أي تأخير قد ينتج عنه تلف بالبض

الوكيل: يوسف بن أحمد

الري	الجبيل	الدمام	تلفون
٨٩٥٧٨	٥٦١١٢٤١	٨٢٥٨٨٨/٨٢٥٢٠١	
٧٠٥	٥٦١١٠٠٠	٥٦١٠٠٠	٥٦٧

۱۱۵۱	۱۱۵۲	۱۱۵۳	۱۱۵۴
۱۱۵۵	۱۱۵۶	۱۱۵۷	۱۱۵۸
۱۱۵۹	۱۱۶۰	۱۱۶۱	۱۱۶۲
۱۱۶۳	۱۱۶۴	۱۱۶۵	۱۱۶۶
۱۱۶۷	۱۱۶۸	۱۱۶۹	۱۱۷۰
۱۱۷۱	۱۱۷۲	۱۱۷۳	۱۱۷۴
۱۱۷۵	۱۱۷۶	۱۱۷۷	۱۱۷۸
۱۱۷۹	۱۱۸۰	۱۱۸۱	۱۱۸۲
۱۱۸۳	۱۱۸۴	۱۱۸۵	۱۱۸۶
۱۱۸۷	۱۱۸۸	۱۱۸۹	۱۱۹۰
۱۱۹۱	۱۱۹۲	۱۱۹۳	۱۱۹۴
۱۱۹۵	۱۱۹۶	۱۱۹۷	۱۱۹۸
۱۱۹۹	۱۲۰۰	۱۲۰۱	۱۲۰۲
۱۲۰۳	۱۲۰۴	۱۲۰۵	۱۲۰۶
۱۲۰۷	۱۲۰۸	۱۲۰۹	۱۲۱۰
۱۲۱۱	۱۲۱۲	۱۲۱۳	۱۲۱۴
۱۲۱۵	۱۲۱۶	۱۲۱۷	۱۲۱۸
۱۲۱۹	۱۲۲۰	۱۲۲۱	۱۲۲۲
۱۲۲۳	۱۲۲۴	۱۲۲۵	۱۲۲۶
۱۲۲۷	۱۲۲۸	۱۲۲۹	۱۲۳۰
۱۲۳۱	۱۲۳۲	۱۲۳۳	۱۲۳۴
۱۲۳۵	۱۲۳۶	۱۲۳۷	۱۲۳۸
۱۲۳۹	۱۲۴۰	۱۲۴۱	۱۲۴۲
۱۲۴۳	۱۲۴۴	۱۲۴۵	۱۲۴۶
۱۲۴۷	۱۲۴۸	۱۲۴۹	۱۲۵۰
۱۲۵۱	۱۲۵۲	۱۲۵۳	۱۲۵۴
۱۲۵۵	۱۲۵۶	۱۲۵۷	۱۲۵۸
۱۲۵۹	۱۲۶۰	۱۲۶۱	۱۲۶۲
۱۲۶۳	۱۲۶۴	۱۲۶۵	۱۲۶۶
۱۲۶۷	۱۲۶۸	۱۲۶۹	۱۲۷۰
۱۲۷۱	۱۲۷۲	۱۲۷۳	۱۲۷۴
۱۲۷۵	۱۲۷۶	۱۲۷۷	۱۲۷۸
۱۲۷۹	۱۲۸۰	۱۲۸۱	۱۲۸۲
۱۲۸۳	۱۲۸۴	۱۲۸۵	۱۲۸۶
۱۲۸۷	۱۲۸۸	۱۲۸۹	۱۲۹۰
۱۲۹۱	۱۲۹۲	۱۲۹۳	۱۲۹۴
۱۲۹۵	۱۲۹۶	۱۲۹۷	۱۲۹۸
۱۲۹۹	۱۳۰۰	۱۳۰۱	۱۳۰۲
۱۳۰۳	۱۳۰۴	۱۳۰۵	۱۳۰۶
۱۳۰۷	۱۳۰۸	۱۳۰۹	۱۳۱۰
۱۳۱۱	۱۳۱۲	۱۳۱۳	۱۳۱۴
۱۳۱۵	۱۳۱۶	۱۳۱۷	۱۳۱۸
۱۳۱۹	۱۳۲۰	۱۳۲۱	۱۳۲۲
۱۳۲۳	۱۳۲۴	۱۳۲۵	۱۳۲۶
۱۳۲۷	۱۳۲۸	۱۳۲۹	۱۳۳۰
۱۳۳۱	۱۳۳۲	۱۳۳۳	۱۳۳۴
۱۳۳۵	۱۳۳۶	۱۳۳۷	۱۳۳۸
۱۳۳۹	۱۳۴۰	۱۳۴۱	۱۳۴۲
۱۳۴۳	۱۳۴۴	۱۳۴۵	۱۳۴۶
۱۳۴۷	۱۳۴۸	۱۳۴۹	۱۳۵۰
۱۳۵۱	۱۳۵۲	۱۳۵۳	۱۳۵۴
۱۳۵۵	۱۳۵۶	۱۳۵۷	۱۳۵۸
۱۳۵۹	۱۳۶۰	۱۳۶۱	۱۳۶۲
۱۳۶۳	۱۳۶۴	۱۳۶۵	۱۳۶۶
۱۳۶۷	۱۳۶۸	۱۳۶۹	۱۳۷۰
۱۳۷۱	۱۳۷۲	۱۳۷۳	۱۳۷۴
۱۳۷۵	۱۳۷۶	۱۳۷۷	۱۳۷۸
۱۳۷۹	۱۳۸۰	۱۳۸۱	۱۳۸۲
۱۳۸۳	۱۳۸۴	۱۳۸۵	۱۳۸۶
۱۳۸۷	۱۳۸۸	۱۳۸۹	۱۳۹۰
۱۳۹۱	۱۳۹۲	۱۳۹۳	۱۳۹۴
۱۳۹۵	۱۳۹۶	۱۳۹۷	۱۳۹۸
۱۳۹۹	۱۴۰۰	۱۴۰۱	۱۴۰۲
۱۴۰۳	۱۴۰۴	۱۴۰۵	۱۴۰۶
۱۴۰۷	۱۴۰۸	۱۴۰۹	۱۴۱۰





وفي الكويت تسلّم سمو الشيخ جابر  
أحمد الصباح أمير دولة الكويت  
مقالة من العاهل المغربي الملك الحسن  
التي تتعلق بتطورات الأوضاع على  
ساحة العربية وخاصة مجريات  
حدثات في المغرب العربي .  
ويوم الخميس الماضي دعا أحمد علي  
ويكيل وكيل وزارة الواسطات والنقل  
طريحي إلى اللوحة قسما من الكويت  
د أن حضر اجتماع مجلس إدارة  
الملاحه العربية المتحدة الذي

سلطان بن عبدالعزيز التقى  
الرئيس مجلس الوزراء ورئيس  
الطيران والمفتش العام والمعلم  
الرئيس الاميركي ريجان في جولة  
الملك عبد بن عبدالعزيز عامل لمدينة  
العربية السعودية ما جرى مع صديق  
الملكة وخاصة بالقضية للاعتداءات  
الاسرائيلية على تونس .  
ثم ترك خلال الاجتماع الذي عقده  
الامير سلطان مع الرئيس الاميركي  
رونالد ريجان و واشنطن .  
والسيد صاحب السمو الملكي الامير  
سلطان بن عبدالعزيز في تصحيح له  
حال ، فقد اتمى مجلس الامراء له

مجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية  
الحزب العربي الاشتراكي برئاسة  
الرئيس العراقي صدام حسين .  
واكد المجتمعون ان العمل الاجرامي  
الصهيوني الجديد يشكل ان سوابق  
اخرى للكيان الصهيوني ومنها ضرب  
مفاعل (تموز) النووي السلمي عام  
١٩٨١ .  
وحذرت القيادة القومية لحزب  
البيث العربي الاشتراكي من ان تمزيق  
ووقتت وحدة المصير العربي سيستج  
لإسرائيل مد ذراعاها العدوانية لأكثر من  
مئة عربي .  
الاستقلال لا يحكم .

في هذا الاسبوع وبفعالية كبيرة في  
مؤسسات المواطنة العربية على  
اي العالم العربي، وانظر الى الصف  
العربية من اجل السلام .  
ومن على شتى المنابر والاصعدة  
تقيم على مقي منظمة التحرير  
ضحيته العديد من أبناء الشعب  
من التعاون لدول الخليج العربية  
من منظمة التحرير الفلسطينية في  
ها ان هذا الاعتداء على الاراضي  
طينية وما سببه من اهراق لارواح  
ن والمواثيق الدولية واعتداء على

## الخاتمة - واخ

اسرائيل تنسف الجهود الدولية  
وأكد البيان ان هذا التصرف  
الاسرائيلي ياتى ليوسف الجهود الدولية  
التي تبذل ليجاد حل للقضية  
الفلسطينية حل عادلا وشاملا كما انه لا  
يعجز الا عن معارست غير استغنية لا  
بقوى القوانين الدولية .  
كما أكد الشيخ زايد بن سلطان  
النهاري رئيس دولة الامارات المتحدة  
المتحدة مجددا تأييد دولة الامارات  
للثام وقوفها الى جانب تونس وشعبها  
في هذه المحنة .  
وأعرب سمو الشيخ زايد خلال  
استقباله اسماعيل خليل وزير التخطيط  
التونسي عن تشببه الشديد لهذا  
الدعوان .  
وطلبت دولة الامارات العربية  
المتحدة توزيع البيان الذي اصدرته  
وزارة الخارجية بدولة الامارات في الاول  
من الشهر الحالي والخاص ببيان  
الدعوان الاسرائيلي الى مقر قيادة  
المتفطرة التحرير الفلسطينية في تونس  
على اعضاء مجلس الامن الدولي  
اعتباره وثيقة رسمية .  
جاء ذلك في رسالة تضمنت نص البيان  
بوجهها محمد حسين الشاذلي المنسوب  
للدائم لدولة الامارات المتحدة  
في العاصمة الاممية الى جلاله بيزيرين في  
تونس والى الاعمال المتعلقة بالدولة  
وتطلب فيها ادراج الرسالة ضمن بند  
القضية الفلسطينية والموقف في الشرق

المملكة المتحدة الأمريكية عن التصويت ضد القرار رغم تغفلل الصهيونية في المؤسسات الأمريكية.

وقبل أن نغلق الباب الإسرائيلي أضرت بإسرائيل أكثر مما أضرت بالعرب فقد استهجنتها كل دول العالم كما سببت لإسرائيل مشاكل مع الدول الأوروبية وعرضت سلامة الطائرات المدنية للخطر بتأخيرها مراراً جواً دولياً طريقاً إلى تونس .

والتي يجب أن تكون حرة ومستقلة، وعلى أساس  
أولى منظمة التحرير الفلسطينية للعمل  
التشريعي الموحد للشعب العربي  
الفلسطينية وهي تحارب على أكثر من  
جبهة وتعرض للضام الداخلي  
والخارجي.

وأوضح أن الفجج والاستفكار  
ومظاهر الاحتجاج لم تعد قادرة على  
التعبير عن خطوة العدوان الصهيوني  
ووضع حد له.. وحذرت بأنه سيتركز  
طلبا ببقاء الظروف والعوامل التي

الوسط.  
هيبة المنظمة الدولية بلمحتري  
وصف الشيخ محمد بن  
ال خليفة وزير خارجية البحرين  
الاسرائيلية على مقر منظمة  
الصلبية في تونس بأنه  
اجرامي وعمل ارهابي سافر وات  
صارح لسيدة وامن دولة عضو  
في المنظمة الدولية.  
والاهم وزير الخارجية البحريني  
كلمة القادة من جميع النظم  
المحدة نيابة عن سمو الشيخ عيسى  
سلمان ال خليفة امير دولة البحرين  
بالتجمع الدولي ان شجب هذا  
الاجرامي الذي قام به كيان يدعي  
بانه دولي لقتل المصلين والايمان  
الدولية بينما هو في الحقيقة اية  
يكون عن ذلك.  
واشمل اى سفندة الولايات  
الامريكية لاسرائيل واستخدم  
المصطلح كقول القتل ضد اى مش  
قرار يهدف الى اذانة او معاقبة اى  
في عمارتها اللاسلطانية هذا  
المؤاندين الدولية وقلل انه لا  
سجل  
اذانة اية اية اى هذه المنظمة الدولية  
بلمحتري قراراتها.  
وصف العراق عنوان الصحف  
الاخر على مقر المنظمة  
الصلبية في تونس بأنه عمل اجرامي  
خطي.  
جاء ذلك في اجتماع مشترك

**محادثات عربية مثقلة**  
وقد أجرى رؤساء الوفود العربية المشتركة في الدورة الأولى للجمعية العامة للأمم المتحدة محادثات مثقلة مع رؤساء وفود الدول الصديقة حول العدوان الإسرائيلي القاسم على الأراضي التوسية .  
ولقد اثمرت الجهود العربية في هذا الاطار عن القرار الذي اتخذته مجلس الأمن الدولي بطلان الاعتداء المسلح الذي قام به الكيان الصهيوني على الأراضي التوسية واعتبر ذلك خرقاً سلباً لميثاق الأمم المتحدة وللحقول والعرف الدوليين .  
وقد صادق المجلس على قرار الإدانة بأغلبية ١٤ صوتاً مقابل ٤ أصوات وامتناع الولايات المتحدة الأمريكية عن التصويت .  
وطالب القرار الدول الأعضاء في الأمم المتحدة بتفقد إجراءات لردع الكيان الصهيوني عن القيام بمثل هذه الأعمال

استحکم الاتحاد العربية التي شيعت  
على الصواعق الملقمة ومستمرة ومستقلة .  
كما دعا المجلس الوطني العراقي الى  
اعتد اجتماع طرزيه لجلس الاتحاد  
البرلماني العربي لبحث القرصنة  
الصهيونية على تونس ومقر منظمة  
التحرير الفلسطينية .  
واكد الدكتور مسعود حسني رئيس  
المجلس الوطني العراقي في برقية معها  
الى ابي مجلس الاتحاد البرلماني  
العربي ورئيس المجلس الوطني في  
الاطار العربية ان اجتماع المجلس  
يشكل دنا لنبي الصهيونية  
التي ترومها مشيرا الى ان الجريمة التي  
ارتكبوها الكيان الصهيوني يدع من  
الاطار العربية اميدية في تحد صاخر  
للصهيونية وانتهاك اميدية قطر عربي  
النفق .  
الامير سلطان : الملكة قلعة  
وقبل صاحب السمو الملكي الامير

الحكمة تدل على أن سمو الشيخ عيسى  
سلمان آل خليفة أمير دولة  
البحرين الذي أنشج هذا العمل  
الاجرامي الذي قام به كيان  
بلته دول تغفل القوانين  
الدولية بينما هو ف بالحقبة أب  
يكون من ذلك.

واشتر إلى مسئلة الولايات  
الامريكية لإسرائيل واستخدم  
المصغر لكل النقص الذي أشر  
أقرار يهدف إلى ادانة أو معاقبة  
في ممارسته الانسانية الخ  
القوانين الدولية وقل أنه لا سبيل  
اعادة اليه إلى هذه المنظمة  
بلحزام قناراتها.

ووصف العراق العدوان الصهري  
الأخر في مقر منظمة  
الضمطونية إلى تونس بلته عدل  
خطي.

جاء ذلك في اجتماع مشترك

وجهت قطعات بحرية عراقية ضربة إلى  
حقل نووروز الإيرانية.  
واكد اللواء البحري الركن قائد  
القوة البحرية والدفاع الساحلي  
العراقية ان الإمداد الإيراني سوف  
تتعرض للخطر بالفعل في الوقت الذي  
تحدده القيادة العراقية.. وقال ان  
الضربة التي سبقتها الضربة البحرية  
العراقية أصابت بقوة وبدقة حقل  
نووروز ومنع المضخة الرئيسية فيه  
تعملت الوسائل الفنية والبحرية  
العراقية من رصد الدال الضربة  
الصاعدة.

وأوضح ان هذه الضربة جاءت ردًا  
على إغصات إيران بأنها تمكنت من  
صلاح البترين الذين أصابهم الحراق  
عام ١٩٨٢، ولذلك قذرت العراق على  
المنافسة وكشف النظام الإيراني  
امام الخميني العام العلني وإيران  
وأشارت الى ان هذه الضربة تروى  
فيها كل عنصر الفن العسكري ابتداء  
بخطمة البدعة واتخاذها بالقتال  
البلقي.. مؤكداً استكمال والتدريب  
التي وفرتها القيادة العراقية للقوة  
البحرية وعلى جميع المستويات وفي  
مختلف النواحي.

الدكتور عبد الرحمن العوفي وزير الصحة العامة والتخطيط الكويتي. ويبحث المشاركون في القواعد والتشريعات والمقاييس اللازمة لحماية البيئة وترشيدها استخدام المواد البيئية إضافة إلى وضع سياسة موحدة لحماية البيئة وإنشاء واستكمال الأجهزة التشريعية والتنسيقية ودعم الأجهزة التنفيذية وتفعيل الخبرات البيئية والاقتصادية والدولية واستخدامها في عملية التخطيط والبحث العلمي وإجراء الدراسات.

كما بحث المشاركون تقاريراً من الامانة العامة لمجلس التعاون حول متبعية وتنفيذ خطة العمل التي تقوم الجهات المختصة بالبيئة في الدول الاعضاء بالجلسات بتفصيلها.

**البرنامج العراقي - الإيراني**

الحرب صعيد الحرب العراقية الإيرانية فقد وصلت الطائرات المقاتلة العراقية خلال هذا الاسبوع توجيه ضرباتها لجزيرة خراب في إيران.

واكد العراق ان الهدف من توجيه هذه الصواريخ القواصلة والممرية على جزيرة خراب بلصد ان يبقى هذا الحرق

ولواشنطن مباحثات مع الرئيس  
الأميركي رونالد ريغان وعدد من كبار  
المسؤولين الأمريكيين تناولت العلاقات  
الثنائية بين البلدين والأوضاع العامة  
في منطقة الشرق الأوسط.

**الاجتماع الخامس لرؤساء  
الأركان**

وفي نطاق اللقاءات والاجتماعات  
التقليدية التي تدرج خلال هذا  
الأسبوع فقد انتهى رؤساء الاجتماع  
لمجلس التعاون لوضع الخطة العربية  
في الرياض يوم أمس الأول لاجتماعهم  
الخامس.

ومن المقرر أن ترفع نتائج هذا  
الاجتماع إلى الاجتماع المقبل لوزراء  
الدفاع بحلول المجلس في سبتمبر في  
مملكة الكويت في ٢٠ أكتوبر الجاري.

وقد ناقش الاجتماع وقررت  
استراتيجية الدفاع المشتركة والمسئوليات  
الدفاعية إلى جانب عدد آخر من  
الموضوعات الهامة.

**الاجتماع الثاني للخدعة المدنية**

كما عقد وكلاء رؤساء الأجهزة المركزية  
للخدعة المدنية بول مجلس التعاون  
لوضع الخطة العربية في الرياض يوم  
الأمس الأول.

**ضياء الحق يزور  
سلطنة عُمان**  
اسلام اباد - ا ف ب -  
ذكرت الدوائر الرسمية امس  
الاول الثلاثاء في اسلام اباد ان  
الرئيس الباكستاني ضياء الحق  
سيوزع قريبا سلطنة عمان في الفترة  
من ١٧ الى ١٩ نوفمبر القادم  
بمناسبة الذكرى الخامسة عشر  
لاعتلاء السلطان قابوس العرش

الجوي حرج الخدمة ما يفت  
الحرب  
وجهت الطائرات العراقية عدة  
ضربات كذلك لاهداف بحرية قرب  
السواحل الإيرانية في نطاق الحصار  
الذي يفرضه العراق على الصناعات  
الإيرانية من النفط  
ويوم الخميس الماضي أعلن العراق  
عن توجيه هجومين ضد جزيرة خرج  
وقول نوروز الإيرانية  
فقد وجهت الطائرات العراقية  
المقاتلة ضربة على جزيرة خرج فيما

الأحد الثاني أعمال اجتماعه الثاني.  
ويحتد الوكلاء التقارير المقدمة من  
الامثلة العامة حول تبادل الخبرات بين  
الاجهزة المركزية للخدمة المدنية  
والتعاون فيما بينها اضافة الى اجراء  
لمراسنة عن نقل القوى العاملة غير  
المتخصصة بين مختلف الاقسام  
والتقارير حول نفس المواضيع.  
كما اختتم الاجتماع الاول للوزراء  
المستقلين عن البعثة بدور مجلس  
التعاون حول الخلع الجولي اعمقه في  
الرياض يوم الاربعاء قبل الماضي برئاسة

شركة ساتوالعربية المحدودة

تعلن بانها قد منحت مكفوليها الآتية أسماؤهم تأشيرة خروج وعودة من جوازات مدينة الجبيل الصناعية وقد انتهت مدة التأشيرة ولم يعودوا فعلى من يعرف عنهم شيئاً إبلاغ اقرب مركز شرطة حيث ان الشركة سوف تقوم بتسليم الاقامات للجوازات .

الاسم	الجنسية	رقم الجواز	الاسم	الجنسية	رقم الجواز	الاسم	الجنسية	رقم الجواز	الاسم	الجنسية	رقم الجواز
١ - ريتانو سياتيان	فلبيني	٢٤٤٨٤٠	١١٢ - فيكتورينو ريفران	فلبيني	٥٣٤٤٢١	٥٧ - الكس البيا	فلبيني	٢٢٠٤٨٢	١ - ريتانو سياتيان	فلبيني	٢٤٤٨٤٠
٢ - اكسيلينو كويلانج	"	١٠٩٢٨٦	١١٤ - بوليتو سولانو	"	٥٧٧٩١٨	٥٨ - برغيدو مالباري	"	٦٤٩٤٦٤	٢ - اكسيلينو كويلانج	"	١٠٩٢٨٦
٣ - غراسيانو مالقايا	"	٢٢١٤٣١	١١٥ - كارلوس التريكو	"	٥٥٢١٢٧	٥٩ - سيلستينو جانتاليان	"	٤١٢٤٥٩	٣ - غراسيانو مالقايا	"	٢٢١٤٣١
٤ - هيرمو جيسن بوتيتا	"	٦٧٢٠٨	١١٦ - الفونسو فرانيسكو	"	٥٥٧٩٨٤	٦٠ - ايجاردو ككاسان	"	٥٨١١٩٧	٤ - هيرمو جيسن بوتيتا	"	٦٧٢٠٨
٥ - تاغو مافي ارغوسو	"	٢٢١٠٧٢	١١٧ - دانييلو جاجارين	"	٥٥٧٩٧٢	٦١ - اودين مكبونداج	"	٢٢٤١٩٤	٥ - تاغو مافي ارغوسو	"	٢٢١٠٧٢
٦ - ريكاردو جارسيا	"	٢٢٢٨٧٢	١١٨ - نيسيتو هوكاليناس	"	٥٥٧٩٧٢	٦٢ - هوانتو توريو	"	١٦٠٠١٥	٦ - ريكاردو جارسيا	"	٢٢٢٨٧٢
٧ - اوسكار مورا	"	١٧٠٦٠٨	١١٩ - لايريتو ياميلو	"	٥٧٠٢٥٦	٦٣ - ليونتيستو ساجويلاين	"	٧٥٥٧٧٢	٧ - اوسكار مورا	"	١٧٠٦٠٨
٨ - فيرناندو لاسكا	"	٢٢٥٧٦٢	١٢٠ - روجيليو داياج	"	٦١٥٠٤٢	٦٤ - لينو اراتانسيسو	"	٨٨٩٥١١	٨ - فيرناندو لاسكا	"	٢٢٥٧٦٢
٩ - روميلو فالومرو	"	٢٢٢٨٨١	١٢١ - برانتجو باترومو	"	٦١١٩٢٢	٦٥ - رويين قاليابوليد	"	٥٦١١٦٢	٩ - روميلو فالومرو	"	٢٢٢٨٨١
١٠ - امانو ديلاكروز	"	٢٠٧٢٦٠	١٢٢ - جيراردو بالازار	"	١٨٩٢٧٨٦	٦٦ - رويديو بايج	"	٥٦١١٦٩	١٠ - امانو ديلاكروز	"	٢٠٧٢٦٠
١١ - ايدواردو ارسير	"	٢٧٤٩٠٥	١٢٣ - كارلوس مانيانج	"	٥٤١٢٢٩	٦٧ - فيليستينو ابروينا	"	١٦٢٨٠٦٢	١١ - ايدواردو ارسير	"	٢٧٤٩٠٥
١٢ - رويين كاليابينا	"	١٧٤٨٦٦	١٢٤ - بنجاسين داغوس	"	٦١٢٢٢٩	٦٨ - بينيتو ميرين	"	١٨٢٠٨٨٥	١٢ - رويين كاليابينا	"	١٧٤٨٦٦
١٣ - رولاندومر كانو	"	١٢٣٧٧٠	١٢٥ - روجيل غاليوز	"	٦٢٤٦٩١	٦٩ - جريجوريو منديز	"	٥١٢٤٦٠	١٣ - رولاندومر كانو	"	١٢٣٧٧٠
١٤ - جيسوس يانجا	"	١٧٢٨٢٢	١٢٦ - كونرادو ملانين	"	٨٨٥٠٥٢	٧٠ - ارماندو دانجانان	"	٥٢٢٨٢٩	١٤ - جيسوس يانجا	"	١٧٢٨٢٢
١٥ - سيبير ينيو بالاجون	"	٤١٢٤٢٢	١٢٧ - داني كالا	"	٦٠٧٥١٧	٧١ - ايدواردو بيريناي	"	٦٠٠٢٩٨	١٥ - سيبير ينيو بالاجون	"	٤١٢٤٢٢
١٦ - بيدرو بورجا	"	٢٩١٢٢٢	١٢٨ - جيسوس ديفنت	"	٦٠٨١٦٧	٧٢ - جيرمان بيلونون	"	١٨٩٢٧٦٦	١٦ - بيدرو بورجا	"	٢٩١٢٢٢
١٧ - سيزافين باكروبيوت	"	٥٠٦٦٩٢	١٢٩ - تارنو دارييت	"	٦٠٧٥٢٢	٧٣ - زوليفو فلوريس	"	٤١٩٨٥٦	١٧ - سيزافين باكروبيوت	"	٥٠٦٦٩٢
١٨ - رويوليتو ساليوتا	"	٢١٠٠٩٧	١٣٠ - نونيتو داجاوا	"	٦٠٨١٦٧	٧٤ - رامون سانتوس	"	٥٧٧٨٥٢	١٨ - رويوليتو ساليوتا	"	٢١٠٠٩٧
١٩ - جودج كيت كيتن	"	٢٤٤٩٥٢	١٣١ - بايليتو كاسترو	"	٦٠٧٥٢٢	٧٥ - ريميديو ماتي	"	٥٥٢٠٢٩	١٩ - جودج كيت كيتن	"	٢٤٤٩٥٢
٢٠ - ارتورو اكوبا	"	٢٨٢٩٥٧	١٣٢ - بيد ريتو اجاب	"	٦٠٧٥٢٢	٧٦ - رويديو سي افيو	"	٦٠٧٥٢٦	٢٠ - ارتورو اكوبا	"	٢٨٢٩٥٧
٢١ - ادواردو ساريس	"	١٦٩٠	١٣٣ - رينالدو كروز	"	٦٠٨١٦٧	٧٧ - رولفو ميچيا	"	٥٥٧٩٨٢	٢١ - ادواردو ساريس	"	١٦٩٠
٢٢ - جيراردو مانجالوس	"	١٨٥١٣٢٠	١٣٤ - روفو اراتاجيز	"	٢٣٠٥٢٨	٧٨ - جيراردو مارتينز	"	٢٩١١٥٢	٢٢ - جيراردو مانجالوس	"	١٨٥١٣٢٠
٢٣ - جيسوس مارمان	"	٢٢٣٢٠٢	١٣٥ - كونرادو فاليري	"	٥٥٦٦٦٥	٧٩ - البيرمو كاريون	"	٥٥٦٦٦٩	٢٣ - جيسوس مارمان	"	٢٢٣٢٠٢
٢٤ - رولاندو سايجون	"	٢٩١٥٥٤	١٣٦ - دولي جومارن	"	٢٣٠٥٤٤	٨٠ - انجيل فيرانا	"	٦٢٨٨٧٧	٢٤ - رولاندو سايجون	"	٢٩١٥٥٤
٢٥ - اميليو مالاكانان	"	٥٤٤٢٧٨	١٣٧ - ايجين كاسينو	"	٩٥٥٧١٢	٨١ - فيولانسيسو كاتينتو	"	٢٢٢٠٠٣	٢٥ - اميليو مالاكانان	"	٥٤٤٢٧٨
٢٦ - ارماندو مانويل	"	٥٥٠١٢٨	١٣٨ - جيسوس ابروينا	"	٩٠٨٥٢٧	٨٢ - دانييلو ديلاكروز	"	٥٠٢٥٢٨	٢٦ - ارماندو مانويل	"	٥٥٠١٢٨
٢٧ - رومولو انوايا	"	٥٧٨٨٦٢	١٣٩ - يابلو ميئا	"	٢٢٣١١٩	٨٣ - دانييلو ديمونتي ايفيد	"	٥٥٢٠٢٨	٢٧ - رومولو انوايا	"	٥٧٨٨٦٢
٢٨ - كارلوس اسبانيا	"	٢٣٤٨٨٠	١٤٠ - ريكاردو سوريل	"	٤٧٨٨٦٨	٨٤ - موديجو مالاكانتاجاي	"	٤٢٣٧١٩	٢٨ - كارلوس اسبانيا	"	٢٣٤٨٨٠
٢٩ - رافيل ليونستين	"	٥٧٢٦٦٥	١٤١ - رويديتودي لث مندو	"	٩٠٧١٠٠	٨٥ - ايدواردو درولا	"	٢٥٢٢٩١	٢٩ - رافيل ليونستين	"	٥٧٢٦٦٥
٣٠ - جودج فيليجاس	"	١٥١٢١٥٧	١٤٢ - ساتورينو ساليان	"	١٩١٥٠٠٦	٨٦ - ايريتو امبي	"	٢٥٢٨٢٥	٣٠ - جودج فيليجاس	"	١٥١٢١٥٧
٣١ - رويكي ممرانه	"	٥٦٠٢٥٧	١٤٣ - باليتو لويشت	"	٣٥٧٤٠٧	٨٧ - ميكتور امانتاليو	"	٩٥٠٠٤٧	٣١ - رويكي ممرانه	"	٥٦٠٢٥٧
٣٢ - بير جيليو كونتريراز	"	٢٨٩٥١٢	١٤٤ - ايدى سيجو ميان	"	١٢٦١٤٠	٨٨ - مالبين جاجو	"	٢٣٨٧٤٤	٣٢ - بير جيليو كونتريراز	"	٢٨٩٥١٢
٣٣ - لوتيريا بروجونيا	"	٨٨٥٩١١	١٤٥ - انجار بايلانج	"	٩٠٨٥٢٧	٨٩ - ميچيل ماجوسيلانج	"	٥٧٢٢٦٦	٣٣ - لوتيريا بروجونيا	"	٨٨٥٩١١
٣٤ - نيسيتو فيرنانديز	"	٤٦٦٢٢٩	١٤٦ - جايبي بوتاناريس	"	٦٦٧٥٧٢	٩٠ - نيسيتو لاكانولا	"	٥٥٢٠٢٩	٣٤ - نيسيتو فيرنانديز	"	٤٦٦٢٢٩
٣٥ - شيسار ماتي	"	٥٧٢٢١٠	١٤٧ - باسترو كاليانجاسان	"	٣٠٥٤١٢	٩١ - بريمو دايان	"	٦٧٢٠٠٦	٣٥ - شيسار ماتي	"	٥٧٢٢١٠
٣٦ - ارنيستو الباجو	"	١٤٥٢٤٢٣	١٤٨ - رينالدو ماجور	"	٥٧٢٢٦٦	٩٢ - رامون تيري	"	٥٥٦١٢٠	٣٦ - ارنيستو الباجو	"	١٤٥٢٤٢٣
٣٧ - جين لويش	"	٧١٠٧٤١	١٤٩ - ريكاردو بييت	"	٤٧٨٨٦٨	٩٣ - روي فيلياربال	"	٦٦٦٠٠٦	٣٧ - جين لويش	"	٧١٠٧٤١
٣٨ - موديسيس كايوس	"	١٩٧٦٦٠٤	١٥٠ - روي بتانيجونج	"	٢٣٤١٩٦	٩٤ - تونليتينو جويليم	"	٤٥٥٨٢٦	٣٨ - موديسيس كايوس	"	١٩٧٦٦٠٤
٣٩ - فيموندو ييلاني	"	٤٠٩٥٧٨	١٥١ - ارماندو سانتوس	"	٤٧٨٩٧١	٩٥ - فيستيتو سايو	"	٩١٥٠٣٢	٣٩ - فيموندو ييلاني	"	٤٠٩٥٧٨
٤٠ - رامون كايي	"	٦٨٢٥٠٥	١٥٢ - اريستو لاچينون	"	٤٧٨٨٦٤	٩٦ - رينالدو باونستا	"	١٩٥٥٦٢	٤٠ - رامون كايي	"	٦٨٢٥٠٥
٤١ - رولفو راموس	"	٢٨٠١٧٥	١٥٣ - فلورينسيو يولاتو	"	٤٧٨٨٦٦	٩٧ - سامويل باتيس	"	٦٧٢٠٠٥	٤١ - رولفو راموس	"	٢٨٠١٧٥
٤٢ - روميو فامفلوتا	"	٢٩٤٤٤٨	١٥٤ - هيرمن جيلديوسويل	"	٤٧٨٨٦٥	٩٨ - الكي الال - اد	"	٥٧٥٠١٨	٤٢ - روميو فامفلوتا	"	٢٩٤٤٤٨
٤٣ - ويتسلاو سانتوس	"	٢٨٥٩٨٠	١٥٥ - الفارو انتيزا	"	٧٢٧٩٢٩	٩٩ - سيساريو سلازار	"	٦١٩١٣٦	٤٣ - ويتسلاو سانتوس	"	٢٨٥٩٨٠
٤٤ - ويلفريدو مايوان	"	٤١٩٨٥٥	١٥٦ - دومينغو ماجايو	"	١٠٧٠٧	١٠٠ - اكسيل كاسينو	"	١٦٣٨٩٤٥	٤٤ - ويلفريدو مايوان	"	٤١٩٨٥٥
٤٥ - ارنستو انجاي	"	٤٧٨٤٨١	١٥٧ - ميناريو بيلاسكو	"	١٨٥٥١٧	١٠١ - جيسوس پيجم	"	٢٢٠٥٢٩	٤٥ - ارنستو انجاي	"	٤٧٨٤٨١
٤٦ - كلاويو مونتيون	"	٤١٥١٥٠	١٥٨ - جويل اسبكيكا	"	١٩١٨٥٠	١٠٢ - ليو سايونون	"	٢٨٥١٩٤	٤٦ - كلاويو مونتيون	"	٤١٥١٥٠
٤٧ - ايون جيزالس	"	٧٥٥٧٦٧	١٥٩ - سيميون جاليسيا	"	٦١٩١٤١	١٠٣ - ماليسمو بريمو بالين	"	٨٧٨١٤٨	٤٧ - ايون جيزالس	"	٧٥٥٧٦٧
٤٨ - ارنيستو يلاجو	"	٩٠٤٦٨٤	١٦٠ - ارانيو منال	"	١٨١٥٤٢٠	١٠٤ - رولاندو دي جوسمان	"	٨٥١٩٨٢	٤٨ - ارنيستو يلاجو	"	٩٠٤٦٨٤
٤٩ - فلو ستينو فيليابانا	"	٢٣٣٣٥٤	١٦١ - توبيلو بلكوروا	"	٤١٩٨٨١	١٠٥ - رويين ساليديرو	"	١٦٩٨٤٧٧	٤٩ - فلو ستينو فيليابانا	"	٢٣٣٣٥٤
٥٠ - لويي كولوما	"	٩٠٧٠٩٦	١٦٢ - ايندي سيليا	"	٦١٩١٤٢	١٠٦ - توبيلو لوبينانا	"	١٩١٥٠٠٨	٥٠ - لويي كولوما	"	٩٠٧٠٩٦
٥١ - نيسيتو كروز	"	٥٦١١٦٢	١٦٣ - سيجونتيو فاكوترا	"	٦٠٨١٧٢	١٠٧ - ويلجاندو سيرا	"	١٨٢٥٠٠٦	٥١ - نيسيتو كروز	"	٥٦١١٦٢
٥٢ - فيسافا داكورين	"	٥٥٢١٢٨	١٦٤ - زيبوي سي كالو	"	٨٧٤٤٩٢	١٠٨ - سيسيليو اسكوبين	"	٥٦٣٦٠٠	٥٢ - فيسافا داكورين	"	٥٥٢١٢٨
٥٣ - رامون باچاريس	"	١٥١٧٠٠	١٦٥ - فرانسيس ساليديو	"	٩٠٨٥٢٢	١٠٩ - رولاندو بلانكا	"	١٦٦٨١٨	٥٣ - رامون باچاريس	"	١٥١٧٠٠
٥٤ - ريكاردو بامولا	"	١٩٧٥٥٧٢	١٦٦ - فيليمون مانويل	"	٨١٧٥٢٢	١١٠ - كريسيسيسو تارب	"	٥٦٤٢٢٢	٥٤ - ريكاردو بامولا	"	١٩٧٥٥٧٢
٥٥ - روي دي فونتا	"	٦١٥٩١٦	١٦٧ - كونرادو فالوي	"	٩٠٤٦٨٥	١١١ - زولفو ديلاكروز	"	٥١٥٠٤٨	٥٥ - روي دي فونتا	"	٦١٥٩١٦
			١٦٨ - تلسون بلانكا	"	٩٢٢٨٨٦	١١٢ - ديمتري ديلايتا	"	٥٥٥٧١١			



# الكلاسيكية

## تجارة مريحة ومسلية

تحقيق - خالد الشيخ  
تصوير - برهان



الشباب تركوا أغاني  
الديسكو... وبدأوا  
بجولة في الأغاني الخليجية

الاصحاب على سماء  
الأسطرحة انخفضت كثيراً!

إذا كانت الأغاني الخليجية باسم ( يوسف حمادة ) وأنت تسمع للشعراء القدامى أمثال سمو الأمير عبدالله الفيصل وبين ملحنين بالشعرية وغيرهم تجد الكلمة الصافية وليست التجارية كما هو الحال حالياً حتى الإحسان التي استقبلت من الآلات والتوزيع الحديث هي ليست بتلك القوة التي كنا نسميها في الأغنية القديمة كنا لا نكف الغناء بل كان عذوباً وصادقاً ..

□ ونسأله عن أخبار الكلاسيك قبل وبعد الطفرة فيجب قتلاً :

- بصراحة قبل البيع بالنسبة للأغنية العربية المقتريين حيث بدأ الكثير منهم يرحلون .. لكن الأغنية الخليجية في حركة دائمة خاصة وأن وقت الفراغ عند الشباب كبير .

□ ما تفسيرك لبيع أغنية لطيف معين أكثر من غيره ؟

- بصراحة بالنسبة للمطربين المعروفين القضية تعصب أعمى كالتعصب للكرة لا أقل ولا أكثر ولكن هناك ( الجودة ) في الكلمة واللحن والصوت ) سبب كبير لزيادة المبيعات .

□ رتب في المبيعات باسماء المطربين الخليجيين ؟

- أيوب خضر ، رايح صقر ، سعد شهاب ، خالد الربيع من السعودية وعبدالكريم عبدالقادر وعبدالله الرويشد جاسم سنان وسليمان الملا من الكويت والصوت النسائي ( رباب ) وخالد الشيخ من البحرين . أما ( عبدالقادر منصور ) ٨ سنوات في بيع الأغنية الكلاسيك يقول : كل زملائي يمارسون نفس التجارة ويسألني تعلمت منهم .. هذه الشغلة بسيطة ومسلية .. والمزج بها عندما يطلب منا أحضار شريط من خلال تذكر المشتري للقطع معين في الأغنية فقط ..

□ ونحن هنا نبيع الأغنية الأصلية بل هي نسخ وهي عملية مريحة أكثر من الشريط الجاهز قيمة الشريط فارغ ( ريال ) ونبيعه بثمانية ريالاً بعد التسجيل ولا نفرض بين المطربين أو الأغاني فأسعر واحد .

□ ما الفرق بين البيع قبل وبعد الطفرة ؟

- قبل بنسبة كبيرة كنا ندخل ( ٥٠٠٠ ) ريال يومياً حالياً تتراوح ما بين ( ٣٠٠ - ٦٠٠ ريال ) .

□ متى يكون موسمكم ؟

- في العطل وأيام الخميس والجمعة والأهم من ذلك وجود أغاني جديدة فمثلاً أغني الكرة عن المنتخب تزيد عليها المبيعات عندما يفوز

هذه ليست دعوة للفتح محل لبيع الإشرطة وليست دعوة إلى سماع الغناء دعوة إلى الدخول لعالم الغناء من خلال بيع الإشرطة .. والتي تقلعت بها الإجابات من بلع إلى بلع لكنها كما أسلفنا تجارة مريحة ومسلية وذات دخل لا بأس به لكنها في الطريق إلى التجميع إذا ما زادت هذه المحلات وخرجت أنظمة حفظ حقوق الفنان وكذلك جهود الحركة الغنائية في الخليج أو حتى العالم العربي .. دعونا نقرأ بعض ما قلناه بأعارة الإشرطة .. أو بأعارة الغناء : يوسف حسين الرميلي العمر ٥٠ عاماً و ١٦ عاماً في مزاولة بيع الإشرطة يقول السيد يوسف :

دخلت هذه المهنة لأنها قريبة لهواياتي خاصة وأنني ممن كان لهم نشاط في في السابق سواء بالغناء أو التلحين أو الكتابة وعن مشواره مع بيع الإشرطة يقول البائع والفنان يوسف حسين :

كنا نبيع الاستوانات والتي كانت تصنع وتسجل بالخارج ( اليونان واليابان ثم لبنان ) ثم كنا نسجل لبعض المطربين المحليين على إشرطة ثم نرسلها إلى هذه الدول أمثال ( حجاب ) وخلف العتيبي ) حيث يلحن لهم سلاسله العبدالله ما عدا المطربين الكبار يسجلون لتسجيل أغانيهم بالخارج أمثال : طلال مداح ، محمد عبده ، أما في منطقة الخليج فقد اشتهر كل من المطربين ( محمد فارس وضاحي بن الوليد ومحمد زويد ) وعبدالله فضاله وعبدالله الطيف الكويتي ومحمد الكويتي .

□ وعن الفرق بين الغناء قديماً وحديثاً وبيع الإشرطة ومدى الإقبال عليها يقول :

- في البداية كان الشريط ( الكلاسيك ) محلياً من قبل باقي الاستوانات بأكثر من وسيلة لكنه فرض نفسه .. والإقبال حالياً كبير جداً على الإشرطة والناس تتنوع الغناء خاصة للمطربين الشباب .

□ لكن دعني أشرح لك أكثر من خلال تجربتي الفنية والتجارية أنا مثلاً كتبت ولحنت بعض الأغاني لبعض المطربين وأكثر منهم المطرب البحريني ( محمد علي عبدالله ) وأغاني في مجلة في

الشريط  
الفارغ ..  
بمالك واحد  
وبعد التسجيل  
يباع بثمانية  
ريالات !



■ الشيخ ارنخس ■

وظهور مطربين شباب في منطقة الخليج على مستوى جيد .

فبعدالكريم عبدالقادر من الكويت وطلال مداح ومحمد عبده وأبو بكر سالم بالقلية وأيوب خضر وسعد شهاب من السعودية وربيان من الكويت أيضاً وخالد الشيخ وسليمان زيمان وأحمد الجميري قد سحوا البساط من الأغاني العربية حتى زيلنا من العرب غير الخليجيين يسألون عنهم .. أكثر من فيروز وأم كلثوم ونجاة .

□ ماذا تباع غير الغناء ؟

- الشعر الشعبي وهناك من يتبع التعليق على المباريات الرياضية ( للمعلقين الرياضيين كميل داود وخالد الصريان .. وكذلك أغاني المنتخب عندما يفوز .

□ ما سبب زيادة الإقبال على بطرير محد ؟

- بصراحة الجمهور متعطش ..

يؤثر كيفية الأعمال الأخرى بل هو وضع جيد خاصة إذا كان هناك إنتاج غنائي جيد فللغناء هو الدافع للشباب وخاصة العاطلين فمثلاً العاطل يبحث عن الشريط لكن الاجتبي قد يشتري بسعره خبزاً .. وقد تغيرت النظرة للأغنية الخليجية على مستوى المقيمين العرب منهم يقولون عليها كإهداء الخليج ..

□ ما سبب زيادة الإقبال على بطرير محد ؟

- بصراحة الجمهور متعطش ..



■ من الغناء إلى بيع الإشرطة ■

شخصياً لا استفيد منها لكن أؤيدها لعدة أسباب أهمها التسجيل الجيد والراحة من التسجيل في المحل وحماية حقوق الفنانين .

□ وجيه عبداللطيف بدر - ٣ سنوات في مجال بيع الكلاسيك .

يقول السيد وجيه : الأغنية المصرية انخفض الإقبال عليها منذ مدة بنسبة ( ٧٠٪ ) وأصبح الاتجاه الجديد للأغنية الخليجية حتى بالنسبة لغير الخليجي وهذا بالطبع بسبب تدهور الغناء المصري وفقدان أم كلثوم وفريد وعبدالحليم

المنتخب .

□ ما هي أخبار الأغاني الأجنبية ؟

- اعتقد أن الإقبال عليها ليس كسابق في موضة الشباب حالياً يبحثون عن الأغاني الخليجية والفرق الشعبية المحلية وتركو أغاني الديسكو .

□ ماذا تباعون غير الغناء ؟

- الشعر الشعبي لبعض الشعراء الخليجيين .

□ من الذين لم يعد يسال عنهم أحد من المطربين ؟

- عوض الدويحي ومحمد فارس وعبدالله فضاله ومحمد زويد فقط الشباب .

□ رتب في المطربين المحليين من خلال المبيعات ؟

- هناك طلال ومحمد عبده وأيوب بكر سالم لا داعي لذكرهم منهم على القمة لكن رايح صقر ثم سعد شهاب ثم أيوب خضر ثم راشد الملحد وعبدالمجيد عبدالله والخليجيون هم على التوالي : عبدالكريم عبدالقادر ، أحمد الجميري ، الدين ( أيوب طارش - أحمد فتحي ) .

□ في رأيك ما هي أكبر قضية للفنان بالنسبة للبيع ؟

- حفظ الحقوق ورغم أنني



■ في دارين يسعون أغاني البحر ■



■ انتهى وقت الديسكو ■



■ الخليجي سحب البساط ■



اقرأ صندوق النقد الدولي :

# ٣٠٠ مليون دولار للمكسيك لتخفيف آثار الزلازل الأخيرة

## التوسع في منح التسهيلات والقروض للدول الأعضاء

سيول - كونا :

واصلت المؤسسات المالية الدولية اجتماعاتها أمس واستمعت الجمعية العمومية للبنك الدولي وصندوق النقد الدولي لمجموعة من الخطابات والبيانات المالية التي عبر من خلالها ممثلو الدول الأعضاء وبعض المحافظين عن ملاحظات بلدانهم وتصوراتهم لجمال القضايا الاقتصادية العالمية . وقد استأذنت اللجان الفرعية المشتركة والمنبثقة عن هذه المؤسسات أعمالها لليوم الثالث على التوالي وتم خلال هذه الاجتماعات بحث المذكرات الواردة بشأن القروض والمساعدات المقترحة زيادتها للدول النامية .

مساعدات للمكسيك

واقر المراء التنفيذيون في صندوق النقد الدولي في اجتماعهم أمس الأول توجيه مساعدات تقدر بـ ٣٠٠ مليون دولار الى المكسيك لتخفيف آثار الزلازل الأخيرة ومنجم عنها من خسائر مادية ، وقد اخطر المراء الرئيس المكسيكي بهذه المساعدة التي تشكل ٢٥ بالمائة من حصة المكسيك في الصندوق .

تقاؤل بتدني التضخم

كما عقدت اللجنة الانتقالية المؤقتة وهي لجنة وزارية تمثل جميع الدول الأعضاء في الصندوق اجتماعاً لها يومي ٦ و٧ أكتوبر الجاري وناقشت وضع الاقتصاد العالمي واعربت عن تفاؤلها للتطورات الإيجابية نتيجة تدني معدلات التضخم وانخفاض اسعار الفائدة وزيادة التعاون بين الدول الصناعية لتحقيق الاستقرار في اسعار الصرف .

وتوقعت اللجنة ان يستمر الانتعاش الاقتصادي حتى نهاية العام القادم ولكنها التزمت جانب الحذر تجاه استمرار العجز في ميزانية بعض الحكومات في الدول الصناعية .. والخلل الكبير في المدفوعات الخارجية لهذه الدول كالاتحاد السوفييتي في مقابل فائض كبير في مدفوعات بعض الدول كالإيران .

### التوسع في منح التسهيلات

كما اقرت اللجنة الانتقالية المؤقتة في هذا الاجتماع الاستمرار في سياسة التوسع في منح التسهيلات والقروض الملحة للدول الأعضاء في الصندوق مع وضع بعض الضوابط والشروط لهذه التسهيلات على ان تتم إعادة النظر في هذا الموضوع خلال العام القادم .

كذلك استعرضت اللجنة موضوع صندوق الائتمان الذي شكل في اوائل السبعينات لاستخدام ارباح مبيعات الذهب آنذاك لمساعدة الدول النامية الأكثر فقراً وبحث مصر القروض التي تم سدادها من قبل الدول كاليابان .

## الدولار يتفوق على الين الياباني بطوكيو

طوكيو - كونا :

واصل الدولار الأمريكي صعوده بالنسبة للين الياباني في تداول مكثف جرى طوال أمس في سوق العملات الأجنبية بطوكيو . وقال متداولون ان الدولار الذي افتتح التداول بسعر ٢١٦.٧٥ ين اقل ظهراً بسعر اعل بلغ ٢١٧.٧٠ ين مقارنة بسعر اغلقه أمس الأول الذي بلغ ١٢٥.٧٥ ين .

**شركة الملاحة العربية المتحدة**  
الرياض : ٨٢٤٨٧٣٨٨ تليفون  
الرياض : ٤٧٨٦٦٧٧ تليفون  
جدة : ٦٨٢٣٧٥٨ تليفون

ويلاضافة الى المشروعات التي يجري تنفيذها في إطار هذه الخطة والتي تقدر قيمتها بـ ٥١٨ مليون دينار تحصل فيه الزراعة على نصيب الأسد بمائتي مليون دينار من الاستثمارات .. فان الحكومة

**السادة المستوردين**  
يسر شركة الملاحة العربية المتحدة - الخط الوطني للمملكة العربية السعودية  
أنت تعلن عن وصول البواخر الآتية  
إلى الموانئ المذكورة - في التواريخ الموضحة أدناه :

اسم البواخر	تاريخ الوصول	ميناء الوصول
جلفار - رقم ٥٧	٨٥/١٠/١١	JILFAR
المحرق - " ٥٥	٨٥/١٠/١٣	AL MUHARRAQ
المارية - " ١٨	٨٥/١٠/١٤	AL MARIYA
ابن مالك - " ٧٠	٨٥/١٠/١٤	IBN MALIK
ابن باجه - " ٦٧	٨٥/١٠/١٥	IBN BAJAH
ابن عساكر - " ٦٦	٨٥/١٠/١٦	IBN ASAKIR
حجاز - رقم ٥٩	٨٥/١٠/١٦	HJAZ

يرجى من السادة المستوردين الحضور لاستلام بضائعهم طبقاً للبوالص الشحنة الأصلية لتعادي أي تأخير قد ينتج عنه تلف بالبضاعة أو رسوم أرضيات .

الوكيل : يوسف بن أحمد كانو

الدمام	الجبيل	الرياض	جدة
٨٢٤٨٨٨ / ٨٢٣٣٣٣	٣٦١١٢٤١	٤٧٨٤٥٧٨	٦٨٢٣٧٥٨
ص ب ٢٧	١٢٤	٧٥٣	٨١٣
تلفون ٦٠١١١	٢٣١٠١	١٠٢٨	٤٠٥١

## طائرة من هولندا للسودان لاعمال الاغاثة

لاماي - اف ب :

اعلنت وزارة الخارجية في لاماي أمس الأول الثلاثاء ان هولندا زودت السودان بطائرة من طراز هركولز سي/١٢٠ لنقل المؤن الى ضحايا المجاعة .

وقد استقطعت الاموال اللازمة من ميزانية التعاون للتنمية الهولندية . ويعد تدخل هولندا في هذا الشأن جزءاً من مشروع الجسر الجوي الذي انقذت المجموعة الأوروبية على اقامته والذي يربط الخرطوم بغربي السودان وهي المنطقة التي اجتاحتها الجفاف أكثر من غيرها . وقد بدأت الرحلات الاولى للطائرة اعتباراً من يوم الاحد الماضي ، ومن المنتظر ان تنقل الطائرة في خلال ٤٥ يوماً نحو ١٠٥٠ طناً من الاغذية .

### لاستيعاب العمال المطرودين :

## مزالى يقدم مشروعاً لتنمية الجنوب التونسي بالتركيز على الزراعة



مديني/الجنوب التونسي/اف ب :

وجه محمد مزالى رئيس الوزراء التونسي مساء أمس الأول الثلاثاء تحدياً ثلاثياً لتنمية وتشجيع وإعادة توطين الجنوب التونسي الغريب من ليبيا . وقد قدم المزالى تكاليف هذه العملية بـ ٦٥٨ مليون دينار موزعة على اربع سنوات تقريباً وتستهدف خلق ١٥ ألف فرصة عمل وتشغيل جانب كبير من ٣١ ألف تونسي المطرودين من ليبيا منذ بداية شهر أغسطس الماضي .

### مشروعات استثنائية للتنمية

وقد قدم المزالى هذه العملية في مؤتمر صحفي محلي وبولي مقده عقب اجتماع للمجلس الوزاري المحدود . وذكر مزالى ان عملية انقاذ منطقة جرداء لها ثلاثة اهداف .. تنمية الجنوب التونسي واستيعاب البطالة والتدليل ولاسيما لجارتها الليبية على ان تونس ، في حالة طيبة .

### نداء للقطاع الخاص

ويلاضافة الى المشروعات التي يجري تنفيذها في إطار هذه الخطة والتي تقدر قيمتها بـ ٥١٨ مليون دينار تحصل فيه الزراعة على نصيب الأسد بمائتي مليون دينار من الاستثمارات .. فان الحكومة

### الاهتمام بالزراعة

واوضح رئيس الوزراء ان الحكومة اولت اهتماماً خاصاً الى الزراعة وانها قررت مضاعفة دعم الصندوق الاجتماعي للتنمية الزراعية ، كما دعا الشباب الى إعادة اكتشاف «الايامن بحب الارض» وإلى الذهاب للعمل من اجل «الاستفادة منها بمصدر مشرف للدخل» ، وقدر محمد مزالى عدد فرص العمل التي ستيحها انجاز المشروعات الزراعية بـ ١٢٥٠٠ فرصة .

### شركة «صان» الامريكية تبني حقولاً بترولوية

راندنور/الولايات المتحدة/ اف ب :

ذكرت شركة بترول صان الامريكية أمس الأول الثلاثاء انها وافقت على بيع بعض حقول البترول والغاز الواقعة في غربي تكساس الى جهات مختلفة بمبلغ ٨٢٥ مليون دولار .

واكتفت الادارة دين ان تكشف عن هوية المشترين يتوضح انها تلقت عدة عروض لشراء هذه المواقع التي تبلغ قيمتها الكلية ٨٥٠ مليون دولار وما زالت بقية العروض وقيمتها ٢٥ مليون دولار .. محلاً للمفاوضات .

## بارتفاع العجز في ميزان مدفوعاتها :

# أمريكا.. دولة مدينة لأول مرة

## فرض ضرائب جديدة.. الاسراف.. وطبع أوراق نقدية.. فيما إن لسد العجز



روتلاند روجان :

هذا هو الحل المقبول

اذن فالحق المقبول لمواجهة العجز في الموازنة الامريكية هو الاقتراض من الاسواق المالية .. واذا كان الدولار كأي «سلعة» يخضع لقانون العرض والطلب .. فالاقتراض معناه زيادة الطلب على الدولار .. ومن ثم زيادة سعره وارتفاع نسبة الفوائد عليه .. فيعود الدولار من جديد لجذب مزيداً من الاموال من مختلف أنحاء العالم تجاه الاسواق الامريكية سيما وراء سعر الفائدة المرتفع . ولكن على المدى الطويل وفي حالة استمرار العجز تزداد اعباء الحكومة من جراء زيادة الاقتراض .. وتوقع شكوى المشروعات الاقتصادية لعدم توافر السيولة المناسبة لتعاش مختلف الأنشطة . ولتحريك الوضع الراكد وخفض نسبة البطالة لا يكون أمام الحكومة .. إلا طبع الدولارات الورقية .. لإطعام الاقتصاد فرض ضرائب جديدة .

اليوم/مكتب القاهرة/كرم جبر : خبر صغير بثته الأنباء مفاده ان الولايات المتحدة الامريكية أصبحت من الدول المدينة لأول مرة منذ عام ١٩١٤ م .. بعد ان ارتفع العجز في ميزان المدفوعات الامريكي خلال الفترة من ابريل الى يونيو الماضي بنسبة ٤.٩٪ .. واصبح ٣١.٨ مليار دولار ! ولا يجب ان نتصور ان مشكلة العجز في ميزان المدفوعات الامريكي ستصبح مزمنة .. او ان تدخل الدين الامريكي الدائرة الخبيثة كدين الدول النامية .. او ان تلتهم فوائدها جزءاً كبيراً من قيمة الصادرات الامريكية .

قوة الاقتصاد والدولار والسبب في استبعاد تلك التصورات قوة الاقتصاد الامريكي .. وقوة الدولار أيضاً .. فليس مستغرباً ان تتعزز زيادة العجز في الموازنة الامريكية للدولار وتمتدح مزيداً من القوة والسطوة قديماًمكية الاقتصاد الامريكية تؤكد هذه الحقيقة .

ذلك ان الحكومة الامريكية .. كما هو معروف .. لها موازنتها الخاصة .. وغالباً ما يزداد انفاقها عن مواردها .. فيحدث عجز يتزايد بمقتضاها دين الحكومة الذي تجاوز الالف مليون دولار خلال العام الماضي .

طرق سد العجز وفي سبيل سد العجز تلجأ الحكومة اما الى فرض ضرائب جديدة .. او الاستدانة من الاسواق المالية .. او طبع اوراق بנקوت ورقية . اما فرض ضرائب جديدة فهو امر لا يمكن تمريره بسهولة لانه يخلو على مخاطر عديدة تجعل الحكومات المختلفة تتبعد عنه

## اكتشاف حقول جديدة للبترول والغاز في بحر الشمال

وقد بلغ انتاج البئر الاولى تسعة آلاف برميل من البترول و ٢٠٥ مليون قدم مكعب ٥٧٤ ألف متر مكعب من الغاز يومياً . وأضافت الشركة انه يلزم حفر ابار اخرى لتحديد مساحة الحقل وقيمتها التجارية ومن المقرر ان يتم حفر بئر اخرى خلال الفترة المتبقية على نهاية العام .

### لندن - اف ب :

اعلنت شركة «اوكسيدنتال» اول الامريكية للتنقيب عن البترول انها اكتشفت مؤخراً حقولاً ضخمة للبترول والغاز في المنطقة البريطانية من بحر الشمال على بعد نحو ٢١٠ كم شمال شرقي ايرلين باسكتلندا وذلك لحساب مجموعة شركات دولية .

رقم للاستشارة	الجهة المستشارة	اسم المستشارة	نوع الخدمة	تاريخ التعاقد	ملاحظات
٢٢٩٩	الهيئة العامة للغذاء والدواء	مؤسسة خدمات	تقديم خدمات	١٠/١٠/٢٠٠٠	خبرة ذاتية عن ثلاث سنوات في عمليات نقل البترول في المنطقة البريطانية
٢٢٩٨	وزارة العمل والشؤون الاجتماعية	مؤسسة خدمات	تقديم خدمات	١٠/١٠/٢٠٠٠	خبرة ذاتية عن ثلاث سنوات في عمليات نقل البترول في المنطقة البريطانية
٢٢٩٧	وزارة العمل والشؤون الاجتماعية	مؤسسة خدمات	تقديم خدمات	١٠/١٠/٢٠٠٠	خبرة ذاتية عن ثلاث سنوات في عمليات نقل البترول في المنطقة البريطانية
٢٢٩٦	وزارة العمل والشؤون الاجتماعية	مؤسسة خدمات	تقديم خدمات	١٠/١٠/٢٠٠٠	خبرة ذاتية عن ثلاث سنوات في عمليات نقل البترول في المنطقة البريطانية
٢٢٩٥	وزارة العمل والشؤون الاجتماعية	مؤسسة خدمات	تقديم خدمات	١٠/١٠/٢٠٠٠	خبرة ذاتية عن ثلاث سنوات في عمليات نقل البترول في المنطقة البريطانية
٢٢٩٤	وزارة العمل والشؤون الاجتماعية	مؤسسة خدمات	تقديم خدمات	١٠/١٠/٢٠٠٠	خبرة ذاتية عن ثلاث سنوات في عمليات نقل البترول في المنطقة البريطانية
٢٢٩٣	وزارة العمل والشؤون الاجتماعية	مؤسسة خدمات	تقديم خدمات	١٠/١٠/٢٠٠٠	خبرة ذاتية عن ثلاث سنوات في عمليات نقل البترول في المنطقة البريطانية
٢٢٩٢	وزارة العمل والشؤون الاجتماعية	مؤسسة خدمات	تقديم خدمات	١٠/١٠/٢٠٠٠	خبرة ذاتية عن ثلاث سنوات في عمليات نقل البترول في المنطقة البريطانية
٢٢٩١	وزارة العمل والشؤون الاجتماعية	مؤسسة خدمات	تقديم خدمات	١٠/١٠/٢٠٠٠	خبرة ذاتية عن ثلاث سنوات في عمليات نقل البترول في المنطقة البريطانية
٢٢٩٠	وزارة العمل والشؤون الاجتماعية	مؤسسة خدمات	تقديم خدمات	١٠/١٠/٢٠٠٠	خبرة ذاتية عن ثلاث سنوات في عمليات نقل البترول في المنطقة البريطانية
٢٢٨٩	وزارة العمل والشؤون الاجتماعية	مؤسسة خدمات	تقديم خدمات	١٠/١٠/٢٠٠٠	خبرة ذاتية عن ثلاث سنوات في عمليات نقل البترول في المنطقة البريطانية
٢٢٨٨	وزارة العمل والشؤون الاجتماعية	مؤسسة خدمات	تقديم خدمات	١٠/١٠/٢٠٠٠	خبرة ذاتية عن ثلاث سنوات في عمليات نقل البترول في المنطقة البريطانية
٢٢٨٧	وزارة العمل والشؤون الاجتماعية	مؤسسة خدمات	تقديم خدمات	١٠/١٠/٢٠٠٠	خبرة ذاتية عن ثلاث سنوات في عمليات نقل البترول في المنطقة البريطانية
٢٢٨٦	وزارة العمل والشؤون الاجتماعية	مؤسسة خدمات	تقديم خدمات	١٠/١٠/٢٠٠٠	خبرة ذاتية عن ثلاث سنوات في عمليات نقل البترول في المنطقة البريطانية
٢٢٨٥	وزارة العمل والشؤون الاجتماعية	مؤسسة خدمات	تقديم خدمات	١٠/١٠/٢٠٠٠	خبرة ذاتية عن ثلاث سنوات في عمليات نقل البترول في المنطقة البريطانية
٢٢٨٤	وزارة العمل والشؤون الاجتماعية	مؤسسة خدمات	تقديم خدمات	١٠/١٠/٢٠٠٠	خبرة ذاتية عن ثلاث سنوات في عمليات نقل البترول في المنطقة البريطانية
٢٢٨٣	وزارة العمل والشؤون الاجتماعية	مؤسسة خدمات	تقديم خدمات	١٠/١٠/٢٠٠٠	خبرة ذاتية عن ثلاث سنوات في عمليات نقل البترول في المنطقة البريطانية
٢٢٨٢	وزارة العمل والشؤون الاجتماعية	مؤسسة خدمات	تقديم خدمات	١٠/١٠/٢٠٠٠	خبرة ذاتية عن ثلاث سنوات في عمليات نقل البترول في المنطقة البريطانية
٢٢٨١	وزارة العمل والشؤون الاجتماعية	مؤسسة خدمات	تقديم خدمات	١٠/١٠/٢٠٠٠	خبرة ذاتية عن ثلاث سنوات في عمليات نقل البترول في المنطقة البريطانية
٢٢٨٠	وزارة العمل والشؤون الاجتماعية	مؤسسة خدمات	تقديم خدمات	١٠/١٠/٢٠٠٠	خبرة ذاتية عن ثلاث سنوات في عمليات نقل البترول في المنطقة البريطانية



# ظلموك أيها الشجر الطيب!



مبارك موبشيت

واسيب قوم تستحق ميمنه  
فلم افسد افسد او لفي الاحراق  
في كف لم يفسد عليه  
سما وينفد على الاوراق  
لو كان ذا خلق لفسد قومه  
ببيئته ويراعه السباق

وتسل الذئد والشعر من مغزاي على هذه الاطروحات القيمة في نظريهم  
فيقولون:

انه الشعر الحر.. انه التجديد... انه الفن المعاصر كيف تبت لنا  
افضلنا وانهارا وانت لا تملك الجذور؟

يقول الدكتور النويهي ما معنا:

نحن لا نستطيع ان نطير في الفن الجديد قولا ميثاقا الا فثابت اول ان  
لديه القدر على القواعد الكلاسيكية لانه المختار.

فيكتسب زعيم التجديد في فن الرسم الحديث لم يكسر اصول الفن القديم  
الاصيل بل التقى وابتدع فيها اقل درجة انه رسم رسوما كلاسيكية تفوق بها

على كثيرين من الرسامين الكلاسيكيين العظماء... وحتى في شعرنا العربي...  
فكسر شعراء الشعر الحديث القواعد القديمة فلم يكسر القواعد القديمة بل

ما ابدعوا به قدرتهم الخاصة على اطاعة القواعد العروضية التقليدية في نظم  
جيد السبك يخلو من الزخرفة والتأنيط بما لا يقل عن الشعراء القدماء.

فكسر التجديد في الشعر الحر... انه الفن المعاصر كيف تبت لنا  
افضلنا وانهارا وانت لا تملك الجذور؟

لكن السبيل له ديوان او ديوانين بالشعر المعاصر الذي فلتا قبل ان ترى  
عيونكم النور لنت انه شعر موهوب ومتمكن من الشعر القوي ان نشتم

ديوانه الذي يعنون: اعاصير... فلم نجدوا قصيدة واحدة تشبه مثاقيلهم  
من شعر حديث... وهذه بعض ابيات قافيا قبلها عام ١٩٦٦م اي حينما كان العراق

تحت سيطرة الاستعمار... تحت سيطرة السلطة الواسية

حركة الشرق عبقري الصلابة الواسية

فبعت تقول لاح النهر

ويخاطب شعبه قائلا:

ايدي صرخة الجلاء ابعثها

مطلما ترسل الهجير البحر

انما نحن وارثو هذه الدنيا

لنا الجيد كله والفساد

واما ذاك الملكة فلن ديوانها... شجرة الفخر... غني عن التعريف ودليل لا

يغفل لك.

وهنا شينا كمثل من ديوانها لسبق الذكر:

هناك نهر يسيل بعيدا

وينصب لشراكه للفر

ويركض نعله من فكة

ومن فطرات ندى من زهر

يفق ال البحر في لهفة

ويبحث فيه عن المسافر

ومذا تقول بعد ذلك كله.

لقد كنا سادة العلم في الفصحى... وحينما عجز الاستعمار ان يفرزنا من

الخارج بالاحتلال العلمي ففر ببيت... وحاولوا ولا يزال يحاولون... ان

يقوضوا من الداخل... ولم يتم له ذلك الا بتفريطهم في اللغة والفكر والوعي

الديواني... فاستولوا علينا ففقدنا لغتنا... ففقدنا هويتنا... ففقدنا

الديواني... فاستولوا علينا ففقدنا لغتنا... ففقدنا هويتنا... ففقدنا

الديواني... فاستولوا علينا ففقدنا لغتنا... ففقدنا هويتنا... ففقدنا

الديواني... فاستولوا علينا ففقدنا لغتنا... ففقدنا هويتنا... ففقدنا

الديواني... فاستولوا علينا ففقدنا لغتنا... ففقدنا هويتنا... ففقدنا

الديواني... فاستولوا علينا ففقدنا لغتنا... ففقدنا هويتنا... ففقدنا

الديواني... فاستولوا علينا ففقدنا لغتنا... ففقدنا هويتنا... ففقدنا

الديواني... فاستولوا علينا ففقدنا لغتنا... ففقدنا هويتنا... ففقدنا

الديواني... فاستولوا علينا ففقدنا لغتنا... ففقدنا هويتنا... ففقدنا

الديواني... فاستولوا علينا ففقدنا لغتنا... ففقدنا هويتنا... ففقدنا

الديواني... فاستولوا علينا ففقدنا لغتنا... ففقدنا هويتنا... ففقدنا

الديواني... فاستولوا علينا ففقدنا لغتنا... ففقدنا هويتنا... ففقدنا

الديواني... فاستولوا علينا ففقدنا لغتنا... ففقدنا هويتنا... ففقدنا

الديواني... فاستولوا علينا ففقدنا لغتنا... ففقدنا هويتنا... ففقدنا

الديواني... فاستولوا علينا ففقدنا لغتنا... ففقدنا هويتنا... ففقدنا

الديواني... فاستولوا علينا ففقدنا لغتنا... ففقدنا هويتنا... ففقدنا

الديواني... فاستولوا علينا ففقدنا لغتنا... ففقدنا هويتنا... ففقدنا

الديواني... فاستولوا علينا ففقدنا لغتنا... ففقدنا هويتنا... ففقدنا

الديواني... فاستولوا علينا ففقدنا لغتنا... ففقدنا هويتنا... ففقدنا

الديواني... فاستولوا علينا ففقدنا لغتنا... ففقدنا هويتنا... ففقدنا

الديواني... فاستولوا علينا ففقدنا لغتنا... ففقدنا هويتنا... ففقدنا

وقد عنكم وعن لم التفت اذ  
على كثر من الالهام قد رانا  
جئت على لغة القرن طافه  
من اهله ايت هذا الجور ما كنا

عقوا التي علمتهم عد ما علموا  
يلوح من عك اهله ومن خنا  
يلوح قوم قواعدها  
وخشوا اسما منها وانكنا

ثروا على الشعر لا جالوا قوافيه  
ونكروا منه لعلنا  
وسموا للجزء تجسيدا ومقدرة

وصوروا المسخ والتشويه لتقتنا  
لا تحسبوا الشعر شعرا واعلوا وخدوا  
فلمنح واعلموا ذوقا وانكنا

توسوا الى الشعر واجنوا من روائعها  
واستلموا صورا منها والولنا  
ما الصبح الضد تبيها واعلمها

جروا والفسحها للعلم ميدانا  
او لم تكن لغات الارض سيدة  
لانزل الله باللاتين قرنا

قد تهنى ايها القارئ العزيز فيحصل المتطرق بعد ان تقرأ هذه  
السطور ولكن... كننا تعرف... ان لغتنا العربية مقدسة بلديتها

والهوية ارقنا... هذه اللغة التي روفاها الشعر... والشعر هو كما قيل ديوان العرب.

فلذا جف هذا الرافد لو توثق فلن ذلك نثر شرم على الامة كلها.

يخرج ديوان ملكة صفحتا بظلالها والخطبة القوية والنجوية  
والعروضية التي يدي لها الجيد... جين كل حر غير يمتري لامة العرب.

فالتدوا له اديري... ويكتب عنه احدهم قائلا: ان هذا فتح جديد في عالم

الشعر... رحم الله حافظ ابراهيم حين قال:

رحم الله حافظ ابراهيم حين قال:

رحم الله حافظ ابراهيم حين قال:

رحم الله حافظ ابراهيم حين قال:

رحم الله حافظ ابراهيم حين قال:

رحم الله حافظ ابراهيم حين قال:

رحم الله حافظ ابراهيم حين قال:

رحم الله حافظ ابراهيم حين قال:

رحم الله حافظ ابراهيم حين قال:

رحم الله حافظ ابراهيم حين قال:

رحم الله حافظ ابراهيم حين قال:

رحم الله حافظ ابراهيم حين قال:

رحم الله حافظ ابراهيم حين قال:

رحم الله حافظ ابراهيم حين قال:

رحم الله حافظ ابراهيم حين قال:

رحم الله حافظ ابراهيم حين قال:

رحم الله حافظ ابراهيم حين قال:

رحم الله حافظ ابراهيم حين قال:

رحم الله حافظ ابراهيم حين قال:

رحم الله حافظ ابراهيم حين قال:

رحم الله حافظ ابراهيم حين قال:

رحم الله حافظ ابراهيم حين قال:

رحم الله حافظ ابراهيم حين قال:

رحم الله حافظ ابراهيم حين قال:

رحم الله حافظ ابراهيم حين قال:

رحم الله حافظ ابراهيم حين قال:

رحم الله حافظ ابراهيم حين قال:

رحم الله حافظ ابراهيم حين قال:

رحم الله حافظ ابراهيم حين قال:

رحم الله حافظ ابراهيم حين قال:

رحم الله حافظ ابراهيم حين قال:

رحم الله حافظ ابراهيم حين قال:

رحم الله حافظ ابراهيم حين قال:

رحم الله حافظ ابراهيم حين قال:

رحم الله حافظ ابراهيم حين قال:

رحم الله حافظ ابراهيم حين قال:

رحم الله حافظ ابراهيم حين قال:

رحم الله حافظ ابراهيم حين قال:

رحم الله حافظ ابراهيم حين قال:

رحم الله حافظ ابراهيم حين قال:

رحم الله حافظ ابراهيم حين قال:

رحم الله حافظ ابراهيم حين قال:

لقد قلنا ايدي حق... انها مقولة تكثر بالخط والتسويج والوقوف امامها  
طويلا: حقا ان مصطلحا اللقي في نثر سطر... مدام هؤلاء الفارغون من

الاب والخالون من الشعر... هم ليطال مساحنا الكبيبة وهم اعلمنا... اننا

على ايوان مجاعة ابيبة.

ان كلكنا كلكنا وشعرنا بكثرة الجفوة التي تعجب بذهابهم ككنا

او كلكنا لاه امر حزن وخطر... وينظر يستقبل مقلد لجيل قديم... ان

هؤلاء العلة الذين يملكون مسطحا ومجالاتا بل تجرأوا ان ان ملأوا مكتبنا

بديوانهم وانتاجهم... الا لاهي

ان هؤلاء وامتهم... لا يملكون اللد... بل يخافون منه ويهرعون... وهذه

معضلة الحضارة وسيدة الزمات

لقد علقوا علاقات حميمة مع من هم لهم تقدا وحلت هذه العلاقات

(الحميمة) بون اللد الهلالي الجديد... وكان اللد يقدم عزم للشيد

ويؤلف اديبه اللد... ويظهر امامنا اللد في حقيقته التي هي

في واقع الامر... لا حقيقته... لانهم والاسف الشديد لا يعرفون دور اللد

وهمته... في حال مواهبهم.

ان اللد الذي ملأنا ما لا الصالح الماهر الذي يمتلك القدرة الفنية على

التفكير اللد من كوم اللد الجديدة... ويضع يدك على كوز اللد... فلكنا

في واقع امره هو من اسس رقي الادم والتسويج في كل اللد... وانكراف

شعرنا اللد نحو ما يسمى بالشعر الحر او المرسل... بلا

روابط وروابط ولا علم ولا تجربة اهل اللد منهم لذلك لم يولد حاسم

على ان اللد هو مستحلتا

ان شعرنا اللد انشروا انشروا... خذاهم... بلهم يمدحون... مجنونون

جاء وراهم ثقافتا الاضلال... وان اسبهم... ثقدا... كما تكان انهم

سيحلمون رسالة اللد في هذا الفن لثقتنا في علمهم الفكري وتجربتهم التي

لا تشك فيها... ولكن خذنا قفنا فيهم

خب قفنا في الشعراء اول ما قلوه من خزبيات وخرايش حسيوها

عليها شعرا... دون تجربة ودون ثقافة ودون علم... ودون مراية محسبون

بلذ ان الشعر سهل واصبر سلمه

لم خذنا قفنا في اللد الذين كنا انهم سيحلمون مشعل التجوية

والنوعية والتشجيع

طبقت العلاقات للشخصية على الروابط الفنية والادبية... وكان نتيجة

ذلك ما نتج به لكنا والصف والمجالات من هذه الكتب... الاثنية... ورفا

وطباعت والوانا ورسوما

هذه الكتب التي لو وضعت في ميزان الانصاف والصدق... لحكم على

مؤلفها ان يمسح كل حرف منها بدموعه وهو ذليل

رحمه الله يمسحني حمام... لقد قلت فلفلت

لقد رأى شاعرنا القديم مصطلح حرام زمة اهدى في لغتنا فاقه هذا

المشهد هذه الابيات فيكنا بدموع اللقاء والانتفاء وعطلة البنية

الاصيلة... استمع اليه يقول:

يا شعر للشعر ما الله مستحلم

ولم يزل صوتكم في الاثاق رننا

لقد رأى شاعرنا القديم مصطلح حرام زمة اهدى في لغتنا فاقه هذا

المشهد هذه الابيات فيكنا بدموع اللقاء والانتفاء وعطلة البنية

الاصيلة... استمع اليه يقول:

يا شعر للشعر ما الله مستحلم

ولم يزل صوتكم في الاثاق رننا

لقد رأى شاعرنا القديم مصطلح حرام زمة اهدى في لغتنا فاقه هذا

المشهد هذه الابيات فيكنا بدموع اللقاء والانتفاء وعطلة البنية

الاصيلة... استمع اليه يقول:

يا شعر للشعر ما الله مستحلم

ولم يزل صوتكم في الاثاق رننا

لقد رأى شاعرنا القديم مصطلح حرام زمة اهدى في لغتنا فاقه هذا

المشهد هذه الابيات فيكنا بدموع اللقاء والانتفاء وعطلة البنية

الاصيلة... استمع اليه يقول:

يا شعر للشعر ما الله مستحلم

ولم يزل صوتكم في الاثاق رننا

لقد رأى شاعرنا القديم مصطلح حرام زمة اهدى في لغتنا فاقه هذا

المشهد هذه الابيات فيكنا بدموع اللقاء والانتفاء وعطلة البنية

الاصيلة... استمع اليه يقول:

يا شعر للشعر ما الله مستحلم

ولم يزل صوتكم في الاثاق رننا

لقد رأى شاعرنا القديم مصطلح حرام زمة اهدى في لغتنا فاقه هذا

المشهد هذه الابيات فيكنا بدموع اللقاء والانتفاء وعطلة البنية

سألتني احد الاصدقاء يوما ما سبب انقطاع الشعر في بلدنا هذه الايام ؟  
فاجبته قائلا : هناك سببان هائلان هما اللذان سلبا مسلمات لغة في

تقوى الشعر وانحصار جوده هما :

١ - غياب اللد الهلالي الوجه

٢ - غياب اللد الذين على الصفحات الكبيبة في صفحتنا ومجلاتنا بنشر ما هو غث

وثق ما هو سمين جلا او يحكم المحسوبة.

اننا لا نقول ان بلدنا خلت من الشعراء للطلال الذين لنا اقلهم لديمومك

شعرا وفكرة وخيال... ولكن ما يجده الناس... او يعرفه الناس والمثقفون

يشغل خاص هو ما تنتشره صفحاتنا

وما ينشر في حيازة امره لا يمثل شعرا ولا شعرا

ان هذا الشعر والذي نفس بالمسحوبة والبدع كثيرا عن محور الشعر بل

حتى عن شواظه ان هذا الشعر لا يمكن ان يظهر او حتى يمتد في الارض لو

تصلى له تلك هاهنا غير مجمل

يقول دكتورناستي : بدون اللد كيف نتجج ونهتج ولذا توارى اللد

لم يبق شيء

يجب ان نضع التقويظ والند في كلتي اليزان

ان هذه الجرة الفاصلة على الشعر الاصيل الجيد جاءت من جراء شيء

واحد هو اول كل الاسباب وهو : غياب اللد... او لغة اللد

يقول : ريتيه مويك : ( اللد اذا كان هو ما تتكلم به نحن لا غير ذلك

هي القوي في الاب ) ان اللد له مقلبين واسس علمية

والشعر لغة خاصة مثل ما للمناسبات يفتي اشكها وانواعها

وظروفها... ثياب خاصة

للشعر لا يزين بلطفه لظ... بل يكل شيء

يقول الشاعر ابو القاسم الشابي رحمه الله تعالى : ( ان الشعر العظيم

لهو الذي يوق في فيه اي المعالجة بين سبب المعالجة والفكر والفكر

والاستدلال والوعي ويحصل بينهما التناوب والوسيلة الذي يتجسم في

القصيدة لتجسم الفكر والعقل والذات والوعي في الزهرة الجميلة للغة )

ان الاحجار الكريمة ليست جميلة في مواضعها... او على شكلها الخام... بل

تصل وتصل لتشكل اشكالا جميلة ولها مكان للزينة بها... بعضها في الجيد

وبعضها في الاصيل وبعضها في المعصم... فهي لا توضع في الجيب او كم

الذو

والند في حالة الابداع الفني شيء لا يعوضه شيء... ولا نستطيع

الاستغناء عنه البتة

لأن لا يبرأ بغير ند... وفلان لا يسمع اللد... ولا يسمع الا التقويظ... لا

يبدع

وعلى رأي استاذنا مارون عبود : هل من لغة مخلصين للفن... لا يحايرون

كنا ولا يملكون شعرا فلا يكون اللد لشعر ولا يتعاملون مع جيد جاء

من كثره

ليت المسح والمجلات تلعن من هذه الهراء الذي يفر الاثاق والشعراء

ويخرج الهراء

## اشهر وراق في مدينة عمان

# عن ابو علي علامه العلامة... الفارقة في العاصمته!!



## الشقف الجيد ولنا جمر المدعى صدوقه الهير عير وطيف في

عمان - اليوم - عمر شيلة :

اكتشف مدينة عمان... بأصناف متعددة من الاكتشاف... ذات

الافراس المتخوفة... فمن كتبه المسجل... الى اخر اللحن... وثالث

للمصنف والمجلد... ورايع الكتب

ولكن اكثر هذه الاكتشاف شهرة... على الإطلاق... هو كشف

ابي علي حسن... فهو اكثر عراقة... واصالة... كما انه اكثر

جامعوية بين طلاب الثقافة والادب الجاد... ولكن الذي يجعل

شفتا المثقفين والبدعين حين يربون ان يتواعدوا على اللقاء

فمن هو ابو علي هذا ؟



## موايد سير القطارات



### القطارات التي تغادر الدمام للرياض

● غادر الركب رقم (١) أيام السبت، والأحد، والاثنين، والثلاثاء، ويصل إلى الرياض ٢٢٣٠ مساءً.  
● يغادر الدمام ٤ صباحاً، يصل بقيق ٥:٣٠، يصل الخبر ٦:٠٠، يصل الدمام ٦:٣٠، يصل الرياض ٧:٠٠.  
● غادر الركب رقم (٢) أيام السبت، والأحد، والاثنين، والثلاثاء، ويصل إلى الرياض ٢٢٣٠ مساءً.  
● يغادر الدمام ٤ صباحاً، يصل بقيق ٥:٣٠، يصل الخبر ٦:٠٠، يصل الدمام ٦:٣٠، يصل الرياض ٧:٠٠.  
● غادر الركب رقم (٣) أيام السبت، والأحد، والاثنين، والثلاثاء، ويصل إلى الرياض ٢٢٣٠ مساءً.  
● يغادر الدمام ٤ صباحاً، يصل بقيق ٥:٣٠، يصل الخبر ٦:٠٠، يصل الدمام ٦:٣٠، يصل الرياض ٧:٠٠.  
● غادر الركب رقم (٤) أيام السبت، والأحد، والاثنين، والثلاثاء، ويصل إلى الرياض ٢٢٣٠ مساءً.  
● يغادر الدمام ٤ صباحاً، يصل بقيق ٥:٣٠، يصل الخبر ٦:٠٠، يصل الدمام ٦:٣٠، يصل الرياض ٧:٠٠.

### القطارات التي تغادر الرياض للدمام

● غادر الركب رقم (١) أيام السبت، والأحد، والاثنين، والثلاثاء، ويصل إلى الدمام ٢٢٣٠ مساءً.  
● يغادر الرياض ٤ صباحاً، يصل بقيق ٥:٣٠، يصل الخبر ٦:٠٠، يصل الدمام ٦:٣٠، يصل الرياض ٧:٠٠.  
● غادر الركب رقم (٢) أيام السبت، والأحد، والاثنين، والثلاثاء، ويصل إلى الدمام ٢٢٣٠ مساءً.  
● يغادر الرياض ٤ صباحاً، يصل بقيق ٥:٣٠، يصل الخبر ٦:٠٠، يصل الدمام ٦:٣٠، يصل الرياض ٧:٠٠.  
● غادر الركب رقم (٣) أيام السبت، والأحد، والاثنين، والثلاثاء، ويصل إلى الدمام ٢٢٣٠ مساءً.  
● يغادر الرياض ٤ صباحاً، يصل بقيق ٥:٣٠، يصل الخبر ٦:٠٠، يصل الدمام ٦:٣٠، يصل الرياض ٧:٠٠.  
● غادر الركب رقم (٤) أيام السبت، والأحد، والاثنين، والثلاثاء، ويصل إلى الدمام ٢٢٣٠ مساءً.  
● يغادر الرياض ٤ صباحاً، يصل بقيق ٥:٣٠، يصل الخبر ٦:٠٠، يصل الدمام ٦:٣٠، يصل الرياض ٧:٠٠.



السيد خليفة صالح



السيد سعد عويش البقمي



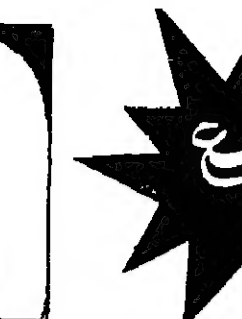
السيد خليفة صالح



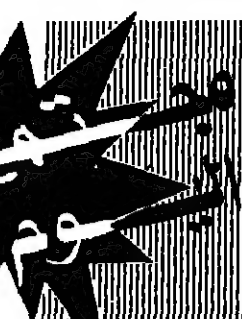
السيد سعد عويش البقمي



السيد خليفة صالح



السيد سعد عويش البقمي



السيد خليفة صالح

السيد خليفة صالح  
الدوسري من مدرسة فلسطين  
الابتدائية بالدمام أهدته حرمه  
مولوداً جميلاً اسمه أحمد،  
جعله الله من مواليد السعادة  
والخير وأقربيه وأعين والديه.

السيد سعد عويش البقمي  
من موظفي جوازات الدمام عاد  
حيث تمتع بإجازته السنوية  
بين أهله وذوئته في ربوع  
المملكة.

السيد خليفة صالح  
السيد جابر محمد العمري  
من موظفي أمانيت العربية  
السعودية بالدمام غادرنا إلى  
الرياض في مهمة عمل تستمر  
عدة أيام.

السيد سعد عويش البقمي  
من موظفي جوازات الدمام عاد  
حيث تمتع بإجازته السنوية  
بين أهله وذوئته في ربوع  
المملكة.

السيد خليفة صالح  
السيد جابر محمد العمري  
من موظفي أمانيت العربية  
السعودية بالدمام غادرنا إلى  
الرياض في مهمة عمل تستمر  
عدة أيام.

السيد سعد عويش البقمي  
من موظفي جوازات الدمام عاد  
حيث تمتع بإجازته السنوية  
بين أهله وذوئته في ربوع  
المملكة.

السيد خليفة صالح  
السيد جابر محمد العمري  
من موظفي أمانيت العربية  
السعودية بالدمام غادرنا إلى  
الرياض في مهمة عمل تستمر  
عدة أيام.

## محطة التدريب والأبحاث الزراعية والبيطرية بجامعة الملك فيصل بالاحساء



تأسست المحطة بناء على موافقة  
سنية في ١٢/٢٧/١٣٩٧هـ وتقع على  
يمين الطريق المؤدي من الاحساء إلى  
دولة قطر الشقيقة وتبعد عن مقر  
الجامعة بالاحساء بحوالي خمسة عشر  
كيلومتراً وتبلغ مساحتها الكلية ستمائة  
مكتار. وتتمتع المحطة بمياه جارية  
من عدد من الآبار تحظى احتياطات  
مراق المحطة والاستعمالات الزراعية  
المختلفة ويتم توزيع مياه الري في  
الحقول المختلفة عن طريق نظم الري  
المتنوعة كما يتم صرف المياه الزائدة عن  
طريق شبكة من طرق الصرف المتطورة.

من أهداف هذه المحطة تدريب  
الطلاب عملياً في المجالات التخصصات  
الزراعية والبيطرية المختلفة بما يحقق  
تأهيلهم لخدمة الزراعة وريادة الثروة  
الحيوانية وتنميتها كما يتضمن  
التدريب أيضاً تنظيم بعض المشاهدات  
العملية والتدريب الفعلي للمتلحقين في  
بعض الدورات التي تعقد لغرض محدد  
للمهندسين الزراعيين والبيطريين  
والمزارعين وغيرهم من العاملين في مجال  
الزراعة والبيطرة.

في مجال الأبحاث في خدمة البلديات  
والمستشفى البيطري التعليمي مواقع  
هامة مزودة بأكثر من الآليات  
البحثية لخدمة المباحثين سواء كانوا  
طلاباً أو أعضاء هيئة تدريس أو غيرهم  
من المباحثين وذلك في إجراء الأبحاث  
العلمية الأساسية منها والتطبيقية  
وصولاً إلى الحلول العلمية للمشكلات  
الزراعية والبيطرية في المنطقة الشرقية  
بصفة خاصة والمملكة بصفة عامة.

تتبع المحطة العديد من المرافق  
وهي:  
- المستشفى البيطري  
- البساتين  
- حقول الإنتاج الحيواني  
- النخيل بالملحة ومن أهم أهداف هذا  
المركز إجراء البحوث الأساسية  
والتطبيقية للتصدي لشكل زراعية  
وانتاج ووقاية وسكنة النخيل وكذلك  
تصنيع التمر والنخل ومشتقاتها.

في نهاية هذه الأضواء أن تقدم  
الهيئة لكافة المسؤولين في جامعة الملك  
فصل ومحطة الأبحاث للجمعية على  
الجهود العظيمة التي تعمل من أجلها  
هذه المحطة لخدمة الأهداف النبيلة  
التي من أجلها تأسست. والله الموفق.

## أضواء على

الأحساء - سعيد محمد الدريس

[ نشأة المحطة ]

تأسست المحطة بناء على موافقة  
سنية في ١٢/٢٧/١٣٩٧هـ وتقع على  
يمين الطريق المؤدي من الاحساء إلى  
دولة قطر الشقيقة وتبعد عن مقر  
الجامعة بالاحساء بحوالي خمسة عشر  
كيلومتراً وتبلغ مساحتها الكلية ستمائة  
مكتار. وتتمتع المحطة بمياه جارية  
من عدد من الآبار تحظى احتياطات  
مراق المحطة والاستعمالات الزراعية  
المختلفة ويتم توزيع مياه الري في  
الحقول المختلفة عن طريق نظم الري  
المتنوعة كما يتم صرف المياه الزائدة عن  
طريق شبكة من طرق الصرف المتطورة.

[ أهداف المحطة ]

من أهداف هذه المحطة تدريب  
الطلاب عملياً في المجالات التخصصات  
الزراعية والبيطرية المختلفة بما يحقق  
تأهيلهم لخدمة الزراعة وريادة الثروة  
الحيوانية وتنميتها كما يتضمن  
التدريب أيضاً تنظيم بعض المشاهدات  
العملية والتدريب الفعلي للمتلحقين في  
بعض الدورات التي تعقد لغرض محدد  
للمهندسين الزراعيين والبيطريين  
والمزارعين وغيرهم من العاملين في مجال  
الزراعة والبيطرة.

[ الأبحاث في خدمة البلديات ]

في مجال الأبحاث في خدمة البلديات  
والمستشفى البيطري التعليمي مواقع  
هامة مزودة بأكثر من الآليات  
البحثية لخدمة المباحثين سواء كانوا  
طلاباً أو أعضاء هيئة تدريس أو غيرهم  
من المباحثين وذلك في إجراء الأبحاث  
العلمية الأساسية منها والتطبيقية  
وصولاً إلى الحلول العلمية للمشكلات  
الزراعية والبيطرية في المنطقة الشرقية  
بصفة خاصة والمملكة بصفة عامة.

[ المحطة في خدمة المجتمع ]

تقوم محطة الأبحاث الزراعية  
والبيطرية بالمساهمة الفعالة في خدمة  
المجتمع عن طريق توفير الآليات  
البحثية والحلول الزراعية والبيطرية  
والخدمات البيطرية بما يعمل على توفير  
المعلومات والخدمات اللازمة للمزارعين  
أو غيرهم من المهتمين بالمحيطات  
الزراعية.

[ مركز أبحاث النخيل والتوت ]

يستمر مركز أبحاث النخيل والتوت  
أهميته مما تملكه النخلة من أهمية  
تمتد بالملحة حيث تشغل زراعة

## مواقيت الصلاة

الزمن	فجر	شروق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
الرياض	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
الدمام	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
بريدة	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
تبوك	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
جدة	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
الاحساء	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
الجبيل	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
القطيف	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
الرياض	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
الدمام	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
بريدة	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
تبوك	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
جدة	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
الاحساء	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
الجبيل	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
القطيف	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
الرياض	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
الدمام	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
بريدة	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
تبوك	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
جدة	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
الاحساء	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
الجبيل	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
القطيف	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
الرياض	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
الدمام	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
بريدة	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
تبوك	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
جدة	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
الاحساء	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
الجبيل	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
القطيف	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
الرياض	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
الدمام	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
بريدة	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
تبوك	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
جدة	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
الاحساء	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
الجبيل	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
القطيف	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
الرياض	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
الدمام	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
بريدة	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
تبوك	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
جدة	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
الاحساء	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
الجبيل	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
القطيف	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
الرياض	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
الدمام	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
بريدة	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
تبوك	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
جدة	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
الاحساء	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
الجبيل	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
القطيف	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
الرياض	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
الدمام	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
بريدة	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
تبوك	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
جدة	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
الاحساء	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
الجبيل	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
القطيف	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
الرياض	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
الدمام	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
بريدة	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
تبوك	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
جدة	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
الاحساء	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
الجبيل	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
القطيف	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
الرياض	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
الدمام	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
بريدة	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
تبوك	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
جدة	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
الاحساء	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
الجبيل	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
القطيف	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
الرياض	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
الدمام	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
بريدة	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
تبوك	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
جدة	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
الاحساء	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
الجبيل	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
القطيف	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
الرياض	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
الدمام	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
بريدة	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
تبوك	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
جدة	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
الاحساء	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	٧:٠٥
الجبيل	٥:٠٥	٦:٠٥	١٢:٠٥	٥:٠٥	٦:٠٥	







# رؤساء اندية الشرق لقاءات سمو الأمير الشرقية بالرياضين دليل واضح

## في حوزة اليوم الرياضي المختوم



اجري الحوار :  
ببركه الدوسري  
تصوير :  
برهان دانيال

حرصاً من ( ملحق اليوم الرياضي ) ان  
يكون القارئ والمستمع لأي ناد قريب  
الصلة من المسؤولين في الاندية حتى علمنا  
الواجب ان نيل قساري جهداً حتم علينا  
مثل هذا التباطؤ الذي يخدم في المقام الأول  
الرياضة وشبابها في ملكتنا الحبيبة ..  
الشرقية ! احمد الزامل ( القادسية )  
وعبد العزيز الدوسري ( الاتفاق ) وحيد  
عن كل النهضة ( الذين تحدثوا بصراحة  
الشرقية مع موعدهم للرياضيين في مناطق  
الملكه الاخري بان تقوم بالرياضيين في مناطق  
للقادسيه مع رؤساء الاندية الاخرى حتى  
تتفهم ان يكون قد وقعنا في ذلك متعنين

### العلني لاحواجز بيننا فكنا اخوان وزملاء ..

### الدوسري : الزكي ابن النادي ومرحباً به في أي وقت كان ..

• الملحق الرياضي : اننا لفرصة عظيمة ان  
نلتقي اليوم برؤساء اندية المنطقة الشرقية  
الذين يمثلون قادة الشبيل الرياضي بالمنطقة  
ونعتقد انهم خير من يمثل الشباب .. ومع  
تمنيائنا للاندية بالتوفيق خلال فترة رئاستهم  
نتوجه بسؤال علم عن لقاءات سمو الامير محمد  
بن فهد للفرق الرياضية بالمنطقة الشرقية ، ماذا  
تعني بالنسبة لرؤساء اندية المنطقة ؟  
- الزامل : هذا شعور طيب .. ودلالة واضحة على  
اهتمام سمو الامير بالاندية الرياضية وما يكتبه  
للرياضيين بالمنطقة ..  
- العلي : اللقاءات تعطي الحماس والتشجيع لاهلاء  
المنطقة من الرياضيين .. وتحثهم على بذل المزيد  
وتحقق البطولات .. وجميع هذا ان يحتضن سمو  
الامير ابناءه من الرياضيين بالمنطقة ..  
- الدوسري : لقاءات سمو الامير بالاندية  
المتفوقة كمرحلة أولى - لها اثر كبير فيتحفز به  
الرياضيون في المنطقة .. وهذا دليل واضح على  
اهتمام سموه بالشباب والرياضة ضمن اهتماماته  
العديدة .. وتتمنى ان تكون عند حسن الظن ..  
• الملحق الرياضي : الرياضيون استبشروا  
خيراً بلقاءات رؤساء اندية الشرقية .. الا ان  
هذه الاجتماعات لم تحقق الهدف المنشود  
منها .. ما رأيكم ؟ ولماذا يتغيب بعض رؤساء  
الاندية الثلاثة الكبرى عن هذه الاجتماعات ؟  
- الدوسري : الرؤساء يبدلون كل جيل لخصير  
هذه الاجتماعات .. ومن تضطره ظروف قاهرة  
للتغيب بتدبير نائبه او احد اعضاء مجلس  
الادارة .. وذلك حتى لا يكون مركز النادي خالياً  
ولكن هناك متابعة ..  
اجتماعات ليست من اجل فريق واحد بل من  
اجل اندية المنطقة التي يبلغ تعدادها عشرين  
نادياً ، ونحرص على ان يعرض كل منا مآلديه من  
أراء ومقترحات .. فتطول المناقشات وتكثر الآراء ..  
فنفسر اما للتأجيل لعلاوة النقاش او لتخذ قرارا  
واحداً في كل اجتماع .. والاجتماعات محدودة .. ولا  
اعتقد ان قراراً واحداً يكفي بعد جلسة استمرت  
اكثر من ثلاث ساعات .. ولكن كما اسلفت نحرص  
على اعطاء فرصة للجميع .. وفي السابق كانت  
اللجنة التنفيذية حيث العدد اقل والمناقشة  
محصورة .. ولكن اللجنة استبدل بها اجتماع  
رؤساء الاندية بشكل موسع ..  
- العلي : الاجتماعات تعالج كثيراً من مشكلات  
الاندية اذا نحرص على حضورها .. واذا تغيبنا  
لظروف طارئة ننيب النائب او اي عضو اداري ..  
ولا اتوقع ان يتأخر اي رئيس بقصد عدم  
الحضور .. وارجو ان تكون اكثر حرصاً في  
المستقبل ، خاصة بعد اكتمال المقرات ..  
- الزامل : اجتماعات رؤساء الاندية الدورية والتي  
ينظمها مكتب الرئاسة بالادام بادرة طيبة تشكر  
عليها الاستاذ عبدالله فرج .. وازافة لما ارده  
الاخوان العلي والدوسري اصيب :  
• انا شخصياً لم يحدث ان تغيب عن اجتماع  
• ارجو ان يكون حضور هذه الاجتماعات على  
مستوى رئيس او نائب رئيس فقط ، دون  
الاعضاء .. وذلك حتى لا يتدخل رؤساء الاندية  
بعدم حضورهم اذا ماحدث شيء ما في تنفيذ قرار  
اتخذ من خلال الاجتماع .. ولولم يكن في الامكان  
حضور الرؤساء او نوابهم فمن الممكن تأجيل

الاجتماع حتى يتفرغ الكل .. قد يحضر عضو  
مجلس ادارة ممثلاً للنادي .. ولكن حضور الرئيس  
يقل الامور ..  
• الملحق الرياضي : ولكن ما تعليقكم على عدم  
ظهور اية نتائج ايجابية لهذه الاجتماعات  
وخاصة اندية الدرجة الأولى والثانية ؟  
- الزامل : تنحصر اجتماعاتنا في فترة الموسم  
حيث لا توجد اجتماعات في فترة توقف الموسم ..  
والاستاذ عبدالله فرج مهتم بهذه الاجتماعات  
وتوصياتنا .. والباقي يمكن للاخوة رؤساء الاندية  
ان يشكلوا لجنة ثنائية ( ثلاثية ) .. ويودون  
اوراقهم .. وهم يقدموا بيده اوراق كثيرة يس  
الرئاسة ما تقدر تبت فيها بدون متابعة .. ومن  
الصعب على الاستاذ عبدالله فرج متابعة كل هذه  
الاوراق ..  
• الملحق الرياضي : اذن ما فائدة هذه  
الاجتماعات ان كانت لم تحقق هدفاً خلال عشر  
سنوات ؟  
- عمر هذه اللجنة ليس عشر سنوات .. بل اربع  
فقط .. لان هذه الاجتماعات كانت في السابق خاصة  
باللجنة التنفيذية ..  
وعلى كل ، ان كانت لديكم مقترحات .. نرجو  
تقديمها لنا لنعرضها بدورها على الاستاذ عبدالله  
فرج .. ونحن مستعدون ..  
• الملحق الرياضي : يقال ان التنسيق بين اندية  
المنطقة الشرقية شبه معدوم تقريبا فهل  
حققت الافتتاح للدورات الرضائية تدياً في يوم  
واحد وتنتهي ايضا في يوم واحد .. وهكذا .. فما  
تعليقكم فيما يخص حول انعدام التنسيق ،  
وكذلك انعدام تبادل الزيارات ؟  
- العلي : تبادل الزيارات ولا توجد حواجز بيننا  
فلنا اخوان وزملاء .. اما فيما يتعلق بالتنسيق  
فنحن لم نشك من التنسيق سابقاً لعدم وجود  
ملاعب لكل الانشطة .. اما الآن وبعد استلام نادي  
النهضة والاتفاق لمقراتها الجديدة سيكون  
التنسيق واضحا وبينا وظهرا في الدورات  
القادمة .. وهذه فرصة طيبة لتوجيه دعوة للاخوة  
رؤساء الاندية لتفقد اجتماعا ومن الممكن ان  
يشترك معنا الاستاذ عبدالله فرج ومندوب من  
جريدة اليوم لان اجتماعا كهذا يخدم الرياضة  
بشكل عام ..  
- الزامل : التنسيق موجود بيننا .. ان لم يكن في  
شكل اجتماعات قهر موجود في شكل اتصالات  
هاتفية مكثفة .. ومن صور هذا التنسيق اننا  
نساعد بعضنا .. ونوجه النصح لبعضنا .. ونذهب  
لايحد من ذلك فاذا حاولنا نجيب مديرين وعرفنا  
الطريق اليهم .. نقول النهضة .. نقول للاتفاق ..  
نفعل هذا دون تمصب او تعقيد .. ولا اريد ان  
اشكر نفسي والحاضرين لان لكتي اقول

صراحة .. ما مر على اندية الشرقية مثل ما هو الان  
من تمام ..  
- الدوسري : التنسيق موجود .. ولكن ليس كما  
يتصور البعض او يتوقعون ان يكون التنسيق على  
هيئة اجتماعات علنية .. بل اننا على اتصال وثيق  
ببعضنا البعض .. والتنسيق بيننا موجود ..  
موجود ..  
• الملحق الرياضي : انشاء وجود الامير فيصل بن  
فهد لرعاية بطولة الشباب .. لماذا لم تجتمعوا  
بسموه وجها لوجه ومناقشة ما يتعلق باسم  
الرياضة بالمنطقة الشرقية من كبرياء وملاعب  
وغیرها ؟  
- الدوسري : الامير كان جاي في مناسبة معينة ..  
ومعه الشيخ فهد الاحمد موجود .. والبرنامج كان  
ليس البرنامج الي ممكن تدخل عليه اضافات  
واجتماعات ..  
- الزامل : ومشكلة الكبرياء مثلا معروفة على  
مستوى كبير .. على مستوى وزير المالية .. على  
مستوى القام السامي .. وبماهي مشكلة الشرقية  
بل مشكلة الـ ( ١٥٢ ) ناديا بالملكة ..  
• الملحق الرياضي : نخرج قليلا من دائرة  
الاسئلة العامة لنسأل ( ابوصقر ) رئيس نادي  
القادسية : هل استفاد الاسناد الزامل من مركزه  
الاجتماعي في خدمة ( القادسية ) ؟ وتسهيل  
امور النادي ؟  
- ماني عارف ايش قصد السؤال بالضبط .. وانا  
قبل ما اكون رئيس لنادي القادسية في علاقات طيبة  
مع الناس .. اشاركهم افراحهم واحزانهم وكل  
مناسباتهم الاجتماعية .. يعني ما اروح لهم مرة  
مرتين في السنة عشان اطلب منهم تبرعات .. لا ..  
انا اشاركهم حتى في مناسبات زواجهم واتمنى  
اكون افدت القادسية من خلال علاقتي الاجتماعية  
مع الآخرين ..  
• الملحق الرياضي : ما رأي رئيس نادي الاتفاق  
في التصريحات - اليومية تقريبا - لهلال  
الطويرقي في الصحف ؟ وهل الاستقالة التي  
تقدم بها نتيجة عن ظروفه الخاصة .. ام لديه  
مشاكل ادارية ؟  
- الدوسري : بعض مجالس الادارة تقوض عضوا  
محددا توكل اليه مهمة التصريح عما يدور فيها ..  
ولكن سياستي تختلف عنها اذ انني كرئيس مجلس  
ادارة اعطي كل ذي حق حقه .. والشخص الناجح  
في مجال لا امانع من ان يبرز البروز المناسب لحجم  
قدراته .. ولا مانع من ان يصرح بتصريحات ملتزمة  
في مجال اختصاصه وتوقع ..  
اما ظهور الاخ هلال بالصورة المحرقة فمرد  
الى اهتمام الاعلام عموما بكرة القدم دون غيرها من  
الالاب الاخرى ( ومن المؤسف ان الاعلام يركز  
على الكرة ويهمل ماسواها ) .. هذا ما يفرضه

الواقع الرياضي .. وهكذا برز الاخ هلال دون غيره  
من يبدلون جهدهم في خدمة النادي .. يضحون  
بعرهم ووقتهم للاتفاق .. في مجالات أخرى غير كرة  
القدم ..  
اما الاستقالة فقد كانت في فترة غيابي .. حيث  
لم تكن هناك استقالة اثناء وجودي .. وعندما عدت  
علت بالموسم ووجدت انه فعلا تقسم  
باستقالته .. ويحمد الله تقاهمت مع الاخوان وتمت  
تسوية الامور ..  
• الملحق الرياضي : السؤال السابق يقودنا الى  
سؤال يقول ( اصابع الاتهام تشير الى ان رؤساء  
الاندية لا يبحثون عن رفع مستوى النادي بقدر  
مليهمون ببروزهم الشخصي ) فما تعليقكم ؟  
- الدوسري : اجابتي السابقة هي خير دفاع وخير  
مثال .. فالاخ هلال الطويرقي اكثر بروزا من  
عبد العزيز الدوسري .. ولو كنت اريد بروزا كما  
يتهمون لحرصت كل صغيرة وكبيرة في شخصي دون  
غيري ..  
- العلي : النادي ليس حكرًا لرئيس مجلس الادارة  
حتى يبحث عن البروز من خلاله دون وجه حق ..  
والنادي مجموعة متعاونة لخدمة النادي .. وكل  
شخص مسئولية وكل نهضاتي يعلم انني ماجئت  
لنادي النهضة الا لخدمته .. ولا اريد ان احدث  
عن نفسي اكثر مما قلت ..  
- الزامل : اري ان من الاحسن تحديد شخص  
محدد يخول له حق التصريح بالنشطة النادي .. لان  
ترك الحبل على الغارب يحدث نوعا من البلبلة ..  
ومهما برز اللاعب فليس من حق ان يصرح  
بخصوصيات النادي من امور مالية وخطط  
مستقبلية ..  
اما البروز ، فيحمد الله حنا بارزين قبل لا نصير  
رؤسا .. وش اخي انا من القادسية .. وكذلك الاخ  
عبد العزيز والعلي وغيرهما .. حنا دائما نحس ان  
الرئاسة واجب علينا ان نؤديه ..  
واضاف : بصراحة .. الاستقرار الاداري في  
نادي القادسية يغيظ بعض الناس لانهم يبقون  
يشرفون النادي ما يحتاج .. وانا نفسي اذا شفت  
النادي غير مستقر اداريا ما اقدر اجلس فيه ..  
• واعود لموضوع الاخ هلال .. وركز على دور  
الصحافة في الاثارة .. يمكن الاخ هلال قال شيء عن  
طبيب خاطر يس ناس الصحافة - يتردده شري  
ويحمد الله تدارك الاخ عبد العزيز الموقف ويوصل  
لحل ملقطة لكل الاطراف .. وبصراحة حنا ما  
تنسب من الاثارة اليي قربناها في الجرايد ..  
• الملحق الرياضي : هل يعود السبب في ذلك الى  
انكم كرؤساء لم تعطوا الفرصة للشباب  
ليبرزوا ؟  
- الدوسري : ان كنت تعني ان اعطاء شخص  
احقية في التصريح فيه مضم لحق غيره من

لانه الجهة التي يعتد  
فبالادارة عندما كلفت  
من شأنه كما يرى الي  
بالنسبة للفريق  
الهولندي وعموما الا  
الفريق الاول لحن وه  
تاخر فاستمر صلاح  
وعنبر .. ونحن لم نقل  
مساعدة الى مدرب  
• الملحق الرياضي :  
لطاعة المدرب طاعة  
الفريق والملاعبين  
بالدورات التنشيطية  
- الزامل : عدم وجود  
للبيض ان احداثا تنازل  
الاخر طاعة عيما  
صحيجا .. ولست  
اكثر من المدرب في  
لاعي القادسية من  
( شيكاريه ) .. والا  
الجديد الذي يمثل  
اكثر لينا .. ونحن لا ن



• المجتمعون في مواجهة اسئلة اليوم



# كدون بأن.. إلى اهتمام سموه بالأندية ورياضيتها



لجنة جماعية للحوار المفتوح



خليل الزياتي

## هجوم منتخبنا بحاجة إلى دراسة

المعلومات التجريبية التي لعبها ؟

الزامل : حتى الآن لعبنا ست مباريات حسب طلب المدرب والمشكلة ان النتائج كانت لصالحنا فقد لعبنا مع الفتاح والروضة ومع الرائد ومع الرفاع الشرقي ومبارتين والنجمة وكان لنا لقاء مع الوحدة ولكن اعتذر .. حاولت اعمل دورة ثلاثية ولكن الاتحاد القطري اعتذر وقت الاتصال مع الاتحادين البحرين ولكن اعتذروا لطرفي بداية الدوري والمدرب يريد ان يشاهد فريقه قبل بداية الدوري وعنده مشكلة تقليص اللاعبين الى ٢٥ لاعبا وهذه مشكلة هل سيقولون هذا شيكاريه المدرب جديد وله وجهة نظر خاصة واننا شاهدنا تدريباته يحاول يبدل في المراكز وهذا هو المطلوب ولكن سوف نواجه مشكلة الحراس لانه سوف ينقسم اثنين من الحراس ويعينون تسجل حوالي خمسين لاعبا هذا غير صحيح لانه يجب انك المشاكل

المعلق الرياضي : بعد الظروف التي حلت بالمدرب فان ويلي الفريق بدون مدرب .. حيدا لو تعطينا فكرة عن مدرب النهضة الجديد؟ ( حسن الربيع / القطيف )

العلي : اخذنا نبذ اتصالات في بريطانيا وولندا ومازالتنا مستمرين في الاتصال لكن ان شاء الله في نهاية هذا الاسبوع نقرر نقول من هو المدرب الجديد للنهضة ؟

المعلق الرياضي : بعد عودة مروان الشبيحة من امريكا .. هل تعتقد ان يشارك في المعسكرات الحالية ؟ ( وديان فهد / الخبر )

الدوسري : مروان الشبيحة موجود حاليا في المعسكر بالامارات واعتقد ان الاصابة طفيفة كان هناك قطعة حديد صغيرة وشالها والحمد لله

المعلق الرياضي : الدكتور مصفي عمر من المستشفى المركزي بالدمام يقول : علاقة الهلال السوداني بالقلاسية علاقة وطيدة ولكن الملاحظ الآن وجود فتور بينهما فما هو رديكم ؟

الزامل : مافيه اي فتور ونحن على اتصال مستمر بالاشبال في نادي الهلال وقبل ثلاثة شهور وجهوا لنا دعوة ولكن نحن لم نستطع ان نلبى الدعوة وذلك لظروف خاصة .. ولو ان الدعوة بعد الدوري يمكن ان نلبى هذه الدعوة بعد انتهاء الدوري .. لهذا لا اعتقد ان هناك اي فتور مع الهلال وكذلك المريخ ونحن نقرر الظروف الحالية للاخوان في السودان

المعلق الرياضي : الجماهير الرياضية الشريفة تطالب الاندية باتلحة الفرصة للمدربين لاختيار لاعبين من الحواري من خلال جولاتهم على الفرق ؟ ( محمد القرني / الدمام )

الدوسري : حسب ان اقول للمدرب اترك تدريب وانزل لفرق الحواري لمناخية لاعبي الحواري ورغم ان هذه الفترة هي فترة التدريب بالنادي لكن المدربين للمدرب ممكن هم يهيئون للحواري ويختارون من هم الاصلح .. ونحن منذ سنتين نظمتا دورة للمدارس الابتدائية والمتوسطة ونختار عددا لا بأس به فهد اجدي من ان يقوم المدرب بنفسه لفرق الحواري

المعلق الرياضي : ما مدى اهتمامكم برؤساء اندية الشرقية بفرق الشباب والاشبال ؟

الزامل : لاشك اننا نعتبر الشباب والاشبال هم الركيزة والقاعدة ونهتم بهم وننتخب كل نشاطاتهم ولهم مدربين والنسبة للاشبال والتراجم ناجحون ونتابعهم ممتازة .. ونحن في نادي القلاسية لم نقرر من ناحيتهم اهتمامنا بهم كبير جدا ونرعاهم احسن رعاية لانهم الغذاء لدرجة الاشبال والشباب والدرجة الاولى والاهتمام موجود

خاصة في دوري الكأس لا بد ان يكون قد لاحظ ان وضع النادي تغير كثيرا نحو الافضل حيث بدأ يتنافس وكاد ان يلعب على كأس جلالة الملك لولا خسارته امام الهلال . وقد لاحظ الجميع من خلال التلفزيون كيف تغير وضع الفريق بعد استلام المدرب فان للفريق . وهذا يدل على ان هناك طموحا وورغبة واصراراً من شباب النادي على تحقيق افضل المراكز في المباريات والبطولات القادمة ان شاء الله .. ونحن لا نؤيد البقاء في الممتاز بل نسعى لتنافس ونحقق البطولات .. انا شخصيا ما عندي استعداد ابقى في ناد فريقه ثابت وماعنده طموحات . واقول قولي هذا انطلاقا مما لمسته من شباب النادي من اصرار وطموح . ويان الله في المستقبل يتشرفون

المعلق الرياضي : هل يرى الاستاذ عبدالعزيز الدوسري ان راشد ياقوت مازال قادرا على العطاء ؟ ( فيصل عبدالهادي / الخبر )

الدوسري : الاخ راشد تقدم لنا بعد ان نسق من نادي القلاسية .. ونحن نرحب بكل من ياتي بنا سواء كان معروفا او غير معروف .. والاخ راشد معروف منذ ان كان في الجزيرة ثم القلاسية واخيرا قدم طلبا للاتحاق بفريق الاتفاق . اما ان يكون قادرا على تمثيل الفريق او لا يكون فهذا امر فني يرجع لتقدير المدرب ولا نتدخل فيه

المعلق الرياضي : نفس السؤال تقريبا للاستاذ العلي حول مدى استفادة النهضة من اللاعب سعود جاسم ؟

نحن ايضا نرحب بكل لاعب ينتقل اليها .. اما مدى الاستفادة فيتمتع على قدرات الشخص نفسه فان رأي المدرب ان هذا اللاعب يمكن الاستفادة من قدراته فلا تمنع في ضمه لكشوفات الفريق .. اما كناد رياضي فنحن نرحب بكل من ياتي بصرف النظر عن الجهة التي اتي منها .. فهذه بلادهم وهذا نادهم

المعلق الرياضي : اللاعب يتعرض لظروف شتى ويحتاج ان يلف بجانبه مليا .. فلماذا لا ننشئ اندية شرقية جمعية خيرية مهمتها تسهيل امور اللاعبين ؟ ( حمد الدوسري / الدمام )

الزامل : نادي القلاسية يساعد منسوبيه في الزواج والتوظيف والدين والسجون ... الخ . ويستوي في ذلك من هو باق معنا حتى اليوم او من غادر الفريق .. ولا يقتصر هذا على كرة القدم بل على مستوى كل الاعمال .. اما الجمعية الخيرية فنحن نرحب بها ومستعدون لسانحتها ماديا وتنظيميا

العلي : الجمعية الخيرية عمل انساني والاتقارح ووجه جدا ونحن مستعدون لكل تعاون ممكن .. ومتى ما ظهر من يتبنى هذه الجمعية فننادي النهضة سيكون من اول المساهمين

الدوسري : تقف مع لاعبيننا جميعا في الضروريات دون الكساليات لان الكساليات دون الضروريات من حيث الامة .. وفكرة الجمعية جيدة .. ونحن على اتم استعداد للمساهمة

ثم اضاف الاستاذ الزامل :

على العضو ان يكون عاملا باخلاص حتى يستحق المساعدة عن جدارة .. وايضا لا بد من الاهتمام بعمر اللاعب في النادي .. فليس من المعقول مساواة من خدم سنتين فقط بمن خدم عشر سنوات .. وهذه اعتبارات يوليها مجلس الادارة اهمية خاصة

المعلق الرياضي : هل مدة معسكر الاتفاق حاليا كافية للحصول على احدى البطولتين : الدوري والكأس ؟ ( محمد عبدالرحمن العمار )

سبق ان عسكرنا في سنغافورة ما بين ١٥ - ٢٠ يوما واعتقد انها كافية ولا اعتقد ان لعب المعسكر دورا فديلا من ان نعسكر في البرتغال او اسبانيا عسكرنا في الامارات لمدة ١٥ او ٢٠ يوما واعتقد ان هذا جيد وفترة اعداد مناسبة

المعلق الرياضي : ولماذا لا تعسكرون داخل المملكة مثلا في ابها او الطائف ؟

ابها لا تجيد بها ملاعب مزروعة زراعة طبيعية .. اما الطائف فقد كان يسكن بها منتخب العراق ثم تلاه منتخب المملكة .. ولم يكن هناك مجال لنا

اليوم الرياضي : وهل بدأ معسكركم الآن ؟

نعم .. منذ اسبوع

اليوم الرياضي : هل استفاد القلاسية من



## لزاميل: هذا السبب لاستقرار الاداري القادسية يغيب البعض !!

نحترم اراء المدرب لاتنا ان صرنا ( دائما ) في صف اللاعبين فتضع هيئة المدرب الدوريات التنشيطية جزء من انشطتنا الكثيرة التي نهتم بها .. وقد لا يعلم الكثيرون ان الدوريات الرضائية ذات مردود مادي

المعلق الرياضي : لنفرض ان الاتفاق تخلى عن المدرب فورميكا .. وتخل المنتخب عن الزياتي .. هل يقبل الاتفاق خليل الزياتي مدريا له ؟

الدوسري : خليل في النادي سواء كان فورميكا موجودا او غير موجود .. و خليل احرز للمنتخب نتائج نفخر بها جميعا مما يجعلنا نتمنى ان يستمر الاخ خليل مع منتخب المملكة .. اما اذا عاد للنادي فمرحبا به في اي وقت .. فالنادي احق به سواء كان فورميكا موجودا ام لا .. والعودة ترجع لخليل نفسه .. فان رغب في العودة للاتفاق ياهلا .. ويامرحبا

المعلق الرياضي : مازال نادي النهضة غير قادر على التخلص من المراكز المتأخرة والنتائج غير الايجابية رغم انه من اكثر الاندية تغذية للمنتخب .. فلماذا لا يتقدم ويحرز بطولات في كرة القدم ؟ ( محمد مبارك / الدمام )

العلي : من شاهد فريق النهضة في الموسم الماضي

الفريق الاول .. وهكذا تدريب الشباب لم تقل

وقدنا وصول المدرب صلاح يقوم بتدريب المدرب الهولندي الذي اري تعاوننا بين صلاح حسان عديل وقيانه من

ان الزامل يخضع لظن لظن لصالح السبب ؟ ولماذا يهتم

الزامل يبيتنا في النادي يويح

الزامل كاملا عن دوره لطيف

الزامل قول مردود وليس

الزامل ان مدير الكرة يفهم

الزامل فمثلا ٧٥٪ من

الزامل انتاج المدرب

الزامل شيكاريه .. واتى

الزامل طاعة عبياء ولكن



المنتخب السعودي ( ادم )

هكذا منه الزامل

العام المنصرم وخاصة بعد صعود اللوس انجلوس وتحقق كأس اسيا فقد ادت الى ان يتصور بعض جمهورنا الكريم بان المنتخب بإمكانه تحقيق اي شيء .. ولا نطلب من خليل تحقيق كل شيء حتى لو كان صعبا بل صعبا جدا مثل كأس العالم ٢٠٢٢ وسع ذلك يجب ان نعطي خليل فرصة كسا اعطيناه اياها في بداية مشوار المنتخب معه .. حيث اننا يجب ان لا ننسى انجازات بمساعدة اللاعبين والمسؤولين والجمهور ..

وكل ما اتهمنا ان لا يكون هناك نقد جارح او تطاول عليه بما يس كرامته !!

وكا ما اتهمنا ان يكون للصحافة الرياضية دور في شد ازره وعزيمته لكل ما يساعد على تقدم الكرة السعودية والمحافظة على سمعتها الكبيرة التي تحققت في زمن قياسي

العلي : في اعتقادي ان الانرياح النفسي لدى اللاعبين هو الذي ادلى الى تلك النتائج الايجابية في المرحلة السابقة وهذا ما نلتمس من اللاعبين انفسهم عند الحديث عن معاملة الاستاذ خليل لهم

ومزيمتنا الاول امام الكاميرين لم تثر على نفسيات الفريق وقد تمكن من رد اعتباره في اللقاء الثاني بالطائف !!

وبالتالي الزياتي يركز بعض الشيء على خطي الوسط والهجوم ؟

واتمنى ان نتكمن من تحقيق كأس الخليج التي لم نتكمن مع الان من تحقيقها خلال الفترة الطويلة السابقة منذ بدايتها مع مطلع السبعينات

المعلق الرياضي : سؤال اخر لرؤساء الاندية ماهو رايهم بالصحافة الرياضية وبخمس

الزامل : الصحافة الرياضية وله الحمد جيدة لولا اهتمامها وتكريمها الشديد على بطولات كرة القدم على حساب الاعمال الاخرى وذلك على مستوى الصحافة جميعا .. ولكل صفحة رياضية في اية منطقة عشاق وجمهور !!

واود ان لا يكون للمصمم التشجيعي لدى المحررين في تحليل المباريات بطريقة خاطئة وايضا تجريح رؤساء ولاعبين الاندية ارجو ان ينهي من صحافتنا !! كما ان موقفنا في الدورة العربية الذي كان سلبيا دامغا للصحافة والاعلام والمسؤولين في الاهتمام بالاعمال المختلفة

عبدالعزيز الدوسري : اكرر قول الزميل احمد الزامل حول الصحافة وذلك بالاهتمام بالاعمال المختلفة وترك عامل الميول جانبا ..

حمد العلي : ارجو ان تكف بعض الاعلام عن الصياق التهم والاخبار والتصريحات الكاذبة برؤساء واعضاء ولاعبين الاندية ، مع اننا على استعداد لاعطاء الاخبار لاقلام الصحفية ولكن دون زيادة او اخال اية عبارات خارجة عن نطاق الخبر !!

في ختام هذا التصريح لرؤساء الاندية : الاستاذ احمد الزامل رئيس مجلس ادارة نادي القلاسية .. الاستاذ عبدالعزيز الدوسري رئيس مجلس ادارة نادي الاتفاق .. الاستاذ حمد العلي رئيس مجلس ادارة نادي النهضة .. ابدوا شكرهم واعجابهم بالمقسم الرياضي بجزيرة اليوم ) وانفوا على الموقف الحادي للصحافة مع جميع اندية المملكة

ونحن بدورنا في الصفحة الرياضية ( بجريدة اليوم ) نشكر الاستاذة رؤساء الاندية على تفصلهم بالاجابة على الاسئلة السابقة سواء كانت من القراء او من المحررين

الدوسري : الدليل على اهتمامنا بالشباب والاشبال كان الاتفاق محكرا بطولة الشباب باستثناء ما قبل السنة الماضية على مستوى المنطقة وكان يصفي على مستوى المملكة بالنسبة للاشبال السنة الماضية حقق البطولة بالإضافة لوجود جويال مدريا للاشبال ولذلك فضلنا وجود مدرب ممتاز

المعلق الرياضي : طلب الاتحاد السعودي ترشيح عضو من اعضاء النادي الا ان النادي رشع الاستاذ عبدالله الدليل لعضوية الاتحاد فلماذا لم يرشح فيصل العثمان

الدوسري : نحن اجتمعنا كمجلس ادارة وناقشنا الموضوع والاخ عبدالله الدليل اتفقي وافيصل اتفقي وبما ان عبدالله موجود بالاتحاد حيننا تجديد الثقة بعبدالله الدليل وجود عبدالله ايضا ينقل وجهة نظر الاتفاق وتجديد الثقة فيه لكونه رئيس شاد سابق ثم ان الاتحاد لم يطلب عضوا ثانيا بل عضوا واحدا

العلي : في تعليق على الموضوع انا باعتقادي ان العضوليس يمثل ناديا واحدا بل يمثل جميع اندية المملكة ويجب ان ينقل اي مشكلة لاي ناد وليس لناد به فقط فنحن نترننا ان يمثلونا جميعا وليس لناد معين

الدوسري : والاخ فيصل ما تقدم برغبة وهناك اشخاص كثيرين لهم اهتمامات بكرة القدم

الزامل : الحقيقة اولا الاخ عبدالله الدليل عضو الاتحاد السعودي لكرة القدم يمثل الاتحاد ثم الاتفاق ثم اندية المنطقة وانا اشكره كثيرا .. منذ اربع سنوات لم اعطه اي شغلة بالاتحاد الا وديوم بها على الوجه الاكمل ومواقف جيدة والموجودون فيهم البركة

المعلق الرياضي : ما هو تقييمكم لمبارتنا مع منتخب الكاميرين بالنسبة للمنتخب ؟

الزامل : الحقيقة ان المنتخب هو تمثيل للمملكة وتمثيل لجميع الاندية الممتازة والاولى والثانية ولكن يوجد هناك اشخاص يؤثرون على الاستاذ خليل الزياتي مدرب المنتخب واخرون يهجمهم بالدرجة الاولى انديتهم والذي اوده من الاستاذ خليل ونحن نقولون على دورة الخليج الثامنة التي نسعى منذ اكثر من ١٦ عاما لتحقيقها ان يهتم ويترك ويرمي بثقله فيها وان لا يتأثر بأية تيارات خارجية خاصة من الاندية التي لها يد وسلطة في الصحافة الرياضية المحلية !! وذلك لانه سيكون هو المسئول الاول والاخير في نهاية المطاف

ونحن رأينا التقاوت الفني بين لقائنا الاول امام الكاميرين ونظيره الثاني في الطائف وذلك يعود لثبات الزياتي على التشكيلة المناسبة في الدفاع والوسط والهجوم .. وبماجدا لو ان الزياتي يقوم بجولة في كافة انحاء المملكة لاثني متأكد ان الزياتي لو قام بتلك الجولة خاصة في اندية الاولى والثانية فانه سيد خلمات قد تضارع اللاعبين الموجودين حاليا في المنتخب والاندية الكبيرة

عبدالعزيز الدوسري : في الحقيقة ان كل من شاهد لقاء الاسبوع المنصرم في الطائف بين منتخبنا والكاميرين بدأت الممانعة تعود لقلبه وبدأت الثقة تعود اليه في منتخب وطنه لما قدمه من مستوى يذكرك به ايام البطولة الاسبوعية وملاحم سنغافورة وبذلك المستوى اعاد للاذهان هيبته وعظمته في الميدان .. اما بالنسبة للاستاذ العلي الذي اصاب منتخبنا في الوبة الاخيرة فكما يقال لكل جواد كربة ) واي فريق لا بد ان يمر بعقبات والفريق الكف هو الذي يتمكن من اجتيازها















# هل سيوافق القارة العرب على الإستراتيجية العربية للتنمية الاجتماعية الشاملة؟

د. هادي حكيمة مدير عام في انخفاض نسبة التعليم في الدول العربية

من ٧٠٠٨ عام ١٩٦٨ إلى ٤٦,٩٪ في هذا الانخفاض بين الدول العربية فقد انخفضت نسبة الإلمام في هذه الفترة ما بين ١٠٪ إلى ٢٠٪ في ٦ دول وما بين ٢٠٪ و ٣٠٪ في دولتين وانخفضت بحوالي ٥٠٪ في خمس دول أخرى.. وأصبحت نسبة الإلمام أقل من ٢٠٪ في قطر واحد وما بين ٣٠٪ و ٤٠٪ في أربع دول ولم تزد إلا في دولة واحدة فقط ٧٧,٦٪.

فيما يتعلق بالتطورات النوعية شهد العقدان الماضيان بعض الجهود لتحسين نوعية التعليم وتطوير بنيتيه، وطرحت أفكار هنا وهناك منها نظام الفصل الواحد في مصر، ومدارس الباقفين في العراق ومحاولة إعادة تنظيم التعليم الابتدائي والمتوسط في الجزائر واليمن الجنوبي وكذلك بذلت محاولات لتجريب فكرة المدرسة الشاملة والمتنوعة في مصر والعراق والأردن والسعودية والكويت. ولما كانت المؤشرات التعليمية والتربوية المذكورة تعكس انجازا كبيرا تراكبا عسقا في مجمل البنية الاجتماعية، وفي تكوينها الثقافي والمهني. وهذه الآثار لا بد من وضعها في الاعتبار عند استشراف إمكانات المستقبل وإحتمالاته. إلا أن تلك الآثار والتأثيرات ليست إيجابية بأكملها، ففتحت بالنسبة للمؤشرات الكمية تطلعات المنجزات التعليمية في مستوى أدنى إذا ما قيست بمستويات الاستيعاب المطلوبة في المرحلة الابتدائية أو في غيرها من المراحل أو بالنسبة لحجم الإلمام المطلوب من معلميهم في القوى العاملة. إن هدف تعمير التعليم الإلزامي أو الأساسي يصارع حقيقة مؤسفة وهي أن الأطفال الذين لن يجدوا لهم أماكن دراسية في المرحلة الابتدائية سيبلغ عددهم عام ١٩٩٠ حوالي ١٥ مليون طفل ومعظمهم من الدول العربية الكثيفة السكان والدول الأقل دخلا.

يضاف إلى هذا كله خلل هيكلي خطير يمثل في انخفاض نسبة التعليم الفني إلى الثانوي العام من ١٢,٥٪ عام ١٩٦٠ إلى ١,٩٪ عام ١٩٨٠ في الدول النقطية ومن الأمثلة التي تؤدي إلى تعميق الانقسام في شخصية الأمة وموتها؟ هل يمثل الانتشار الثقافي هذا عائقا من الوعي في وجه انماط الحياة والاستهلاك التي نجحت على المال النقدي، وهي انماط معيقة في مجملها للفعل الاجتماعي التنموي، أم يشكل عاملا مساعدا في توسيع

وقد كشفت الدراسة الأساسية عن الاستراتيجية العربية للتنمية الاجتماعية الشاملة التي أصدرتها الأمانة العامة لجامعة الدول العربية ضمن سلسلة وثائق الاستراتيجية العربية الكثير من الحقائق المهمة في مسار التنمية في الوطن العربي، ولم تبلغ الأمانة العامة للجامعة حين وصفت الدراسة بأنها عصارة وتلخيص للفكر الاجتماعي العربي المسؤول، وتكسب مدى تطوره في معالجة المسألة الاجتماعية ومدى حرصه على مراعاة خصوصية الأمانة العربية وتمايزها وحاجتها إلى فكر نابع من تراثها ومن طبيعة حركتها التاريخية.

البحرين - عبدالله العيسى: من المعروف أن الإدارة العامة للشؤون الاجتماعية والثقافية لجامعة الدول العربية منذ شهر سبتمبر ١٩٨٢ وهي تعد دراسة شاملة حول استراتيجية للتنمية الاجتماعية في الوطن العربي بناء على قرار من مؤتمر القمة الحادي عشر المنعقد في الرباط.

وقد أوشكت هذه الدراسة على الإكمال حيث استعانت الأمانة العامة بخبرة العقول العلمية والأكاديمية والمفكرين العرب في شتى أنحاء العالم العربي على مدى الأعوام الثلاثة الماضية لوضع هذه الدراسة كمن أخرجها الاجتماع الذي عقد في تونس في أواخر الشهر الماضي.

وقد كشفت الدراسة عن قضايا خطيرة للغاية تعاني منها الأقطار العربية ستعرض لبعض ملامح منها:

■ إن الدراسات التي وضعت في أرجاء الوطن العربي عن التنمية الاجتماعية في مجملها كانت مغلوطة لأنها اعتمدت على خبرات واستشارات الدول الأوروبية التي أشارت إليها بالدول التي استخدمت القوة المسلحة لاستنزاف موارد المستعمرات، لإحداث التخلف الاقتصادي في داخلها.

ولهذا فهي شوهت البناء الاجتماعي في مجملته فجات نضالها من منطق مصالحها التي تشكل محاولة منها من نوع آخر تهدف إلى استمرار علاقات التبعية بوسائل الاستعمار الجديد.

في مجال الاستقلال الحضاري كشفت الدراسة أنه يجب التأكيد على أن النظام العالمي اليوم يتصور حول قوتين عظميين تسمي كل منهما إلى تعظيم نصيبها من النفوذ عبر مركب هائل من القوة وتميز المرحلة التاريخية الراهنة بجدية التنافس بين العملاقين، وتزداد بالتالي درجة التوتر في مجمل العلاقات الدولية، وهذه لحظة تاريخية مؤننة لتوسيع هامش المناورة أمام أمة تريد أن تتنزع استقلالها الحضاري.

وقد استطاعت بعض الدول العربية - كما تذكر الدراسة - أن تحافظ على قدر معقول من حيادها واستقلال أروقتها، ولكن تكبد هذا المعنى ومواصلته يبقى بحاجة إلى تحرك عربي جماعي. كما أشارت الدراسة إلى أن قسما كبيرا من الدول العربية ترتبط بعلاقات دولية محققة تخضعها لضغوط شديدة تؤثر على اختياراتها المختلفة، والتي من بينها الاختيارات التنموية.

■ أنجزت الوطن العربي كغيره من دول العالم الثالث نحو مفهوم خاطيء للتنمية من منظور الفعل الاجتماعي، فقد أبعد العالم الثالث والوطن العربي عن المفهوم الإنمائي الصحيح لفترة طويلة نتيجة للانحياز بالحصانة الغربية وبكل ما يصدر عنها من أفكار وقيم، وابتاع العالم الثالث القوة التخلف، والتسليم بتخلف القدرات الاقتصادية للبلدان النامية امتد ليضم اعترافا بالتخلف في كافة المجالات حتى أصبح البعض يلعن تاريخه الذي قيل أنه وراء هذا التخلف الشامل، فجاء الاندفاع وفق هذا المنطق في الوطن العربي بشكل أهدار للثروة الحضارية الهائلة من القيم وقواعد السلوك الإنساني، فخلق ذلك اغترابا عند الإنسان العربي. وانتفاخ الصلة الطبيعية بين الإنسان العربي والتقنية لم يخلق حالة من الاغتراب فقط بل أنشأ أيضا حالة من الإحباط والإحساس بالدونية أمام التقنية الغربية وأصابعها، فكان طبيعيا أن يتوارى مفهوم الفعل الاجتماعي الذي ينشئ التنمية وأدواتها، أن تصبح الأدوات التي لم يصنعها العقل الاجتماعي العربي ويبدعها هي الأدوات المنشئة للتنمية، مما حدد وظيفة ذلك الفعل بأن يواصل للهات خلف هذه الأدوات، ويجور كل شيء في بنائه وسلوكه كي يتلاءم معها.

■ في مجال التعليم امتدحت الدراسة الجهود القطرية التي بذلتها كل دولة على حدة لتطوير التعليم فيها وتاحة القدر أمام مزيد من الطلبة للدراسة والتخفيض من نسب الأمية.

## على الأمة العربية استغلال الصراع القائم بين عملاقين لتوسيع هامش المناورة للتنزع استقلالها الحضاري

## إن نسبة الجيوش العربية إلى مجموع السكان هي دون ١٪ بينما في إسرائيل تصل النسبة إلى ١١,٢٪

ولتان يقترب المعدل فيها من حوالي ٨٠٪ أما باقي الدول العربية الأخرى فما زال معدل الاستيعاب فيها أقل من ٦٠٪. وأقصى التوسع في معاهد المعلمين والمعلمات وكليات التربية على مستوى الوطن العربي إلى حدوث زيادات ملحوظة في أعداد المعلمين حيث زاد بنسبة ٣٥٪ في المرحلة الابتدائية خلال ١٩٧٧/٧٠ بنسبة ٤٥٪ في المرحلة الثانوية، ٧٢٪ للمرحلة الجامعية خلال الفترة المذكورة وقد انعكست تلك الزيادة على أعداد التلاميذ والنسبة لكل معلم في الدول النقطية انخفض عدد التلاميذ في المرحلة الابتدائية من ٢٤,٩ في سنة ١٩٦٠ إلى ١٨,٨ في سنة ١٩٨٠. وانخفض العدد في المرحلة الثانوية من ١٣,٢ إلى ٧,٢ في السنة ١٩٨٠. وفي الأقطار العربية الأخرى ارتفعت نسبة تسجيل الاناث بالمراحل الابتدائية خلال الفترة المذكورة من ٣٧,٥٪ لتصل إلى ٧٧,٦٪ وفي المرحلة الثانوية من ٣١,٣ إلى ٧٠٪. لقد ارتبط منطقيا بالتغيرات السابقة حدوث ارتفاع في نسبة الاستيعاب لن هم في سن الإلزام لتجاوز ٩٠٪ في ٦ دول عربية عام ١٩٨٠ وتراوحت ما بين ٨٠٪ و ٩٠٪ في خمس دول أخرى، وهناك

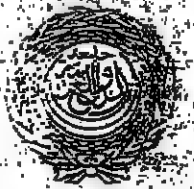
وقد ارتفع الاتفاق على التعليم في الوطن العربي من ٤٪ من الناتج القومي الإجمالي عام ١٩٦٥ إلى ٦٪ عام ١٩٨٠ وهو يتساوى مع معدل الاتفاق على التعليم في الدولة المتقدمة اقتصاديا.

وارتفعت نسبة المسجلين بالمراحل المختلفة على مستوى الوطن العربي من ٤٠٪ سنة ١٩٦٠ إلى ٧٥٪ عام ١٩٨١ وذلك في المرحلة الابتدائية وبنسبة ٦٥٪ في المرحلة الثانوية حيث قفزت النسبة من ٣٠٪ عام ١٩٦٠ لتصل إلى ٨٢,٧٪ عام ١٩٨١/٨٠ وارتفعت في الأقطار غير النقطية من ٥٣,٢٪ إلى ٨٩,٩٪ خلال نفس الفترة، وبالنسبة للمرحلة الثانوية من ١٩,٥٪ عام ١٩٦٠ لتصل إلى ٣٥٪ عام ١٩٨٠. وبالنسبة للدول النقطية من ٥,٤٪ لتصل إلى ٤٢,٤٪ ومن ١٢,٨٪ إلى ٤١,٩٪ بالنسبة للأقطار العربية الأخرى.

أما بالنسبة للمرحلة الجامعية فقد قفزت النسبة من ٢٪ عام ١٩٦٠ إلى ١٠٪ عام ١٩٨٠. وتواصلت الدراسة كشف تغيرات أخرى حدثت في مراحل التعليم المختلفة في الوطن العربي فتوضعت أن الهمم التعليمية قد شهد بعض التغيرات التي بلغت ذروتها في



الإمانة العامة  
الإدارة العامة للشؤون الاجتماعية والثقافية



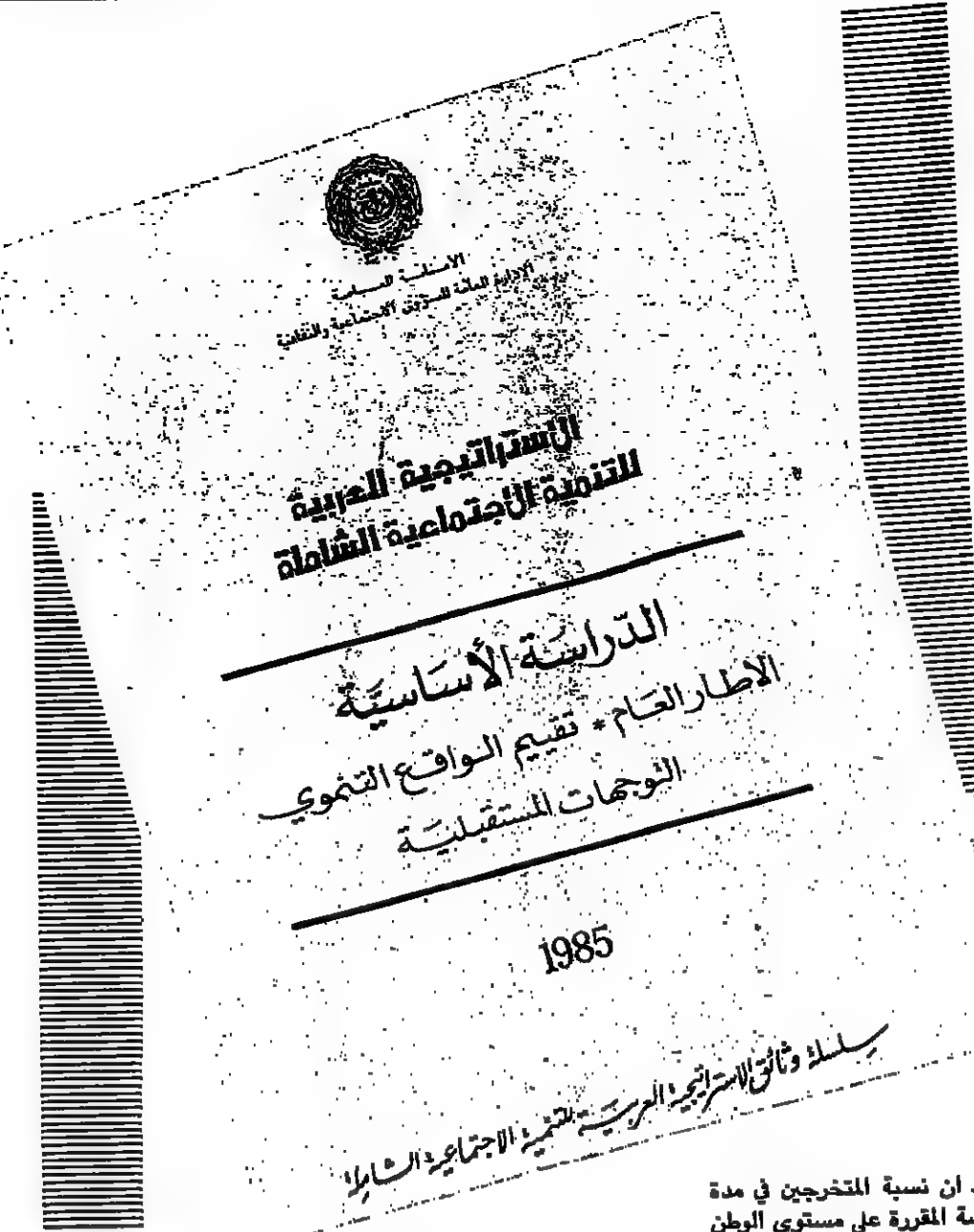
الإمانة العامة  
الإدارة العامة للشؤون الاجتماعية والثقافية

## الميثاق العربي للتنمية الاجتماعية الشاملة

## الاستراتيجية العربية للتنمية الاجتماعية الشاملة

مشروع معتل

مشروع معتل



المسلحة مع محاولة تقديم حلول ذاتية في كثير من المجالات بل لقد تمت حاليا مؤسسات للخدمات المدنية داخل بعض الجيوش العربية تشارك في حل بعض مشكلات السكان المدنيين وعائلات الجندين. هذا فضلا عما يحدث من الاستفادة بإمكانات القوات المسلحة وقت السلم في بعض المشروعات الإنمائية.

- ويتبع القوات المسلحة حاليا - بشكل مباشر واحتياطي - حول ٢,٥ مليون فرد منهم ما يقرب من ١/٨ مليون من المتطوعين والباقي مجندون لغزات تتراوح بين السنة وشهر والتلات سنوات. وهذا الاعطاش المتجدد رغم انخفاض نسبته كان يمثل دائما نافذة على تقنيات وأساليب جديدة ومختلفة للحراك الاجتماعي الأوسع وإعادة نشر من الفرد في بعض القيم القبلية وتطوير بعض أبعاد الأسرة الممتدة وتوسيعا للانتماءات والالتزامات الضيقة هذا بالإضافة إلى ما تتحمله هذه الجيوش من مسؤولية على المستوى القومي وفي نشر الوعي الصحي والتحسن النسبي ومن المعروف أن هذا القطاع ليس من قطاعات الخدمات

الانتاجية ومع ذلك فهناك ما يثبت أن هذا القطاع في الوطن العربي ليس من بين القطاعات الأكثر تديدا للموارد من حيث التزامه معايير الترشيد ومنع الفاقد والضياع. وعلى هذا فإن أي تضخم في عدد هذا القطاع حتى في ظل الأوضاع الحالية يصل الكثير من الإيجابيات على الأمام القصيرة والبعيدة بالنسبة لقضايا التنمية وبالنسبة للتحدي الحضاري والعسكري

لا أن هذا الحديث لا ينبغي ضرورة التنبيه إلى أن بعض المفاهيم السلبية الحاكمة في هذا القطاع لا تختلف عن المفاهيم الحاكمة والشائعة التي تحكم القطاعات الأخرى وتكفي الإشارة إلى التأثير بمنتجات التقنية الغربية والإقلال من أهمية ودور الفعل الاجتماعي في أحداث التنمية وفي خوض الحرب.

ويرتبط بذلك الفصل بين أعضاء القوات المسلحة وباقي فئات الفعل الاجتماعي بوسائل مختلفة... وقد تشير أخيرا إلى أن بعض صور عدم الترشيد واستنزاف الفوائد في مشروعات السلاح قد لا يمكن تبريرها وسيبقى الترحيب قاشا بأية إضافات إلى ترسانة السلاح بالوطن العربي شريطة ألا يؤدي ذلك إلى زيادة أو تآكل التنمية وأن يستفاد بالتناقص العالمي والتنظيم الداخلي ومزيد من ترشيد عمليات الشراء.

لأنه من مواجهة الخطر أن هذه الدراسة الجادة عن الاستراتيجية العربية للتنمية الاجتماعية الشاملة تذكرنا بالتقرير الجاد الذي وضعت اللجنة الوطنية الأمريكية المكلفة بدراسة وسائل تحقيق التفوق والسبق في التعليم بالولايات المتحدة الأمريكية الذي وضع تحت عنوان أمة في مواجهة الخطر.

اندائرة المتطلعة إلى الفرق في هذا النمط من خلال غرق المثقفين أنفسهم في النمط السائد وفي السياسات التي صاحبتها؟ وأيضا لا بد من التساؤل كذلك هل كان توجه الرئيس يستهدف تشكيل تقاعل صحي بين الثقافات المحلية من أجل تركيب ثقافة قومية؟ أم أن العكس هو الصحيح.

ان نوع الإجابة على مثل هذه التساؤلات جدير بتحديد مصصلة ما تحقق والاعتقاد وفق هذا هو أن صافي ما تحقق لم يكن إضافة إلى رصيد النهضة الحضارية المستقلة. وهنا أيضا ومن باب تحديد المسؤوليات تجدر الإشارة مرة أخرى إلى أن تحقيق تنمية ثقافية متمحورة حول نفسها ليس مجرد قرار سياسي تتخذه الحكومات، إذ لابد من مبادرات والإبداع والمثقفين.

■ بالنسبة للجناح العسكري فإن الدراسة كشفت جوانب عديدة من الإيجابيات والسلبيات في هذا المجال وتفضل عرضه كما ورد لأهميته حيث توضح الدراسة أن الجيوش العربية كلها ولا استثناء شهدت نموًا مضطربا منذ بداية السبعينات حتى الآن.

ومن الملاحظ أن هذا النمو المضطرب قد حدث في بعض الأقطار بشكل لا يتواءم مع أوضاعها المادية والتسوية. وتجدر الزيادة في تيروراتها في ظروف بعض الأقطار التي تتعرض لأخطار مباشرة جسيمة من الخارج.

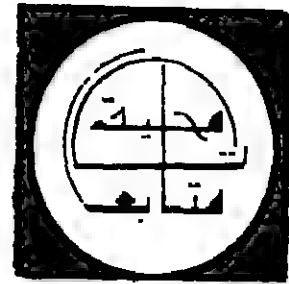
وبالمقارنة مع إسرائيل فإن نسبة الجيوش العربية - بما في ذلك الاحتياطي - في الوطن العربي إلى مجموع السكان هو دون ١,٥٪ بينما نجدها في إسرائيل تصل إلى حوالي ١١,٢٪. وحتى في أحد أقطار المواجهة الرئيسية فالنسبة لا تتعدى ٢,٤٪. وبالمقارنة مع ما تتفقه إسرائيل على النواحي العسكرية كتسبب من جملة الاتفاق الحكومي والتي تصل إلى مستوى ٤٠٪.

وما لاشك فيه أن القوات المسلحة عبر امتداد الوطن العربي كله لعبت دورا أساسيا في عمليات محو الأمية للمجندين ونهبت المجندين والمتطوعين إلى أهمية التوجهات العامة والقضائية الخارجية ودفعهم إلى مواصلة الاهتمام بها وهناك أيضا بعض الجوانب الرائدة في التصنيع والبحث العلمي تمت في إطار القوات









## المنطقة الصناعية وأخر موعد !!

قمت عند بداية العمل في إنشاء منطقة المصانع الخفيفة والورش بمنطقة الاصحاء على طريق الرياض غربي مدينة الميز كانت عبارة عن أرض جرداء تكسوها الرمال وبعد فترة من العمل زرتها مرة أخرى من قبل حب الاستطلاع وشاهدت أن جزءا كبيرا منها تم تسويته .

وقد وزعت المنطقة إلى قطع أراض حسب نوعية المهنه او الصناعة حيث أن الورش أخذت السيارات هي الأخرى خصص لها مكان بارز وهكذا كل مهنة أخذت لها حيزا في المنطقة . كما أنه تم سفلتة الشوارع والطرق الداخلية والخارجية لهذه المنطقة وأوصلت خدمات الكهرباء والماء وقامت بزيارتها مؤخرا وكما سرتني ما شهدت من تعاون مشكور من الأخوة اصحاب المهن والصناعات الخفيفة الذين استقبلوا من الانتسابات والمباني الخاصة بورشهم والأخريين الذين هم في سبيل الانتهاء من عملهم في الانشاءات . غير أنه سألني منظر بعض الأراضي التي لم يجرى اصحابها ساكنها بعد ..

علما بأن البلدية حددت أكثر من موعد نهائي للانتقال إلى المنطقة الصناعية وكثيرا ما أجلت تلك المواعيد من أجل التسهيل على المستفيدين من المنطقة أحيانا لتزويدهم بالماء او لارتباطات عملية لا تسمح لهم بمواصلة العمل ولكن إلى متى يبقى البعض ساكنا ساكنا لا حراك ولا حتى اشار عليه لا يزال في العمل في الانشاء للانتقال من شوارع وازقة وصارت مدينتي الهسوف والميز هنا ناطق بمخوف حازم من البلدية كما نرجو منها دراسة اسباب عدم انتقالهم للمنطقة التي قد تكون اسبابها عدم إكمال الكهرباء والماء والهاتف إلى مواقع الأراضي المخصصة لهم على أن يشاهد المنطقة ليلا أو نهارا وليس جهود البلدية واضحة . والله الموفق .

عبدالله القنبر



## مرور الدمام اليه هذا الاقتراح !

استوق هذا الاقتراح الى ادارات المرور بشكل علم وإلى ادارة مرور الدمام بشكل خاص متمنيا أن يلاقى القبول والاستحسان لتتم الاستفادة ونظم بقيادة سليمة وشوارع آمنة يأن الله .

من الملاحظ أن أكثر الحوادث المرورية والمخالفات تحدث وللأسف من أساس يحملون رخص قيادة . ومن المصنوع والميكاني في نفس الوقت أن تجد احدهم يعمل حادث تصادم او مخالفة مرورية سواء كانت قطع إشارة او وقوف في مكان ممنوع او أي مخالفة أخرى . يعمد فور نزوله من السيارة إلى إبراز الرخصة رافعا ايها التلاميذ وكأنه يقول عندي رخصة اذا أنا لا لأخطئ حتى ولو كان الخطأ ١٠٠٪ ناسيا او متناسيا أن الرخصة أعطيت للسائق لتبين مدى أهليته للقيادة وتحمل المسؤولية سواء كانت

مسئولية نفسه او من معه كذلك الشارع بمن فيه من ناس وممتلكات . والا ففقدت الرخصة معناها والهدف الذي أعطيت من أجله .. اقتراحي مكون من شقين . الشق الأول : أن يعطى المخالف فرصة أولى مع أخذ الإجراءات المتبعة سلفا من غرامة وغيرها . ثم فرصة ثانية من الإجراءات نفسها عند الثالثة تسحب منه الرخصة ولفترة تحد من قبل ادارة المرور ويحرم من القيادة خلال هذه الفترة ولو ضبط وهو يقود السيارة خلال هذه الفترة تعدد العقوبة على أن يعامل في مثل هذه الحالة معاملة قيادة السيارة بدون رخصة . ولا مانع من عمل الاختبار للأزم له عند انتهاء تلك الفترة للتأكد من مدى أهليته للقيادة .

ميناة الملكة عبدالعزيز بالمدم

## بطاقة تحية الى كفاءة مرورية !

مع التسليم التام بقضاء الله وقدره حصل في حادث تصادم مروري عند بلدية الخير وكنت لحظتها في حالة صعبة بسبب الحادث لكن مما خلف من ألم الحبيب ما وجدته من القلب منصور غائم الفلمن من قسم الحوادث بمرور الخير من اهتمامه بواجبه فقد تلقاني إلى مستشفى الملك فهد الجامعي بالخبر الذي تولى بدوره علاجي بصورة مرضية للغاية .. وكسوا من أقبولها تحية صادقة للقلب منصور الغائم على تانيته لعلمه بكل حرص وعناية والله يكثر من أمثاله .

فهد محمد الجندان

## شوارع الصراة تحتاج الى نظافة

من المعروف أن النظافة من الإيمان وإذا بقيت الحياة نظيفة بقي الإنسان نظيفا . والصراة من أحياء مدينة العيون تلك المدينة المزدهرة ومخرا والتي أناشد رئيس بلدية العيون بالاهتمام بنظافة شوارع الصراة وهذا ما يطلبه أهالي الصراة .

وسكرا ..

سلي محمد الجهم العيون

## لم يكتفوا بالتدخين على الأرض فلجأوا للفضاء



قبل الشروع في حرق موصوعي يسعدني أن أقدم بالشكر الجزيل لخطوطنا السعودية على جهودها الجارية في سبيل تقديم خدمة ممتازة ورائعة للركاب . وأرجو أن أدون هنا ملاحظة بسيطة أتمنى أن أكون المسئول عليها تجد تجاوبا .

ملاحظتي تتمثل في التدخين وما يدور حوله . فبالرغم من أننا نواجه سوآلا في المطار حين تأكيد الحجز واستلام بطاقة صعود الطائرة فحواء ( هل تدخن ؟ ) ذلك السؤال الذي يوجب بأشياء لدى السامع يلقاها بعده بالتدخين مما كان يتوقع

حسن عبدالله محمد آل غزوي القديح



الحياة رحلة تخلدها الذكريات .. وذكريات الماضي الجميل يبقى لها في القلب مطرح ..

الأثر والقلع والأبنية القديمة ما تبقى منها هي شواهد على حضارة الأمم التي أقامها الآباء والأجداد على حساب الشيء الكثير من دمهم وعرقهم وتعبهم ( وشقاوم ) بيوت من طين لكنها مشيدة بصفاء وطيبة الذين ( بنوها ) .. والأطفال يرون على ذكريات آباء وأجداد كانوا بالأساس هنا واليوم قد رحلوا .. ( والي ماله أول ما له تاتي ) ..

سليمان العميز تصوير : مسفر الغامدي

## الى المقترضين من صندوق التنمية العقارية

صنعت وزارة الادارة العامة لصندوق التنمية العقارية على الاراض عدد من المواطنين حسب الجدول الآتي :

الطلبات للواقع على اراضها

الطلب رقم	الطلب رقم
١ - مدينة الدمام	١١٧٠٠
٢ - مدينة الخبر	٣٢٩٦
٣ - مدن وقرى منطقة القطيف	٣٩٣٤
٤ - مدينة الجبيل	٥٤٦
٥ - مدينة رجب	٤١٣
٦ - مدينة الخفيرة وقراها	٩٨٧
٧ - مدينة الخفجي	١٩٧٤

## مستوصف بني رزق النبية حكومي وليس خاصا !!

● كنا في عدد يوم الاثنين ١٤٠٦/١٠/٢٢ هـ من هذا الاسبوع وعلى هذه الصفحة نشرنا مجموعة من الرسائل تتعلق بمستوصف بني رزق النبية ونشرت تعليقات كثيرة (المحرر) التي ليس علينا الفهم (قائرا) ان الى المستوصف خاص شارع حيوي يخدم بلدة حلة محيش والجارية معا وهو حاليا عبارة عن طابق من الرمال الأبيض والاحمر ويضوء عن هذه الحالة بدون سفلتة لا يخدم الصلحة العامة .

وفى الله العاملين المخلصين في بلدنا العزيزة والله يحفظكم ويرعاكم .

سعيد مكي قرين - رئيس لجنة المرافق العامة بجمعية الجارية الخيرية

مثلك الحيلة هل انتهى ؟

## بتروين للتوين

تعان بناثنا ستمنح مكافؤا المدعو يو . ه . ابينسقا سيلانكي الجنسية تأشير خروج بدون عودة لمغادرة البلاد بتاريخ ٨٥/١٠/١٨ م فعل من له اية مطالبة او حقوق تجاه الشخص المذكور اعلاه مراجعة المؤسسة في مكتبها الرئيسي بالظهران قرب جامعة البترول والمعادن او الاتصال على الهاتف رقم ٨٩١٢٤١١ ، توصيله رقم ١١٨ ، قسم شؤون الموظفين في غضون اسبوع واحد من تاريخ نشره ولن تكون المؤسسة مسئلة عن اية مطالبة ترد بعد الفترة المحددة اعلاه .

سليمان

## مؤسسة خالد محمد العيسى التجارية

تعلن عن فروعها التجارية رقم ٢٠٠٠-١٤٦٩٠ بتاريخ ١٤٠٦/١٠/٢٢ هـ وممدره الدمام عمل من بعده ان يسلمه مشكورا مكتب السجل التجاري بالدمام او الاتصال بهاتف ٨٤٧٢٨١٢

## يوجد مدرس تربية دينية ثانوية القديح

سماعة / رئيس تحرير جريدة اليوم الغراء المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

ايها لا اشر اليه الاخ / حسن عبدالله آل غزوي بجريبتكم في عددها رقم ٤٥١٥ الصادر يوم ١٤٠٦/١٠/١٨ هـ حول عدم وجود مدرس تربية دينية ثانوية القديح .

الفيديك بأن المدرسة لا تعاني من نقص في الهيئة التعليمية .. وهناك مدرس تربية دينية منذ بداية شهر محرم .. هذا ما لزم .. مع شكري .. ولكم تحياتي ..

مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية د . سعيد عطيه ابو عاتي

## عن عمل الوحدات الصحية خلال العطلة الرئيسية تعمل طوال السنة والفرعية تغلق في العطلة

سماعة رئيس تحرير جريدة اليوم المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته . وبعد

اشارة لما نشر بالعدد ٤٤٩٤ من جريدتكم بشأن طلب استمرارية عمل الوحدات الصحية المدرسية خلال العطلة والتنسيق مع وزارة الصحة لعلاج منسوبي وزارة المعارف . ويحرص الموضوع على مدير عام الصحة المدرسية بالوزارة اوضح بأن الوحدات الصحية المدرسية الرئيسية في كل منطقة تعليمية تعمل على مدار السنة وما يفتقر خلال العطلة في الوحدات الصحية الفرعية فقط ، واغلب الاطباء في الوحدات الفرعية الذين لم يتمكنوا بلجاجة يعملون في الوحدة الرئيسية وما على الكاثب الا مراجعة الوحدة الرئيسية .

اما عن التنسيق مع مستشفيات وزارة الصحة فهذا ساري على احسن حال من التعاون . وفي الصالات الطارئة فان مستشفيات وزارة الصحة لا ترد مواطني او مقيمي الا وحظي بالرعاية الشاملة ، وخلال فترة عمل المدارس فطلب التحصيل وارد ليكون ضمن التخصصات غير الموجودة في الوحدة الصحية المدرسية او لخصومات مقدمة .

تكرر للمدرس المواطن عن سير الناحية التشخيصية والعلاجية في اية جهة ارادها .. ولكم تحياتي ..

مدير العلاقات العامة - وزارة المعارف عبدالرحمن الحسن

## عن منزله الاحساء الوطني متى نرى مشروعا يحمل معنى هذا الاسم ؟

في جريدتكم الصادرة بتاريخ ١٦ محرم ١٤٠٦ ( العدد ٤٥١٢ ) وفي الصفحة الثانية نشرتم خبرا حول تحويل مشروع حوز الرمال الى منزله وطني وهو عبارة عن تقرير للمهندس العبد الواحد مدير المشروع او ( المنزلة ) كما سمي مؤخرًا .

وهناك عدة أسئلة أحب طرحها على المهندس العبد الواحد أتمنى الاجابة عليها .

أولا : وضع المشروع بالصورة التي هو عليها الآن هل يؤهل ان يحمل اسم ( منزله وطني ) خاصة اذا ما علمنا ان ميزات المتنزهات الوطنية التي تقام في الدمام والخبر على سبيل المثال تحتوي على ملاعب أطفال ، دورات مياه ، مساحات زهور ، مطاعم للزوار والمواضع ، مسجد ، شرفات مظلة وتوافيق مياه .. الخ .

ثانيا : في نفس العدد الجريدة رقم ( ٤٥١٢ ) يعلن الصفحة الثالثة ونشرت عنوان ( تنفيذ عدد من المشاريع الحيوية والتربوية في مدينة الخبر ) ذكر انه جاري العمل في مراجعة الدراسات النهائية لمنزله الواجبة البحرية

لجنة الخير .

التنقل : تخرج ما هي الدراسات التي قام بها المسئولون في وزارة الزراعة لتحويل مشروع حوز الرمال الى منزله وطني .. واذا كانت هناك دراسات فلماذا لا تكتب حتى يكون المواطن على بينة ؟

ثالثا : ذكر المهندس العبد الواحد في التقرير السنوي عن مشروع حوز الرمال ان المشروع اكتسب شهرة عالمية وأنه أهم مشروع لمكافحة التصحر والجفاف . وهذا معناه ان عالمية المشروع معروفة باسم ( مشروع حوز الرمال ) وليس متنزه الاحساء فلماذا يغير الاسم بعد هذه الشهرة العالمية وبعد مرور ٢٣ سنة على انشائه كما جاء في التقرير .

ويبقى السؤال الذي يطرح نفسه ترى متى نرى متنزه الاحساء الوطني وعندما اقول متنزه الاحساء الوطني اعني مشروعا حيويا يحتوي على ميزات تؤهله ان يحمل هذا الاسم ؟

والله الموفق ..

محمد عبدالرحمن العويضي الظهران - ارامكو

## سؤال يبحث عن جواب يا بلدية القطيف

١ - قامت جمعية الجارية وبنات تعليم البنات بنقل مقرها من الجهة الغربية الى الجهة الشرقية من بلدة الجارية والتي يفصل الجهتين الشارع العام الرئيسي المؤدي الى الخويلدية - ام الصالح - والمطويبي الآتي .

٢ - وضع طيات اضافية لهذا الشارع خفية وقور حوادث للطلبات .

ب - سفلتة الشارع المجاور للقرية الجارية شمالا ويسارعا وقت ممكن حيث ان وضع الشارع والذي يقع عليه مقر روضة الطفل لا يخدم الصلحة العامة .

وفى الله العاملين المخلصين في بلدنا العزيزة والله يحفظكم ويرعاكم .

سعيد مكي قرين - رئيس لجنة المرافق العامة بجمعية الجارية الخيرية

## مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية

أخي المواطن ..

الوفاء بمطالبكم تلك من أهدافنا فحافظ على ما نوفره لك من مياه ..

لتضمن وصول خدماتنا لكافة المواطنين ..

دائما ملتزم ..

إدارة العلاقات العامة

الإدارة العامة - ص.ب ٤٦٥٠ الدمام ٣١١٩٨ هاتف ٨٤٧٠٥٨١ / ٨٤٧١١١ / ٨٤٧٠١١٢

## الأختيار الأفضل الأنبوب السعودي الثقيل ذو الخط الأخضر

كانت الشركة السعودية لأنابيب الصلب المحدودة ولا تزال ، تسعى دائما نحو الجودة في منتجاتها والتطوير نحو الأفضل . وبعد تجارب وخبرة عدة سنوات في بيئة المملكة العربية السعودية وبعد أخذ آراء وتوجيهات عملائنا الكرام وبعد تجارب وجود مضيئة في مخبرات ومصنع الشركة السعودية لأنابيب الصلب المحدودة في مدينة الدمام الصناعية الجديدة أمكن تصنيح الأنابيب السعودية الثقيلة ذات الخط الأخضر المتميزة بالجودة العالية لاستعمالها في تقليدات المياه في المنازل والمزارع والمصانع

واهم مزايها هذا الأنبوب الجديد هو السكابة العالية حيث ان الأنبوب السعودي الثقيل ذو الخط الأخضر هو أسهل من معظم الأنابيب التجارية المتوفرة في السوق حاليا وهذه السكابة تظلم من مدة بناء الأنبوب وعمله لضغط الماء واختلاف الطقس كما ان سكة الأنبوب تسهل عملية تسخين طرف الأنبوب بحيث لا تنكسر السنة ويمكن للسكابة الأنبوب لمنع تسرب الماء وهو مطمئن لقوة الأنبوب كما ان سكة الأنبوب تظلم من عمر السنتين حيث ان اغلب مشاكل السكابة تبدأ عند نقطة التسخين .

شركة الأنبوب السعودي الثقيل ذو الخط الأخضر

الشركة السعودية لأنابيب الصلب المحدودة

هاتف : ٥٨٢ - ٥٨٣ / ٥٨٤ - ٥٨٥ / ٥٨٦ - ٥٨٧ / ٥٨٨ - ٥٨٩ / ٥٩٠ - ٥٩١ / ٥٩٢ - ٥٩٣ / ٥٩٤ - ٥٩٥ / ٥٩٦ - ٥٩٧ / ٥٩٨ - ٥٩٩ / ٦٠٠ - ٦٠١ / ٦٠٢ - ٦٠٣ / ٦٠٤ - ٦٠٥ / ٦٠٦ - ٦٠٧ / ٦٠٨ - ٦٠٩ / ٦١٠ - ٦١١ / ٦١٢ - ٦١٣ / ٦١٤ - ٦١٥ / ٦١٦ - ٦١٧ / ٦١٨ - ٦١٩ / ٦٢٠ - ٦٢١ / ٦٢٢ - ٦٢٣ / ٦٢٤ - ٦٢٥ / ٦٢٦ - ٦٢٧ / ٦٢٨ - ٦٢٩ / ٦٣٠ - ٦٣١ / ٦٣٢ - ٦٣٣ / ٦٣٤ - ٦٣٥ / ٦٣٦ - ٦٣٧ / ٦٣٨ - ٦٣٩ / ٦٤٠ - ٦٤١ / ٦٤٢ - ٦٤٣ / ٦٤٤ - ٦٤٥ / ٦٤٦ - ٦٤٧ / ٦٤٨ - ٦٤٩ / ٦٥٠ - ٦٥١ / ٦٥٢ - ٦٥٣ / ٦٥٤ - ٦٥٥ / ٦٥٦ - ٦٥٧ / ٦٥٨ - ٦٥٩ / ٦٦٠ - ٦٦١ / ٦٦٢ - ٦٦٣ / ٦٦٤ - ٦٦٥ / ٦٦٦ - ٦٦٧ / ٦٦٨ - ٦٦٩ / ٦٧٠ - ٦٧١ / ٦٧٢ - ٦٧٣ / ٦٧٤ - ٦٧٥ / ٦٧٦ - ٦٧٧ / ٦٧٨ - ٦٧٩ / ٦٨٠ - ٦٨١ / ٦٨٢ - ٦٨٣ / ٦٨٤ - ٦٨٥ / ٦٨٦ - ٦٨٧ / ٦٨٨ - ٦٨٩ / ٦٩٠ - ٦٩١ / ٦٩٢ - ٦٩٣ / ٦٩٤ - ٦٩٥ / ٦٩٦ - ٦٩٧ / ٦٩٨ - ٦٩٩ / ٧٠٠ - ٧٠١ / ٧٠٢ - ٧٠٣ / ٧٠٤ - ٧٠٥ / ٧٠٦ - ٧٠٧ / ٧٠٨ - ٧٠٩ / ٧١٠ - ٧١١ / ٧١٢ - ٧١٣ / ٧١٤ - ٧١٥ / ٧١٦ - ٧١٧ / ٧١٨ - ٧١٩ / ٧٢٠ - ٧٢١ / ٧٢٢ - ٧٢٣ / ٧٢٤ - ٧٢٥ / ٧٢٦ - ٧٢٧ / ٧٢٨ - ٧٢٩ / ٧٣٠ - ٧٣١ / ٧٣٢ - ٧٣٣ / ٧٣٤ - ٧٣٥ / ٧٣٦ - ٧٣٧ / ٧٣٨ - ٧٣٩ / ٧٤٠ - ٧٤١ / ٧٤٢ - ٧٤٣ / ٧٤٤ - ٧٤٥ / ٧٤٦ - ٧٤٧ / ٧٤٨ - ٧٤٩ / ٧٥٠ - ٧٥١ / ٧٥٢ - ٧٥٣ / ٧٥٤ - ٧٥٥ / ٧٥٦ - ٧٥٧ / ٧٥٨ - ٧٥٩ / ٧٦٠ - ٧٦١ / ٧٦٢ - ٧٦٣ / ٧٦٤ - ٧٦٥ / ٧٦٦ - ٧٦٧ / ٧٦٨ - ٧٦٩ / ٧٧٠ - ٧٧١ / ٧٧٢ - ٧٧٣ / ٧٧٤ - ٧٧٥ / ٧٧٦ - ٧٧٧ / ٧٧٨ - ٧٧٩ / ٧٨٠ - ٧٨١ / ٧٨٢ - ٧٨٣ / ٧٨٤ - ٧٨٥ / ٧٨٦ - ٧٨٧ / ٧٨٨ - ٧٨٩ / ٧٩٠ - ٧٩١ / ٧٩٢ - ٧٩٣ / ٧٩٤ - ٧٩٥ / ٧٩٦ - ٧٩٧ / ٧٩٨ - ٧٩٩ / ٨٠٠ - ٨٠١ / ٨٠٢ - ٨٠٣ / ٨٠٤ - ٨٠٥ / ٨٠٦ - ٨٠٧ / ٨٠٨ - ٨٠٩ / ٨١٠ - ٨١١ / ٨١٢ - ٨١٣ / ٨١٤ - ٨١٥ / ٨١٦ - ٨١٧ / ٨١٨ - ٨١٩ / ٨٢٠ - ٨٢١ / ٨٢٢ - ٨٢٣ / ٨٢٤ - ٨٢٥ / ٨٢٦ - ٨٢٧ / ٨٢٨ - ٨٢٩ / ٨٣٠ - ٨٣١ / ٨٣٢ - ٨٣٣ / ٨٣٤ - ٨٣٥ / ٨٣٦ - ٨٣٧ / ٨٣٨ - ٨٣٩ / ٨٤٠ - ٨٤١ / ٨٤٢ - ٨٤٣ / ٨٤٤ - ٨٤٥ / ٨٤٦ - ٨٤٧ / ٨٤٨ - ٨٤٩ / ٨٥٠ - ٨٥١ / ٨٥٢ - ٨٥٣ / ٨٥٤ - ٨٥٥ / ٨٥٦ - ٨٥٧ / ٨٥٨ - ٨٥٩ / ٨٦٠ - ٨٦١ / ٨٦٢ - ٨٦٣ / ٨٦٤ - ٨٦٥ / ٨٦٦ - ٨٦٧ / ٨٦٨ - ٨٦٩ / ٨٧٠ - ٨٧١ / ٨٧٢ - ٨٧٣ / ٨٧٤ - ٨٧٥ / ٨٧٦ - ٨٧٧ / ٨٧٨ - ٨٧٩ / ٨٨٠ - ٨٨١ / ٨٨٢ - ٨٨٣ / ٨٨٤ - ٨٨٥ / ٨٨٦ - ٨٨٧ / ٨٨٨ - ٨٨٩ / ٨٩٠ - ٨٩١ / ٨٩٢ - ٨٩٣ / ٨٩٤ - ٨٩٥ / ٨٩٦ - ٨٩٧ / ٨٩٨ - ٨٩٩ / ٩٠٠ - ٩٠١ / ٩٠٢ - ٩٠٣ / ٩٠٤ - ٩٠٥ / ٩٠٦ - ٩٠٧ / ٩٠٨ - ٩٠٩ / ٩١٠ - ٩١١ / ٩١٢ - ٩١٣ / ٩١٤ - ٩١٥ / ٩١٦ - ٩١٧ / ٩١٨ - ٩١٩ / ٩٢٠ - ٩٢١ / ٩٢٢ - ٩٢٣ / ٩٢٤ - ٩٢٥ / ٩٢٦ - ٩٢٧ / ٩٢٨ - ٩٢٩ / ٩٣٠ - ٩٣١ / ٩٣٢ - ٩٣٣ / ٩٣٤ - ٩٣٥ / ٩٣٦ - ٩٣٧ / ٩٣٨ - ٩٣٩ / ٩٤٠ - ٩٤١ / ٩٤٢ - ٩٤٣ / ٩٤٤ - ٩٤٥ / ٩٤٦ - ٩٤٧ / ٩٤٨ - ٩٤٩ / ٩٥٠ - ٩٥١ / ٩٥٢ - ٩٥٣ / ٩٥٤ - ٩٥٥ / ٩٥٦ - ٩٥٧ / ٩٥٨ - ٩٥٩ / ٩٦٠ - ٩٦١ / ٩٦٢ - ٩٦٣ / ٩٦٤ - ٩٦٥ / ٩٦٦ - ٩٦٧ / ٩٦٨ - ٩٦٩ / ٩٧٠ - ٩٧١ / ٩٧٢ - ٩٧٣ / ٩٧٤ - ٩٧٥ / ٩٧٦ - ٩٧٧ / ٩٧٨ - ٩٧٩ / ٩٨٠ - ٩٨١ / ٩٨٢ - ٩٨٣ / ٩٨٤ - ٩٨٥ / ٩٨٦ - ٩٨٧ / ٩٨٨ - ٩٨٩ / ٩٩٠ - ٩٩١ / ٩٩٢ - ٩٩٣ / ٩٩٤ - ٩٩٥ / ٩٩٦ - ٩٩٧ / ٩٩٨ - ٩٩٩ / ١٠٠٠ - ١٠٠١ / ١٠٠٢ - ١٠٠٣ / ١٠٠٤ - ١٠٠٥ / ١٠٠٦ - ١٠٠٧ / ١٠٠٨ - ١٠٠٩ / ١٠١٠ - ١٠١١ / ١٠١٢ - ١٠١٣ / ١٠١٤ - ١٠١٥ / ١٠١٦ - ١٠١٧ / ١٠١٨ - ١٠١٩ / ١٠٢٠ - ١٠٢١ / ١٠٢٢ - ١٠٢٣ / ١٠٢٤ - ١٠٢٥ / ١٠٢٦ - ١٠٢٧ / ١٠٢٨ - ١٠٢٩ / ١٠٣٠ - ١٠٣١ / ١٠٣٢ - ١٠٣٣ / ١٠٣٤ - ١٠٣٥ / ١٠٣٦ - ١٠٣٧ / ١٠٣٨ - ١٠٣٩ / ١٠٤٠ - ١٠٤١ / ١٠٤٢ - ١٠٤٣ / ١٠٤٤ - ١٠٤٥ / ١٠٤٦ - ١٠٤٧ / ١٠٤٨ - ١٠٤٩ / ١٠٥٠ - ١٠٥١ / ١٠٥٢ - ١٠٥٣ / ١٠٥٤ - ١٠٥٥ / ١٠٥٦ - ١٠٥٧ / ١٠٥٨ - ١٠٥٩ / ١٠٦٠ - ١٠٦١ / ١٠٦٢ - ١٠٦٣ / ١٠٦٤ - ١٠٦٥ / ١٠٦٦ - ١٠٦٧ / ١٠٦٨ - ١٠٦٩ / ١٠٧٠ - ١٠٧١ / ١٠٧٢ - ١٠٧٣ / ١٠٧٤ - ١٠٧٥ / ١٠٧٦ - ١٠٧٧ / ١٠٧٨ - ١٠٧٩ / ١٠٨٠ - ١٠٨١ / ١٠٨٢ - ١٠٨٣ / ١٠٨٤ - ١٠٨٥ / ١٠٨٦ - ١٠٨٧ / ١٠٨٨ - ١٠٨٩ / ١٠٩٠ - ١٠٩١ / ١٠٩٢ - ١٠٩٣ / ١٠٩٤ - ١٠٩٥ / ١٠٩٦ - ١٠٩٧ / ١٠٩٨ - ١٠٩٩ / ١١٠٠ - ١١٠١ / ١١٠٢ - ١١٠٣ / ١١٠٤ - ١١٠٥ / ١١٠٦ - ١١٠٧ / ١١٠٨ - ١١٠٩ / ١١١٠ - ١١١١ / ١١١٢ - ١١١٣ / ١١١٤ - ١١١٥ / ١١١٦ - ١١١٧ / ١١١٨ - ١١١٩ / ١١٢٠ - ١١٢١ / ١١٢٢ - ١١٢٣ / ١١٢٤ - ١١٢٥ / ١١٢٦ - ١١٢٧ / ١١٢٨ - ١١٢٩ / ١١٣٠ - ١١٣١ / ١١٣٢ - ١١٣٣ / ١١٣٤ - ١١٣٥ / ١١٣٦ - ١١٣٧ / ١١٣٨ - ١١٣٩ / ١١٤٠ - ١١٤١ / ١١٤٢ - ١١٤٣ / ١١٤٤ - ١١٤٥ / ١١٤٦ - ١١٤٧ / ١١٤٨ - ١١٤٩ / ١١٥٠ - ١١٥١ / ١١٥٢ - ١١٥٣ / ١١٥٤ - ١١٥٥ / ١١٥٦ - ١١٥٧ / ١١٥٨ - ١١٥٩ / ١١٦٠ - ١١٦١ / ١١٦٢ - ١١٦٣ / ١١٦٤ - ١١٦٥ / ١١٦٦ - ١١٦٧ / ١١٦٨ - ١١٦٩ / ١١٧٠ - ١١٧١ / ١١٧٢ - ١١٧٣ / ١١٧٤ - ١١٧٥ / ١١٧٦ - ١١٧٧ / ١١٧٨ - ١١٧٩ / ١١٨٠ - ١١٨١ / ١١٨٢ - ١١٨٣ / ١١٨٤ - ١١٨٥ / ١١٨٦ - ١١٨٧ / ١١٨٨ - ١١٨٩ / ١١٩٠ - ١١٩١ / ١١٩٢ - ١١٩٣ / ١١٩٤ - ١١٩٥ / ١١٩٦ - ١١٩٧ / ١١٩٨ - ١١٩٩ / ١٢٠٠ - ١٢٠١ / ١٢٠٢ - ١٢٠٣ / ١٢٠٤ - ١٢٠٥ / ١٢٠٦ - ١٢٠٧ / ١٢٠٨ - ١٢٠٩ / ١٢١٠ - ١٢١١ / ١٢١٢ - ١٢١٣ / ١٢١٤ - ١٢١٥ / ١٢١٦ - ١٢١٧ / ١٢١٨ - ١٢١٩ / ١٢٢٠ - ١٢٢١ / ١٢٢٢ - ١٢٢٣ / ١٢٢٤ - ١٢٢٥ / ١٢٢٦ - ١٢٢٧ / ١٢٢٨ - ١٢٢٩ / ١٢٣٠ - ١٢٣١ / ١٢٣٢ - ١٢٣٣ / ١٢٣٤ - ١٢٣٥ / ١٢٣٦ - ١٢٣٧ / ١٢٣٨ - ١٢٣٩ / ١٢٤٠ - ١٢٤١ / ١٢٤٢ - ١٢٤٣ / ١٢٤٤ - ١٢٤٥ / ١٢٤٦ - ١٢٤٧ / ١٢٤٨ - ١٢٤٩ / ١٢٥٠ - ١٢٥١ / ١٢٥٢ - ١٢٥٣ / ١٢٥٤ - ١٢٥٥ / ١٢٥٦ - ١٢٥٧ / ١٢٥٨ - ١٢٥٩ / ١٢٦٠ - ١٢٦١ / ١٢٦٢ - ١٢٦٣ / ١٢٦٤ - ١٢٦٥ / ١٢٦٦ - ١٢٦٧ / ١٢٦٨ - ١٢٦٩ / ١٢٧٠ - ١٢٧١ / ١٢٧٢ - ١٢٧٣ / ١٢٧٤ - ١٢٧٥ / ١٢٧٦ - ١٢٧٧ / ١٢٧٨ - ١٢٧٩ / ١٢٨٠ - ١٢٨١ / ١٢٨٢ - ١٢٨٣ / ١٢٨٤ - ١٢٨٥ / ١٢٨٦ - ١٢٨٧ / ١٢٨٨ - ١٢٨٩ / ١٢٩٠ - ١٢٩١ / ١٢٩٢ - ١٢٩٣ / ١٢٩٤ - ١٢٩٥ / ١٢٩٦ - ١٢٩٧ / ١٢٩٨ - ١٢٩٩ / ١٣٠٠ - ١٣٠١ / ١٣٠٢ - ١٣٠٣ / ١٣٠٤ - ١٣٠٥ / ١٣٠٦ - ١٣٠٧ / ١٣٠٨ - ١٣٠٩ / ١٣١٠ - ١٣١١ / ١٣١٢ - ١٣١٣ / ١٣١٤ - ١٣١٥ / ١٣١٦ - ١٣١٧ / ١٣١٨ - ١٣١٩ / ١٣٢٠ - ١٣٢١ / ١٣٢٢ - ١٣٢٣ / ١٣٢٤ - ١٣٢٥ / ١٣٢٦ - ١٣٢٧ / ١٣٢٨ - ١٣٢٩ / ١٣٣٠ - ١٣٣١ / ١٣٣٢ - ١٣٣٣ / ١٣٣٤ - ١٣٣٥ / ١٣٣٦ - ١٣٣٧ / ١٣٣٨ - ١٣٣٩ / ١٣٤٠ - ١٣٤١ / ١٣٤٢ - ١٣٤٣ / ١٣٤٤ - ١٣٤٥ / ١٣٤٦ - ١٣٤٧ / ١٣٤٨ - ١٣٤٩ / ١٣٥٠ - ١٣٥١ / ١٣٥٢ - ١٣٥٣ / ١٣٥٤ - ١٣٥٥ / ١٣٥٦ - ١٣٥٧ / ١٣٥٨ - ١٣٥٩ / ١٣٦٠ - ١٣٦١ / ١٣٦٢ - ١٣٦٣ / ١٣٦٤ - ١٣٦٥ / ١٣٦٦ - ١٣٦٧ / ١٣٦٨ - ١٣٦٩ / ١٣٧٠ - ١٣٧١ / ١٣٧٢ - ١٣٧٣ / ١٣٧٤ - ١٣٧٥ / ١٣٧٦ - ١٣٧٧ / ١٣٧٨ - ١٣٧٩ / ١٣٨٠ - ١٣٨١ / ١٣٨٢ - ١٣٨٣ / ١٣٨٤ - ١٣٨٥ / ١٣٨٦ - ١٣٨٧ / ١٣٨٨ - ١٣٨٩ / ١٣٩٠ - ١٣٩١ / ١٣٩٢ - ١٣٩٣ / ١٣٩٤ - ١٣٩٥ / ١٣٩٦ - ١٣٩٧ / ١٣٩٨ -



● يعلن المدعو/ علي مجبر  
مجرشي والحامل للحفيظة

ويزجو من پيتر علي ان يسلمه  
سوا الى : مقرر العمل  
٩٣٧/أ/١٠١  
من محمد احمد ميلش/يعاني  
بني عن فقد جواز سفر رقم ٤٣٦٢  
٩٣٧/أ/١٠٢  
من صايد من  
البنمية بجدة ويزجو من پيتر  
ان يسلمه شكورا الى : السفارة  
٩٣٨/أ/١٢٧٧١  
من عياد صالح محمد ابوسان عن  
خضعت اخلاصا خمسوني رقم ٨٠٥٢١  
٩٣٨/أ/٤٧٤  
من حاضري من مورو  
ويزجو من پيتر علي ان يسلمه  
سوا الى : مورو  
٩٣٩/أ/١٠١

٢٠٨/٢٨/١٧١٢١  
● تعلن ادارة احوال صلحمة بأنه تقد  
لها المدعو/ محمد حسين سعيد مجروش

١٠ ان حجي عمر علي غوثي عن فقد  
 ١١ رقم ٩٨٤٦ وتاريخ ١٤٠٨/١١/٢٤  
 ١٢ من خفر الباطن وديرو من يثر  
 ١٣ ان يسلمه مشكوراً الى : جوازات خفر  
 ١٤ ١٩٦١/٣/١١٢٥٩٢  
 ١٥ ان عوض عويذ بن عليان عن فقد  
 ١٦ ارض رقم ٢٤٢ وتاريخ  
 ١٧ ١٤٠٠/١٢ صادر من عدل الخفر  
 ١٨ من يثر عليه ان يسلمه مشكوراً  
 ١٩ كاتب عدل خفر الباطن  
 ٢٠ ١٩٧٢/٣/١١١  
 ٢١ ان سعيد عبدالحلي عن فقد جواز  
 ٢٢ رقم ١٢٣١٦٩١٩٠

عريش قد فقد منه . يرجى من يعثر على  
ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في اب  
عريش او اقرب ادارة احوال مدنية . لا  
ساعة من الحفاطة او اخافنا او العس

١٩٨٣ صادر من لندن ويروج من  
 طبعان أوله بشبكة مشكوراً إلى: جوازات  
 البطلان ١٩٨٣/١١٢٥/١٩٨٣  
 عن أحد قائم محمد الوصلي عن  
 بمطابقه على رقم ٢٤١١ وتاريخ  
 ١٤-٤ صادر من بيشة ويروج  
 ويشرط عليه أن يسلمه مشكوراً إلى:  
 المحصل بخطر البطلان  
 ١٩٩٣/١١٢٥/١٩٩٣  
 عن غضب غايه عزاره الجميلي عن  
 استمارة سيارة رقم ١٧١٥/١٤٨٥  
 من سويس صادر من حفر  
 ويروج من بيشة ويشرط عليه أن يسلمه  
 إلى: مرور حفر الباطن

بمطابق الاحياء السنوي عام ١٩٩٧  
المحدود من الشمال شارع عرض ٥  
بطول ٣٠م ومن الجنوب فضاء بطول ١٠  
ثم شارع عرضه ١٥م بطول ٣٠م ومن

يضم إلى إدارة الأحوال المدنية في حفر  
ن المواطن طليل جيتون جيتون  
ي مفيداً أن دفتر نفوسه ولم  
٥ وتاريخ ١٣٦٢/١١ هـ سجل حفر  
ن قد فقد منه . يرجى من يثر عليه  
سئله لاراة الاحوال المدنية في حفر  
ن أن أقرب إدارة أحوال مدنية . لأن  
ن قد هذه الخريطة أو اخفائها أو البحث  
انتهاها أو استعمالها من قبل غير  
يها بعد مخالفة يعاقب عليها النظام .  
٢٠٦/١٣٢٢

بطريق الاحياء الشرعي عام ١٣٨٤  
المحمود من الشمال بأرض فضاء وحو  
بطول ٤٠,٨٠م ومن الجنوب شارع عرو

معلن عهد أبي فهد الخالدي عن فقد  
بارة سيارة خصوصي رقم ١٣١١٢٩١  
من مروه الجبيل ويرجو من يستر  
الى يسلمها مشكورا الى : مروه الجبيل  
٧١٧

والصادر من محكمة الفواره الدارج  
بموجب الصك أنف الذكر الواقع بالحلا  
المحدود من الشمال ملك عبدالمحسن

عريش أو اقرب ادارة لحوال مندية  
حيازة هذه الصلحية أو اخفاها  
في ممتلكاتها أو استأصلها من قبل غير  
صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها النظام  
٣٠٤/٣٨/٢٢٧

يقتضى ان الاكوان الاحوال المدنية في ابني  
الكل من احدث محمد بن علي عتقاني  
١. ان دفتر تسجيل نفوس رقم ١٨٤  
يحتوي على ١٧٨٧٨/١٦٦ سجل ابني  
شخصي قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه  
يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابني  
او اقرب ادارة احوال مندية . لان  
هذه الصلحية أو اخفاها او العبث  
بها يعاقب عليها القانون

فالح الحربي طالبا حجة استحكام لكل  
بيته الواقع في عريفجان ساحق الدار  
عليه بطريق الاحياء الشرعي

فيها بعد مخالفة يعاقب عليها النظام .  
٢٥/٢٨/١٩٧٧  
حسن شعوي بوتر عن نقد لوجة  
رعية توبتوا نقل رقم ١٥١٦٤٨  
من صادرة من ١٩٩٩/١١/٢٢  
ويروج من على ان يسلمه  
كروا الى :  
٢٦/٢٨/١٩٧٧  
تعلن المحكمة الشرعية بضمده انتهى  
المران/يحيى محمد العزي  
الذي باقائه المقتيد له يوم ١٩٩٩  
١٥٠٥/١١/٢٢  
وتحت تصرفه كامل الرضى  
التي في مدينة ضد يحيى الزاهر  
السلم

بريدة ١٠٧٧٠٤ / ٢٥ / ١٣٦٦

في فيفراط وادب وفضل ومنه نزلت من الشعر من  
كانت آيات الله بالبرهان والفريضة  
مودة بالهدوء الآتي - حسب مسح  
في صبياء برقم ١٣٣٠/ص/ في ١٦٥٠  
١٨٠٥/١٧/ص - شملنا المنهي واول  
١٦٥٠ سنة عشر مترا وخمسين  
جنوبا علي حسين شيبان واول  
١٤٧٠ اربعة مترا وثمانين وسبعين  
شيفتا. وشملنا علي ابراهيم شيبان  
١٧٨٠ سنة عشرة مترا  
في الضلع ١٧٨٠ ونغذا شارع توابع  
سنتين. وشملنا ٢٨٠ مترا  
في ٢٨٠ وطول الضلع ١٨٠ ثمانية  
وطولها سور ملك والمساحة الكلية  
٢٨٠ مترا وثمانية وسبعين.

٢٠م وغربا طول ٢٠م ويحدها القطعة  
١٤٥ وشمالا طول ٢٥م ويحدها القطعة  
رقم ١٤٤ وجنوبا طول ٢٥م ويحدها

لذلك حجة تملك له فعلي كل من له  
رضة في ذلك تقديم اعتراضه الى  
كمية خلال شهرين من تاريخ اعلانه

من تاسريه نشريه وآله الم  
٥٥٢/١٧/٩١٧١٧



عدسة، اليوم، تنقل بالصور

# بشاعة العدوان الاسرائيلي



\* تونس - مكتب « اليوم » - سليم الكراي :

نيران الغضب تعصف بالصدور.. حين نشاهد بالصور بشاعة العدوان الاسرائيلي السافر على مقر منظمة التحرير الفلسطينية في تونس.. النداء للانتقام يتردد على مسامعنا ونحن نرى آثار الدمار والدماء العربية الزكية التي اريقَت على ارض تونس.. الدعوة للتضامن تفرض نفسها ونحن نرى العدو الاسرائيلي يتصيدنا واحدا بعد الآخر..

كانت الغارة الاسرائيلية على مقر المنظمة مجرد حلقة جديدة تضاف الى سلسلة الجرائم الاسرائيلية بداية من احتلال فلسطين الى قصف المفاعل النووي العراقي مورا بغزو لبنان واخيرا وليس اخرا تدمير مقر المنظمة في تونس التي تبعد اكثر من ٢٤٠٠ كيلومتر عن فلسطين المحتلة.

وتطرح هذه الغارة الكثير من الاسئلة كيف تمت ولماذا في هذا الوقت بالتحديد الذي تبذل فيه الجهود لاحلال السلام في الشرق الاوسط؟ وهل كان ياسر عرفات مستهدفا بشخصه في هذه الغارة؟ وماهي الخطوة العدوانية الجديدة التي يضررها الكيان الصهيوني؟ وعشرات الاسئلة الاخرى..

والافضل الا نبحث عن اجابات هذه الاسئلة ونركز الانتظار على ماهو اهم لقد اثبتت هذه الغارة حقيقة كان البعض يحاول ان يتغاضى عنها وهي ان السلام ليس هو ما تنتشره اسرائيل وان المفاوضات ليست الطريق لاسترداد ارضنا المحتلة وان الشجب هو ادانة جديدة ليست لاسرائيل ولكن لنا نحن العرب وان صوت البندقية هو الصوت الوحيد الذي يجبر الكيان الصهيوني على ان ينصت فهل سترفع صوت البندقية ام تكتفي بالصراخ والعيويل..

وقد سارعت عدسة « اليوم » الى مكان الجريمة لتسجل بالصور بشاعة العدوان الاسرائيلي لتظل تلك الصور دليلا دائما على هذا الاعتداء السافر الذي ضرب بكل القوانين الدولية عرض الحائط..





**مؤسسة علي سلمان المستوفى التجارية - القطيف**  
تعلن عن فقد السجل التجاري رقم ٢٠٥٣٠٠١٨١٩  
وتاريخ ١٤٤٠٠/٤/٢٢ هـ صادرة من وزارة التجارة  
بالدمام وترجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الى وزارة  
التجارة بالدمام او الاتصال بهاتف رقم ٨٥٥٠٢١٧  
وشكراً



# الأمم المتحدة كانت مُنشدى العالم فنحولت إلى منصّة للشتايم يحكمها الفيتو

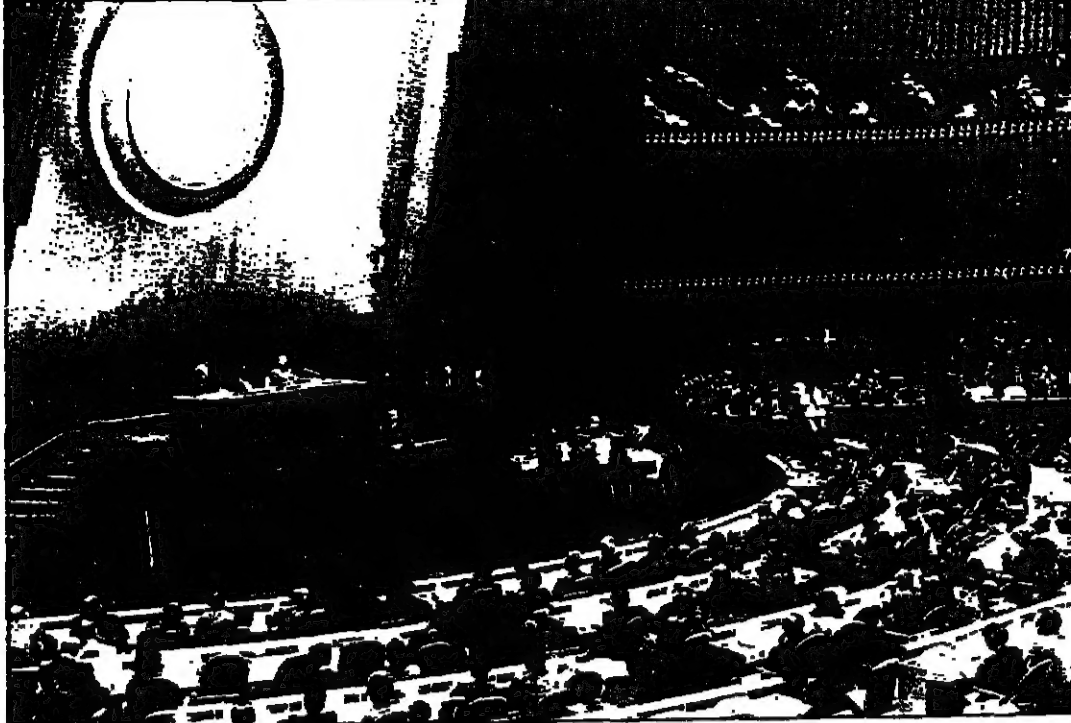
مجمع روكفلر ثم انتقلت لتستقر في مجمع بروكس التابع منكر كوليد للنساء التي تحولت اليوم إلى ليمان كوليدج لفترة قصيرة .

كان خبراء شئون البلقان يجتمعون في المكتب الفرنسي وارشفيف المعلومات في أحد المستودعات والمركز الصحفي على عوامة فوق بركة السباحة بينما اتخذت صحيفة النيويورك تايمز مكتباً لها في غرفة لتجفيف الشعر .

ثم انتقلت إلى مبنى آخر في فندق هنري هدسون القديم وأخيراً إلى قرية قريبة من جريت تك في ضاحية ناساو في جزيرة لونغ آيلد في جزء من مصنع السلاح الجميع ابتهج لهذه الخطوة ( مصنع الحرب يتحول إلى خدمة السلام ) .

هذه الأبهة والكراسي الضخمة والديكورات والأثاث الفاخرة لم تدخل الأمم المتحدة بعد كانت هناك كافتيريا واحدة يترادها الجميع ومن أجل الجميع .. ليس هناك غرف خاصة يأكل فيها كبار الوفود .

وفي عام ١٩٥١ انتقلت المنظمة إلى مقرها ناطحات السحاب الزجاجية على إيست ريفر على موقع سهلت عائلة روكفلر تهديده . لم يعد الناس يتقابلون كثيراً حتى في المصاعد الكهربائية ومع مرور السنين عشرات الآلاف من المواضيع عشرات الآلاف من مقالات الصحف تكتب وتنتشر لكن يبدو أن أحداً لا يقرأ ..



اجتماع الجمعية العمومية للأمم المتحدة سبتمبر ١٩٥٥

السعيدة أن تتلقى السفير اندريه فشينسكي ذلك الرجل الذي أرسل في عهد ستالين من خلال المحاكمات الجماعية لآلاف المواطنين السوفييت إلى حتفهم .. كان صاحب لسان ذرب حاد لم تشهد الأمم المتحدة حتى اليوم مثله .

لقد غضب ذات يوم بسبب مقال صحفي يقول أنه مريض وسيودع إلى موسكو فاستطاع أن يفتح الجميع بأن الخبر كذبة أمريكية قدرة لكنه مات بعد فترة قصيرة من تلك الحادثة .

كانت الأمم المتحدة في أيامها الأولى تبحث عن بيت تأوي إليه وسقف يظلها .. تنتقل من منزل بالايجار إلى آخر تجتمع في مجموعة من الغرف استعارتها في

في أيامها الأولى كانت المنظمة محصورة .. فقط واحد وخمسين بلداً ، كل شخص يعرف الآخر ، لم يكن هناك داع لكل هذا البروتوكول ولم يكن أي شخص يلقي ببلاا لقضايا الأمن . كانت كبار الشخصيات تجدها تتجول مثلنا تماماً بلا أي خوف ، كنت في كافتيريا المنظمة تلقت خلفك ثلثي ألبانيز ايزنهاور على مقربة منك بايتسامتها العريضة .. تحدثت إليها ثم تجلسان على جانب

تتجاذبان أطراف الحديث .. كان بإمكانك أن تحصل على تلفون ترانزيب في ( أول سكرتير للأمم المتحدة ) في منزله وتستطيع أن تتصل به في المنزل على مدار الساعة ليطلق على الأحداث ..

بالطبع لم تكن من الصفوف قبل أن ينقل السوفييت والأمريكيين قرار إبداء الرأي بشأن مستقبل الأسلحة النووية خارج الأمم المتحدة ليكون في يدهم وحدهم وقبل أن يتلقوه من ساحة المناقشات المفتوحة على منصّة

لم يعد أي إنسان يفهم لماذا تبقى القضايا الكبيرة والخظيرة في يومنا هذا ممنوعة من دخول مبنى

الأمم المتحدة مثل قضية الحياة النووية أو الموت ، وقضية أمريكا وفيتنام ( الحرب الأمريكية الفيتنامية ) والتوسع السوفيتي ومشكلة لبنان ومباحثات الشرق الأوسط والتخضع والكساد

في تلك الأيام الأولى كانت الأمم المتحدة منبر العالم الذي يبحث فوقه مشاكل الكبرى والقضايا التي يحثها المنظمة كانت أكبر القضايا الدولية كالحرب الهندية الباكستانية

حول كشمير ، تقسيم فلسطين وإقامة إسرائيل ، الحرب الكورية التي تسبب خطأ السوفييت بمقاطعتهم أحد الاجتماعات لأن تخوض الولايات المتحدة الأمريكية الحرب باسم الأمم المتحدة .

قبل أن ينقل السوفييت والأمريكيين قرار إبداء الرأي بشأن مستقبل الأسلحة النووية خارج الأمم المتحدة ليكون في يدهم وحدهم وقبل أن يتلقوه من ساحة المناقشات المفتوحة على منصّة

الأمم المتحدة نفسها انقسمت سياسياً إلى كتل وفريق وشيع - وحل الفتور محل الفعل والعمل وأصبح النقض هو لغة الحوار التي يفهمها ويتعامل بها المجلس .. وأصبحت مكبرات الصوت تنفث من خلال أبوابها الحقد والنضال والتحسر معا .

وفي يوم ميكر من عام ١٩٤٦ قرأ باروخ موضوعاً صحفياً يقول أن العالم يواجه خياراً بين العمل البناء والمواجهة . لقد هز الجميع رؤوسهم وقتها وشعرنا أن ليس هناك ما يمكن قوله بعد هذا البيان والآن أربع عقود مرت من الزمن ولم يبت بعد في هذا الخيار .

كانت سنوات مفعمة بالأمل والأحلام العريضة تلك السنوات الأولى من عصر الأمم المتحدة .. عندما يلتفت المرء إلى تلك الفترة - فترة منتصف الأربعينات وبداية الخمسينات يتقايه مس من التحسر والدهشة .

لقد كان الجميع يدركون أن أحد أعداء الأمم المتحدة قد انهار قبل أن تلقى أول كلمة من منبر المنظمة ذلك أن القرار الأول تم اتخاذه بالفعل منذ ذلك اليوم ..

هكذا يستهل أ.م. روزنتال مدير تحرير صحيفة النيويورك تايمز الذي كان مندوباً لصحيفته في مقر الأمم المتحدة في الفترة ١٩٤٦ - ١٩٥٤ يقول روزنتال في مقاله نشرتها له الهيرالد تريبيون .. أن الطريقة المفترضة أن تعمل بها الأمم المتحدة حسب ما خطط لها الحلفاء الذين كسبوا الحرب العالمية الثانية - الخمسة العظماء كما كان يطلق عليهم الولايات المتحدة ، الاتحاد السوفيتي ، الصين ، بريطانيا وفرنسا حيث كانوا يعتقدون أنهم سيقولون على الدوام وإلى الأبد حلفاء وعظماء .

كان أيضاً هناك اعتقاد بأنهم سيوفون دفة الأمم المتحدة بجنحة وقوة .. لم يكن يتبادر إلى ذهن أي شخص أنهم قد يتحولون إلى أي شيء تطبق عليهم صفات ولكن ليس صفات الحكمة والقوة . لم يكن أحد يتوقع أن يبقى كل منهم مدججاً بسلاح الفيتو في مجلس الأمن حيث كان من المتوقع أن تتحول القرارات إلى عمل واقع .

أن الأمور لم تسر كما كان معداً لها في تلك الأيام . لقد فقدت بريطانيا وفرنسا مستعمراتها أمام زحف حركات التحرر فلم تعد قوى عالمية وتحولت الصين التي كان يعتقد أنها تمثل بلين شخص إلى جالس مقفر في المجلس لا حول لها ولا قوة كأي جزيرة صغيرة في المحيط الهادي .

ولم تنتصر فكرة الأمم المتحدة وأدائها مطلقاً تضررت بما حدث بين الولايات المتحدة الأمريكية والاتحاد السوفيتي اللتين تحولتا إلى أعداء على طرفي نقيض بدل أن تتلا صديقتين .

الأمم المتحدة نفسها انقسمت سياسياً إلى كتل وفريق وشيع - وحل الفتور محل الفعل والعمل وأصبح النقض هو لغة الحوار التي يفهمها ويتعامل بها المجلس .. وأصبحت مكبرات الصوت تنفث من خلال أبوابها الحقد والنضال والتحسر معا .

ومع أن المثال السياسي قد انهار تماماً وتحول إلى اقتاض وركام وبالرغم من الشتائم والكلمات الرديئة التي أصبحت سمة التخاطب فإن الأمم المتحدة ما زالت رمزاً للامل بمعناه الواسع وإن كانت مسرحاً لكثير من التندر والتفكك .



## □ □ هيرالد تريبيون :

### الغارة الإسرائيلية كارثة سياسية على الولايات المتحدة

المعلومات المتوافرة استطاع أن أقول أن الولايات المتحدة كانت على علم مسبق بالغارة ( وقد أصابت أشداده الرئيس ريجان بالغارة العديدة من التوسين بصدمة نظراً للعلاقات القوية بين الولايات المتحدة وتونس منذ الاستقلال عام ١٩٥٦ حتى أن المعارضة التونسية على اختلاف اتجاهاتها طالبت بقطع علاقات الدبلوماسية مع واشنطن .

وحيث أن تونس تستضيف جامعة الدول العربية والجناب المولى ليس عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية فإن العديد من التوسين مقتنعون بأن الغرض من الغارة كان نسف مبادرة السلام التي تقدم بها في فبراير/مارس حين عمل الأردن والسيد ياسر عرفات .

ومن هذا المنطلق فإن من الإغراض الرئيسية أثناء حكومة ريجان عن مقبلة وفد فلسطيني إلى خطوة أوف في مسيرة السلام .

ويؤكد محللون عرب أن المنشقين عن عرفات هم المستولون عن قتل ثلاثة إسرائيليين في قبرص والذي اتخذته إسرائيل كذريعة رسمية لغارتها .

ويستشهد المحللون بسابقة أخرى عندما أطلق منشقون على عرفات النار على السفينة الإسرائيلية في بريطانيا في يونيو ١٩٨٢ وهو الهجوم الذي اتخذته إسرائيل ذريعة لغزو لبنان .

وفي آخر تلك الحوادث عندما اغارت الطائرة الإسرائيلية على مقر منظمة التحرير الفلسطينية في تونس زاد الرئيس ريجان من ألم الجرح بامتداحه علناً للغارة الإسرائيلية بوصفها عملاً شرعياً من أعمال الدفاع عن النفس .

ويوضح المحللون أن أوروبا الغربية بكاملها أدانت الغارة وأن وزارة الخارجية الأمريكية سعت في بيان للتخفيف من حدة بيان التأييد الأول الذي أدلى به الرئيس ريجان .

وخفف الرئيس ريجان نفسه من حدة بيانه الأول عندما أعرب بعد ذلك عن أسفه لأن تونس أصبحت من دائرة العنف في الشرق الأوسط .

ويقول مستول أمريكي أن العديد من العاملين في وكالة التنمية الدولية الأمريكية في تونس تضايقوا بشدة من التصريح الأول للرئيس ريجان لدرجة أنهم يريدون التقاعد أو ترك العمل .

وقال المستول الذي رفض الكشف عن اسمه أن الرئيس ريجان ( وضعنا في خطر بتصريحاته التي كانت كلماتها غبية . وإذا لقي أمريكي مصرعه هنا فسيكون ذلك خطأ ريجان ) .

وأشار المستول إلى أن تونس تبذل مقلقة بتزويد الولايات المتحدة في الغارة قاتلاً : ( على أساس

يؤكد المحللون العرب والغربيون أن الغارة الجوية الإسرائيلية على مقر منظمة التحرير الفلسطينية دليل جديد على الأعمال التي تكبدت الولايات المتحدة ( بوصفها السند الرئيسي لإسرائيل ) الكفاح حتى بين الدول العربية المؤيدة لأمريكا ..

ويقول مستخلص في شئون الشرق الأوسط ( أن الغارة على مقر منظمة التحرير الفلسطينية كانت ناجحة عسكرياً ولكنها سياسياً كارثة على الولايات المتحدة ) .

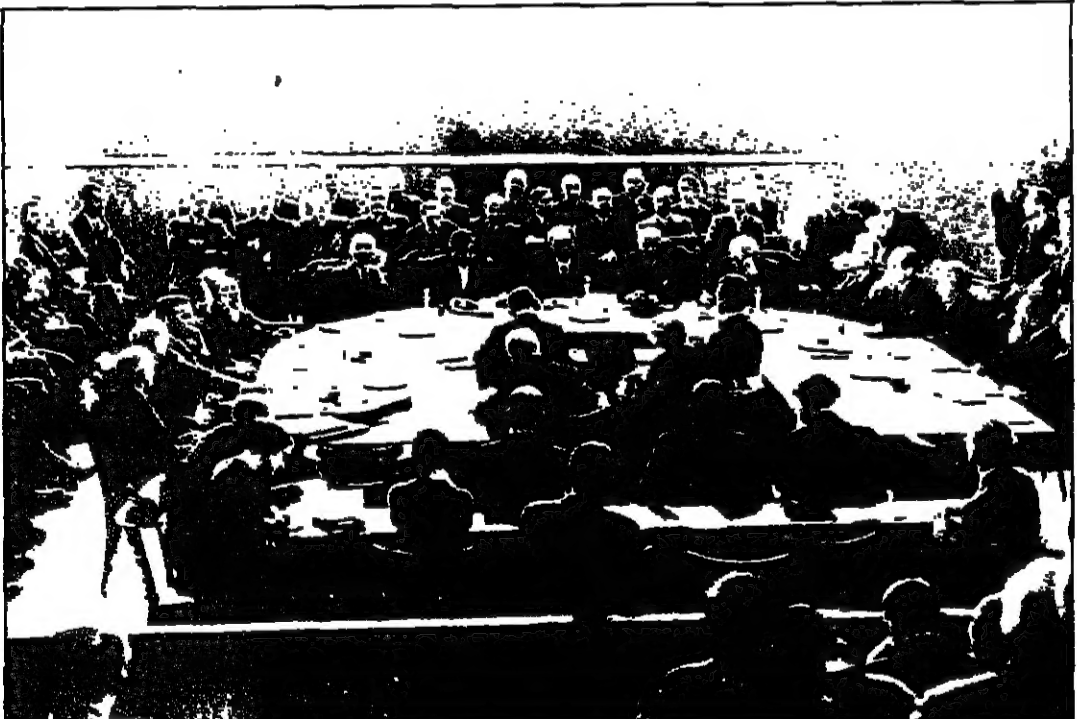
ويقول الدبلوماسيون والمحللون أنه أياً كانت المواقف السلبية أو الإيجابية التي اتخذتها الولايات المتحدة من السياسة الإسرائيلية فإن نفوذ واشنطن في العالم العربي تهاوى بصورة كبيرة بالغارة الإسرائيلية الأخيرة وحديث آخرين

● في يونيو ١٩٨١ دمرت الطائرات الإسرائيلية الإسرائيلية المصنع المفاعل النووي العراقي بالقرب من بغداد رغم وجود طائرات الإنذار المبكر الأمريكية على طول الطريق الذي قطعته الطائرات الإسرائيلية .

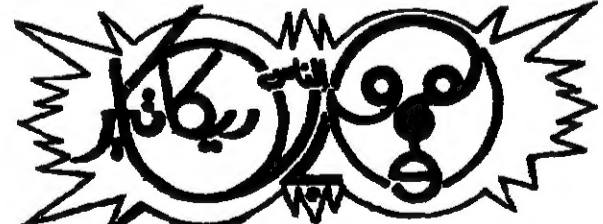
● في عام ١٩٨٢ غزت القوات الإسرائيلية لبنان مما أدى إلى تورط مشاة البحرية الأمريكية الذين سقطوا بعد ذلك في مستنقع المنف واضطروا في وقت لاحق إلى الانسحاب .

وفي كلا الحادتين اتهم العديد من الزعماء العرب المعتدلين الولايات المتحدة بعدم كبح جماح حليفها الإسرائيلي وذلك وضع موضع التساؤل مدى اعتمادهم سياسياً وعسكرياً على الولايات المتحدة .

ويستشهد المحللون بحدث آخر لكنه هذه المرة لا يتضمن مجوساً عسكرياً . في أبريل الماضي أطبع بالرئيس السوداني جعفر نميري وكان من أسباب الاطاحة به مساعده الولايات المتحدة في نقل اليهود الأثيوبيين ( الفلاشا ) من السودان إلى إسرائيل . والآن يجري خليفة نميري محاكمات عامة للمسؤولين المتورطين في تلك العملية مما يثير الحرج والارتباك في لوانشطن .



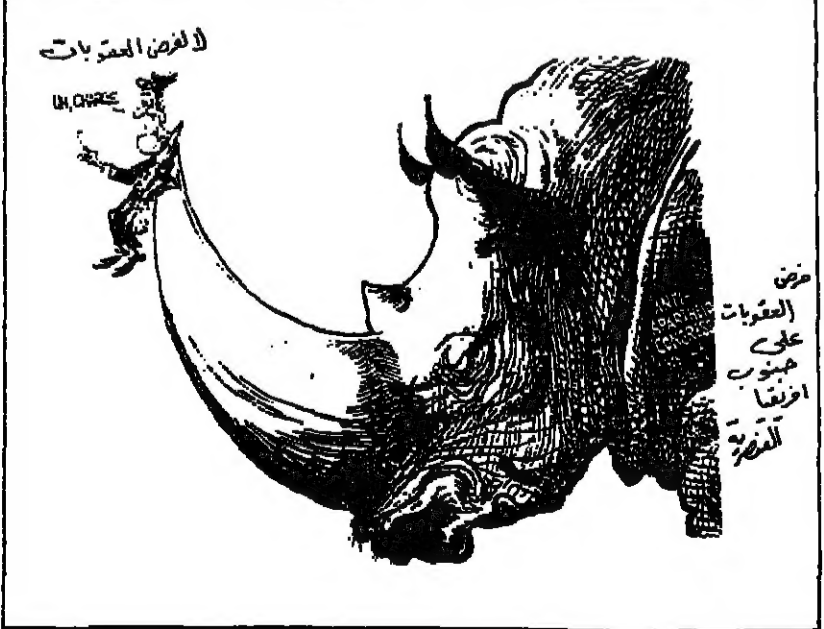
اجتماع مجلس عصبة الأمم أبريل ١٩٣٥



الشرق الأوسط



الولايات القطرية



الهيرالد تريبيون

<p>الجبيل : شارع جرد مقابل البنك السعودي السعودي ت : ٣١١٢٧١٤</p> <p>الإسماء - الهفوف</p> <p>أول شارع الحصادين ت : ٨١١٥٥</p> <p>سفر الجبل : الشارع العام شماله سبعة طرقات ليلية ت : ٧٤٣١٣١٥</p>	<p>الرياض :</p> <p>شارع السنين مقابل البركة الرئيسية ت : ٤٧٩٣٠٤ / ٤٧٩٣١٥</p> <p>جدة :</p> <p>شارع الجامعة مقابل أمام بوابة الجيش ت : ٧٨٠٧٨٠ / ٧٨٠٧٨٠</p>	<p>خبر شيط : شارع الملك فيصل خلف مركز الأمير فهد ت : ٣٣٢٩٨٨</p> <p>الطائف : السورج مقابل أمام المربع القديم شارع خويلد مقابل أمام ت : ٧٣١٨٨٨</p> <p>تبوك : شارع المدينة جوار بوابة ت : ٤٧٣٠٤٧</p>	<p>مدينته شارع الضيف مقابل أمام القسم ت : ٣٣٢١٩٠٥</p> <p>عنيزة الحلة : جوار المحلة الدواوين ت : ٣٦٤٩٨٥٠</p> <p>الزلفي : أول طرقات السرايا ت : ٤٤٣٣٦٠٠</p>	<p>السرس : شارع الملك عبد العزيز - بجوار المستشفى العام ت : ٣٣٣٥٤٥</p> <p>جيزان : السورج الكبير جوار شارع السرايا ت : ٣٣٢٠٦٦٨</p> <p>حائل : جنوب مسجد الشفا ت : ٥٣٤٧٠٠</p>	<p>للمدينة للثورة : شارع السراج مقابل سوبر ماركت ت : ٨١٢٧٥٧٦</p> <p>عرعر : الشارع العام جوار شارع السرايا ت : ٦١١١٧٠</p> <p>الرياض : شارع الملك خالد - مقر مكتب العمل سابقا ت : ٦٤٥٥٤٤٤</p>	<p>سكة حديد : شارع السنين جوار محطة الطرقات ت : ٥٥٥٤٣٧</p> <p>الباحة : الشارع العام جوار محطة ت : ١٧٥٥٤٣٠</p> <p>المجمعة : الشارع العام مقابل طرقات السرايا ت : ٤٣٠٠٤٤</p> <p>تجران : شارع الملك عبد العزيز ت : ٥٥٥٤٣١٥</p>
--	--	---	---	--	---	---

## الفرع في الداخل



## من الفكر الرائد

الشيخ : صالح اللحيدان

الثقافة صفة نفسية يجب أن تأخذ مسار الاعتدال في حياة الإنسان والا كانت ضارة ضرراً بالغاً على الشك ومن شك فيه . والشك ضروري لكنه يجب أن يكون معتدلاً وحاله كحال السكر في الدم والحساسية والخوف فزيادة السكر عن النسب المطلوبة مرض كذلك يقل بالنسبة للحساسية والخوف والحذر والثقة والطموح ومن شك هكذا يقل صمود الحياة مع نفسه وصموده الحياة مع من حوله كالزوج والخلل من قريب وأخ وصديق وكبير وصغير وشك الشك ما بني على كاذب الآخرين فانت تشك في فلان من الناس وتضع حوله علامة استفهام ؟ لانه تراه غامضاً مع ما يقل حوله دون أن تسمع منه ما يوجب الشك أو تراه واضحاً وهذا الشك الخافي من السبب الداعي وهذا تولد عدم الثقة في النفس فكلمة كان الإنسان ضعيف الشخصية في بيته أو عمله كلما تولد لديه الشك كثيراً ففقدته شاكاً في أخلاق زوجته وفي معاملة رئيسه له وفي نوايا الناس وليس في وسع مثل هذا أبداً قبول نصيحة بل قد يراها منك تدنياً على خصوصياته وهكذا تكون حاله مع نفسه ضعيفاً . وكما يعاني الإنسان بمجرد الشك لسبب أو بغيره كم يعاني من الهم وتكرار صورة الشكوك فيه إلى حالة قد تصل إلى درجة الانتقام إذا عرفنا أن الانتقام ليس صورة واحدة في الحياة فلو طرح الإنسان العاطفة وبند الحساسية وترك الأرتجال وولد في نفسه الثقة الذاتية والعقل المدرك ويسمع أكثر مما يقول ويحسن النية أكثر مما يسبئها ويصدق في حياته ما وسعه إلا يعلن غزو الشيطان الذي رد الله كبره إلى الوسوسة كيف وقد جاء التحذير صافراً : ولتنتقم ظن السوء وتكتم يوماً بوراً ، وإذا كان الشك يولد مع الأيام صدق الظن في المشكوك فيه قلته يعتبر شهادة لأن الشك يسبب سماع القول يجعله شكاً في منزلة اليقين فكان هذا شهادة وقد جاء النهي عازماً : على مثلها فاشبهه . يعني الشمس وأشر إليها بقي أن تحسن الظن وأن تستمع من شكك فيه دون وجه حق إلا ما تحليه النفس وتناقل القول من فم إلى فم دون رؤية حسية كالشمس لا تحتاج إلى برهان .

الأخ : ص. س. ا. جامعة الملك سعود - كلية الآداب - الرياض :

طالبت مطول جداً وفيه وصف جيد لحالته ما عليك .. أمل أن لا يتابع في تصور الأشياء فلا تعطيها أكثر مما تستحق .. غلب حسن الظن دائماً لكن كن على حذر لا تتفائل ذلك التفائل الارتجالي فإن الوعي والتصور الحسن كفيلاً يجلب الخير لك بلأن الله تعالى ودع عنك كتب علم النفس .

## الأطافيون يضربون عن العمل في المدينة المختلة

بيروت - توقف رجال الأطباء في العاصمة اللبنانية عن العمل أمس واعتلوا المضارب عن الطعام واعتصموا في تكتاتهم احتجاجاً على العمل السلطاني المسلوب لمطالبتهم كعضوان وزارة الشؤون المحلية والتربية المحلية . وأبقت مصادر أمنية تخوفها من أن يؤدي اضطراب رجال الأطباء إلى حواشٍ دامية في بيروت ومخيفاً . إلا أن ناشطاً باسم رجال الأطباء أبلغ وكالة الأنباء الكويتية اليوم أنهم تركوا قيد الخدمة فرقة طوارئ لمواجهة أي حدث . وقال ناشطون حرسون من سلامة مواطنتنا في هذه الأيام العاصية التي تنفذ منها الكثير من المصالحات وبقينا شهداء كثيرين . ويطلب رجال الأطباء بتربية جماعية وبمسؤولاتهم بقوى الأمن الداخلي ورجال الأطباء في مطار بيروت المدني . ووجه رجال الأطباء كتاباً إلى وزير الداخلية اللبناني السيد جوزيف سكاف وأبلغوه بميلادهم المضارب المذكورين بينهم سيق وأضرابوا عن العمل في مطلع السنة الحالية ثم علّقوا أضراسهم بانه لوعد لم تنفذ فاعتل لهم في حيزه من قبل المسؤولين في الإدارة السلطانية عنهم وفي الدولة بما فيهم رئيس الجمهورية اللبنانية أمين الجميل . وأوضحوا في تكتهم أنه لما كانت مطالبتهم قويت بالتسويق والمطالبة فلهذا علّقوا إلى المضارب عن الطعام والاعتصام في تكتاتهم حتى تحلّق مطلبهم كافة .

## الفرقة التحزبية تقبم معرضاً للصناعات الوطنية

الدمام - غالب المطيري

تنظم الفرقة التحزبية بالمنطقة الشرقية في شهر جمادى الأول القادم معرضاً للصناعات الوطنية وتستمر مدة المعرض لمدة عشرة أيام اعتباراً من ١٥ إلى ٢٥ من نفس الشهر وصرح الاستاذ احمد بن السريحي أمين الفرقة التحزبية [ لليوم ] بأن المعرض من إقامة مثل هذه المعارض هو تشجيع للصناعات الوطنية وتبذل مساهمة المؤسسات والشركات الوطنية بالمشاركة الفعالة في هذا المعرض .

## تقال في جله

جكرتا - ضرب زلزال قوي أمس جلوه الشرقية في جكرتا العاصمة الاندونيسية ارتجعت معه المباني الشاهقة لمدة ثلاث دقائق . وقال ناشط باسم مكتب الارصاد في جكرتا ان الزلزال الذي بلغت قوته ٥.٧ درجة على مقياس ريختر رخت ذي التسع درجات تركز على بعد ٢٣ كم تحت الأرض بالقرب من مدينة سوكورني التي تبعد ٨٠ كم جنوب العاصمة . ولم تتوفر معلومات حتى الآن عما إذا كان الزلزال قد أدى إلى خسائر مادية أو بشرية .

## أمانة مدينة جدة تحفل باحتفال أسبوع الثقافة

جدة - خالد محمي زيني :

تحت رعاية أمين مدينة جدة المساعد الدكتور محمد علي فطن وعلى شرف الدكتور عياد الزيد مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية أقامت أمانة عروس البحر الأحمر حفلها الثقافي الأسبوعي للثقافة الساس وذلك مساء أول أمس وعلى مسرح الامة الدولي بجدة . وحضر الحفل عدد كبير من المسؤولين من الدوائر الحكومية في مدينة جدة ومسؤولي الأمانة ورؤساء البلديات الفرعية ومسؤولي الإدارة العامة للتعليم ومدراء مدارس جدة وعدد من رجال الصحافة والإعلام .

هذا وقد بدأ الحفل بتلاوة عطرة من الذكر الحكيم رتلها الطالب نجم عياد الزيد . ثم بعد ذلك قدم مسرح الحفل المصغر أحمد حريزي فطرت الحفل الخطابي الذي بدأ السيد عياد عطاء رئيس الجهور المركزي للثقافة بإقامة مدينة جدة رجب فيها بالخصوص وشكر جميع من ساهموا في نجاح الأسبوع من طلبة المدارس ومدراءهم ومدرسيهم وعمل راسهم الدكتور الزيد ورجال الضبوط السعودية والدفاع المدني والموارد البشرية بجدة والمعاهد والمراكز المهنية ومديرية الشؤون الصحية بجدة وبعضاً من المستشفيات الخاصة التي ساهمت أيضاً بتحقيق نجاح الأسبوع ثم بعد ذلك ألقى الدكتور عياد الزيد شكره على التعليم بالمنطقة الغربية كلمة شكر فيها أمانة مدينة جدة ممثلة في معاليها المهندس محمد سعيد فارسي ومساعديه على اهتمام الأمانة بالثقافة والمشاركة في مثل هذه المناسبات الدائمة ومنها الأمانة على نجاح الأسبوع واختتمت بقرينة كلمته .

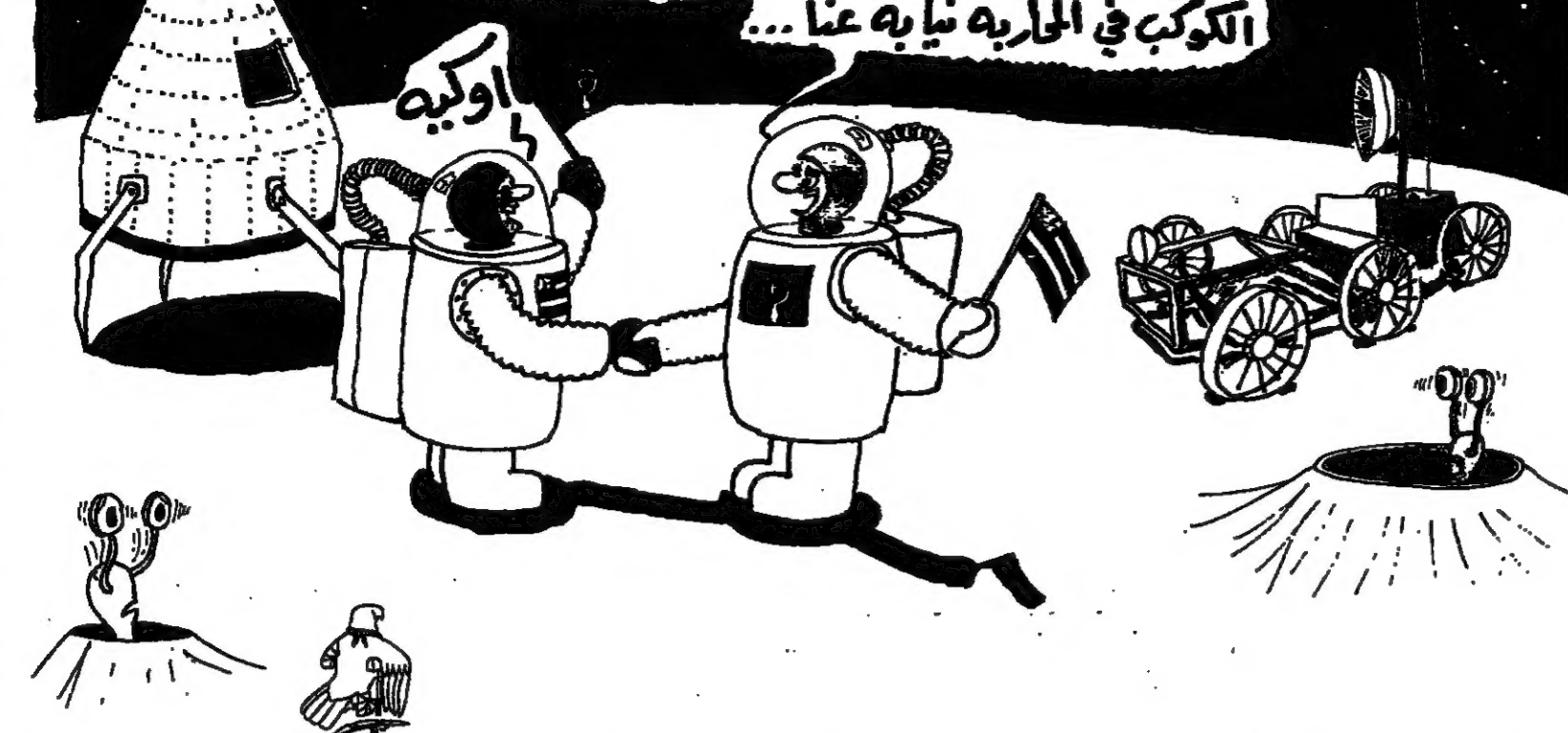
ثم ألقى السيد رياض سيف الدين أحد مسؤولي الفرقة الموسيقية بلاذعة جدة قصيدة أعداء خاصة بمناسبة الظلة وأسبوعها ثم تلاه بعد ذلك الدكتور محمد علي فطن في كلمة الأمانة رجب فيها الدكتور الزيد ورجب فيها بالخصوص ونقل لضيوف الحفل تحيات المهندس الفارسي التي حالت طرفة مشاغله عن المشاركة في هذه المناسبة .

وتم توزيع بقية الجوائز وشهادات التقدير على المسلمين . وأيضاً قام فطن أمانة مدينة جدة بمجهودات الصلحة والصحة حيث تم تقديمهم وتكريمهم بشهادات تقديرية بهذه المناسبة .

وتنظيم الزينة - الشروق - ندوة عن كتي ( الخطبة والتكبير ) للدكتور عياد الزيد الذي استأجر المشرك بجامعة الملك عبدالعزيز وهو الكتيب لأول الخليل .

وتنظيم الزينة - الشروق - ندوة عن كتي ( الخطبة والتكبير ) للدكتور عياد الزيد الذي استأجر المشرك بجامعة الملك عبدالعزيز وهو الكتيب لأول الخليل .

## نصائح إلى أن تجد إذا بالركان إستخدام سكان هذا الكوكب في الحارة نيا به عنا ...



عبد المجيد الزهير

## مشروع رفدي كبرى لثراء مستشفى الأمراض النفسية بالأجهزة

كتب/ عبدالله القنبر :

علمت . اليوم . أن منته مشروعا كبيرا للثراء من نزل مستشفى الأمراض النفسية بمنطقة الأحساء سيتم تنفيذه خدمة نزل المستشفى . ومن المتوقع أن تتولى تنفيذ المشروع لجنة إصداقة المرض بالمنطقة حيث سيتم دعوة أعضاء الجمعية والتجار والراغبين في هذا العمل الإنساني لحضور اجتماع سيبدأ لهذا الغرض قريباً . ويتضمن تامين مسرح ثقافي ترويحي تقدم من خلاله

## الصين تولي اهتماماً للصحة العقلية

بكين : ذكرت صحيفة ( شينجدا ) التي تصدر باللغة الإنجليزية نقلاً عن ممثل وزارة الصحة أمس الأربعاء أن الصين ستجري بحثاً قومياً بشأن الصحة العقلية على عينة من الأشخاص تصل إلى ٥٠٠ ألف شخص كما ستقيم في عام ١٩٨٦ مؤتمراً قومياً بشأن الصحة العقلية والنفسية في الصين الولية من الأمراض العقلية وكيفية العلاج . وأوضح نينج نينج مدير الإدارة

## مساء اليوم ندوة عن كتاب الغدامي



تتظم الزينة - الشروق - ندوة عن كتي ( الخطبة والتكبير ) للدكتور عياد الزيد الذي استأجر المشرك بجامعة الملك عبدالعزيز وهو الكتيب لأول الخليل .

## هذا الجسر غير صالح للمبور

الخرطوم : حذرت مصادر الشرطة السودانية أمس من أن جسر النيل الأبيض الذي يعتبر حلقة الوصل الرئيسية بين مدينتي الخرطوم وأم درمان غير صالح لتحمل حركة المرور . وقال عبيد إدارة المرور السوداني محمد احمد مقيم أن الجسر الذي يبلغ عمره ٥٠ عاماً قد يتسبب في حدوث كوارث و دعا العديد منهم السلطات السودانية إلى الإسراع في اتخاذ قرار بشأن اقتراح إقامة مشروع جسر جديد بين مدينتي الخرطوم وأم درمان مشيراً إلى أن الجسر الحالي وصل مرحلة الخطر . وقال أن إجراءات احتياطية قد اتخذت من أجل تخفيف الضغط على جسر النيل الأبيض وتحوليل جزء كبير من حركة المرور إلى جسر النيل الأزرق والقنوات للسكة . وطالب مكتب استشاري فرنسي كلف بوضع مرسومات جديدة لتحسين حركة المرور في العاصمة السودانية بالقلة جسر آخر على النيل الأبيض كجزء من خطة لحل مشكلة الاختناق المروري الذي تعاني منه الخرطوم منذ عدة سنوات .

## كلية البنات بالدمام تدعو طلبة لها لامتثال

الدمام - عبدالله الفخري

تكر سعادة الاستاذ عياد محمد الباعود مدير عام كلية البنات بالمنطقة الشرقية بأن إدارة الكلية قد حذرت جميع طلبة يوم السبت القادم ٢٨ من جمادى الأولى من اجراء امتحان التفاضل للطلبات بكلية الآداب والعلوم ونرجوا من جميع الطلقات التوافي للامتحان في موعد معلن عليهم بحضور الكلية واجراء الامتحان . ومن تتكلم استعترض نفساً للرسوب وهذا في لائمه مطلقاً ويهدد للتنبيه يمتني بالاجابة للطلقات للتفاضل والتوفيق .

## بين حقائق التاريخ

حينما اجتاحت جيوش هتلر النازية الدول الأوروبية المجاورة وغير المجاورة لمانيا في تلك الفترة . فوجيء أحد الجنرالات الألمان برجل وفور يقترب منه وسط جنوده ويطلبه التي كانت تملأ ( بروكسل ) عاصمة بلجيكا . وقال الجنرال : انني استاذ في جامعة بروكسل ، وانني احترمكم مما سيكتبه التاريخ عكم وعن اصنامكم الوحشية . لقد دخلتم حرم الجامعة . واجتاحت بلجيكا وهي دولة محمية . الا تخجلون من حقائق التاريخ .

ضحك الجنرال المزهو بنشوة الانتصارات العسكرية وخاب الاستاذ الاعزل قللاً :

كيف نخجل ؟ وكيف نخلف ؟ ونحن الذين سكتب التاريخ ١١ لا تعرف يا حضرة الاستاذ ان المنتصر هو الذي يكتب التاريخ ويرسم خرائطه الواقعي السياسي على الأرض .

تري من الذي كتب التاريخ ؟ ومن الذي رسم خريطة أوروبا ؟ جدي .

تلك الخريطة التي صلت فيها الجيوش والزعماء السياسيون تشبها وتمزيقا . وتغييرا . وقامت فيها دول وتسلط قادة . احتلها . تاليون . واجتاحتها . يسلم . وضع فيها . موسوليني . واحرقها . قتل . قتلته حدود . وتوسعت . حدود . وحاربت بعض الاقليات ابن قضي .

ولكن . ورغم كل تلك الحروب والصراعات فقد بقي الانكليز والفرنسيون فرنسيين . واستمر اللان المقاتل . فلم تستطع الحدود السياسية ان تسحق حدودا حضارية وتاريخية ولم يبد شعب من الشعوب . مهما كان صغيرا . بوقته شعب اخر .

لقد عبرت الحرب العالمية الاولى تلك الخريطة . واهلقت رسم أوروبا في جديد في ضوء نتيجة الحرب . وتناقلت المانيا وتضامنت وكنيتها معاهدة ( فرساي ) بالق فبد . وجاءت الحرب العالمية الثانية ردة فعل على نتائج الحرب الاولى . ومرة ثانية خسرت المانيا واخلفت نظرتها البنية على اساس دولتين بدلا من دولة واحدة . ولا يزال في الدول الحليفة بالمانيا اقيمت المانيا متفترقة منا وهناك . في إيطاليا في بولونيا . في فرنسا . وقد تنفقت الخريطة في اية لحظة . فاستند الحدود بفعل حرارة العمل الحضاري والعراقة والاصالة ولقاء الفكر والناس والمعتقد . ان الحدود الجغرافية تأخذها معركة وتدمرها حرب . ولكن الحدود التاريخية الحضارية تستعصي على الغزاة والمحتلين .

معد عن جد

## ٣٠٠٠ دولار لبطال سيبان

لبناني -

تزوج أحد المواطنين بدولة الامارات العربية المتحدة بتبلغ ٣٠٠٠ دولار أمريكي لعائلة بطل سيبان الذي اطلق النيران على الاسرائيليين الذين كانوا يتجولون بالقرب من موقعه بسيفان وادى سببهم قتل

و قد تلقى المواطن آل مكتب ضحية للخارج ببولوني لاسماعة لوصول المبلغ الذي تبرع به لأسرة بطل سيبان .

وقال المواطن ان مياحه هو آل الوجب تجاه أبطال الأمة الذين يرفضون اللون والذل ويثورون لشعبهم ووطنهم .

## ندوة بمقر مكتب منظمة التحرير الفلسطينية بالرياض

الرياض / عبدالله الحبيب :

يقيم مكتب منظمة التحرير الفلسطينية « فتح » في تمام الساعة الثامنة من مساء هذا اليوم الخميس الموافق ١٤٠٦/١١/٢٦ في مقر مكتبه في الرياض ندوة فلسطينية يتحدث فيها السيد / رفيق شاعر النشئة عضو اللجنة المركزية لفتح وممثلا في المملكة العربية السعودية عن آخر تطورات القضية الفلسطينية .

معد عن جد

معد عن جد